



UNIVERSIDAD
DE ATACAMA

FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN BÁSICA

**IDENTIDAD DOCENTE EN LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN GENERAL
BÁSICA.**

Camila Argandoña González

Enzo Marcoleta Araya

Javiera Rojas Saldívar



UNIVERSIDAD
DE ATACAMA

FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN BÁSICA

**IDENTIDAD DOCENTE EN LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN GENERAL
BÁSICA.**

Seminario para optar al grado académico de Licenciado en Educación

Profesora Patrocinante: María Verónica Olivares

Profesor Guía: Ximena Gajardo Varas

Camila Argandoña González

Enzo Marcoleta Araya

Javiera Rojas Saldívar

Copiapó, Chile 2022

Dedicatoria

Llena de alegría dedico este proyecto a cada una de las personas que hicieron parte de este proceso de formación. Destacar el apoyo fundamental que me brindó mi madre Yeny González y mi padre Patricio Argandoña ya que ellos son la motivación de mi vida, mis hermanos, Karla Argandoña y Tomás Argandoña que provocan en mí el sentimiento de orgullo en todos sus procesos. Mis abuelos María Jofré y Carlos González quiero agradecerles la confianza que siempre tuvieron, demostrando en cada minuto el interés por mis estudios. A mi pololo por su preocupación y apoyo. Es una etapa de gran satisfacción estar rodeada de personas que me apoyan y aman, a pesar de las adversidades siempre estarán presentes.

Camila Argandoña González.

Dedico esta tesis, principalmente a mi madre, María Araya por su apoyo incondicional y ser un ejemplo de fortaleza y perseverancia cuando se trata de cumplir mis sueños. A mi padre, Nelson Marcoleta por sus consejos y confianza que siempre mostró en mí. A mis hermanos, Nelson y Allizon Marcoleta, y Valentina Pérez, por ayudarme, siempre con trabajos prácticos. A mi pareja María Cicardini, por confiar en mí en todo momento. Finalmente, dedicar este logro a quien fuera la primera persona en enorgullecerse de mí y confiar en que lograría ser profesor, mi madrina, María Duarte, quien, si bien no llegó a ver mi sueño concretarse, ha estado presente en cada paso.

Enzo Marcoleta Araya.

Dedico esta tesis y todos mis logros principalmente a mis padres, Roxana Saldívar y Omar Rojas, que sin su constante apoyo, confianza y esfuerzo no podría haber llegado aquí, a mis tatas, Hugo Saldívar y Malvina Ulloa, por su amor incondicional, hermano, Omar Rojas S, sobrino, Alonso Rojas, familia y amigos que fueron parte este proceso, festejando conmigo cada logro y dándome fuerzas para seguir. También a la docente que me inspiró a estudiar pedagogía.

Gracias a cada persona que fue parte de este proceso por guiarme, aconsejarme, reprenderme y alentarme cuando fue necesario para seguir en el camino.

Javiera Rojas Saldívar.

Agradecimiento

Como grupo de tesis extendemos nuestros agradecimientos a nuestra Profesora patrocinante, la Sra. María Verónica Olivares Gallardo por acompañarnos en este proceso tan importante para nuestra formación, de igual forma, agradecer a nuestra profesora guía, la Sra. Ximena Roxana Gajardo Varas por su gran apoyo e importantísimas acotaciones e ideas para el desarrollo de nuestra investigación. Agradecer también a nuestra profesora tutora de cohorte la Sra. María Isabel Bravo Alfaro por su acompañamiento continuo y el ser testigo de nuestra formación y crecimiento como personas y profesionales. Extendemos también nuestros agradecimientos a la profesora Sra. Elizabeth Judith Cambor Órdenes por su iniciativa en la propuesta de nuestro tema de investigación que hoy vemos culminado en esta tesis.

Queremos agradecer a los y las académicas que han sido parte de este largo proceso de formación inicial y que han aportado a nuestra identidad como futuros docentes a través de sus principios y valores que transmiten por medio de su calidad como profesionales interesados en el aporte que logran dejar a sus estudiantes.

Tabla de contenido

Contenido

Dedicatoria	iii
Agradecimiento	iv
Tabla de contenido	v
Índice de ilustraciones y cuadros.	vii
Resumen	ix
Abstract	x
Introducción	10
CAPÍTULO I: PRESENTACIÓN DE LA PROBLEMÁTICA.	12
1.1 Planteamiento del problema	12
1.2 Preguntas de investigación	13
1.2.1 Pregunta de investigación General:	13
1.2.2 Preguntas específicas	13
1.3 Justificación de la investigación.	14
1.4 Objetivos de la investigación.	15
1.4.1 Objetivo general:	15
1.4.2 Objetivo específico:	15
CAPÍTULO II: FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	16
2.1 Identidad docente	16
2.1.1 Identidad profesional docente.	16
2.1.2 Características de la Identidad docente	20
2.1.3 Visión de los estudiantes sobre la identidad docente	24
2.1.4 Actividades complementarias	26
2.1.5 Actividades complementarias en universidades de Chile	27
CAPÍTULO III: METODOLOGÍA	29
3.1 Enfoque metodológico	29
3.2 Diseño de la investigación	29
3.3 Población de estudio	29
3.3.1 Muestra	29
3.4 Técnicas de recopilación de la información	30

3.5 Construcción del instrumento	30
3.6 Confiabilidad y validez de los instrumentos	30
3.7 Propuestas	31
CAPÍTULO IV: ANÁLISIS	38
4.1 Datos sociodemográficos	38
4.2 Identidad docente	41
4.3 Aspectos de la carrera que han contribuido a la identidad docente.	47
CAPÍTULO V: CONCLUSIONES	59
GLOSARIO	62
BIBLIOGRAFÍA	63

Índice de ilustraciones y cuadros.

Figura 1: Proceso de transformación de la identidad del profesor en formación	20
3.7.1 Tabla N°1 Bienvenida mechona	31
3.7.2 Tabla N°2 Visitas a escuelas rurales:	34
3.7.3 Tabla N°3 Voluntariados en Universidad de Atacama	36
4.1.1 Tabla N°4 Edades de los participantes	38
Tabla N°5	56
Tabla N°6	57
Tabla N°7	58
4.1.2 Gráfico N°1 Nivel que cursan los estudiantes	39
4.1.3 Gráfico N°2 Porcentaje de estudiantes que han reprobado asignaturas	40
4.2.1 Gráfico N°3 Opción en que se seleccionó a la carrera de Pedagogía General Básica, para estudiarla	41
4.2.1 Gráfico N°4: identificación con la carrera	42
4.2.3 Gráfico N°5: Nivel de identificación de los estudiantes con la carrera	43
4.2.4 Gráfico N°6: Importancia de ser docente	44
4.2.5 Gráfico N°7: Presentarse como docente	45
4.2.6 Gráfico N°8: Ser profesor	46
4.3.1 Gráfico N°9: Las actividades complementarias del currículo	47
4.3.2 Gráfico N°10: Fortalecimiento de la Identidad docente	48
4.3.3 Gráfico N°11: Participación en actividades complementarias al currículo	49

4.3.4 Gráfico N°12: Realización de actividades complementarias por parte de la carrera	50
4.3.5 Gráfico N°13: Importancia de las actividades complementarias al currículo	51
4.3.6 Gráfico N°14: Participación de los estudiantes en las actividades complementarias al currículo.	52
4.3.7 Gráfico N°15: Escala de contribución de las actividades complementarias al currículo.	53
4.3.8 Gráfico N°16: Actividades complementarias al currículo en que sí participarán	55
Gráfico N°17: Horario preferente para actividades complementarias	58

Resumen

El propósito del presente trabajo fue investigar cómo contribuyen las actividades complementarias al currículo de la carrera de Licenciatura en Educación y Pedagogía en Educación General Básica de la Universidad de Atacama a la conformación de la identidad docente de los estudiantes, de tal forma de evidenciar el aporte de estas actividades a su identidad docente, así como su fortalecimiento.

Esta investigación se estructuró en cinco capítulos, que se describen a continuación de forma breve:

- El capítulo I: Estuvo orientado al problema de investigación, las preguntas, objetivos generales y específicos.
- En el capítulo II: Se desarrolló la fundamentación teórica, donde se revisó y organizó los conocimientos teóricos disponibles.
- En el capítulo III: Se planteó la metodología, diseño de investigación y se presentó la propuesta del equipo de investigación con relación a la problemática observada.
- En el capítulo IV: En este capítulo fueron analizados los datos extraídos de la encuesta, dando respuesta a las preguntas de investigación.
- En el capítulo V: Conclusiones.

De acuerdo con la investigación realizada fue posible concluir que los estudiantes encuestados valoran las actividades complementarias al currículo, estas permiten la identificación con el ser docente y fortalecen su propia identidad.

Palabras claves: IDENTIDAD DOCENTE - ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS - CURRÍCULO - ESTUDIANTES - FORMACIÓN INICIAL.

Abstract

The purpose of the present work was to investigate how complementary activities to the currículo of the Degree in Education and Pedagogy in Basic General Education at the University of Atacama contribute to the formation of teacher identity in the students, in such a way to demonstrate the contribution of these activities to their teacher identity, as well as their strengthening.

The structure of this investigation is divided in five chapters briefly described below:

- Chapter I: It was orientated to the investigation problem, questions, general and specific objects.
- Chapter II: In this chapter the theoretical foundation was developed, reviewing and organizing the available theoretical knowledge.
- Chapter III: The methodology and investigation designed was arise and the investigation team's proposal in relation to the observed problem was presented.
- Chapter IV: In this chapter, the obtained information from the survey were analyzed, giving answer to the investigation questions.
- Chapter V: Conclusions.

According to the research conducted, it was possible to conclude that the students surveyed value the complementary activities to the curriculum which allow them to strength teacher identity and their own.

Key words: TEACHER IDENTITY, COMPLEMENTARY ACTIVITIES, CURRICULUM, STUDENTS, INITIAL TEACHER TRAINING.

Introducción

La identidad profesional docente es un proceso individual y colectivo que se inicia en la formación inicial y se prolonga durante todo el ejercicio profesional, entre los elementos que contribuyen a la construcción de esta identidad en un inicio, están los sellos de las carreras de pedagogía que forman parte del perfil de egreso, permiten al estudiante empezar a identificarse con la profesión e institución, a su vez la identidad se va reforzando a través de la reflexión en torno al rol docente, la cultura, la ideología, las políticas y el entorno social que los rodean. Estos elementos son parte fundamental de la búsqueda de la identidad y son la base de la futura profesión de los estudiantes, la que conlleva a tareas complejas en relación con sus responsabilidades.

Las universidades, aparte del plan de estudio, cuentan con actividades complementarias al currículo, cuyo propósito es fortalecer y contribuir a la formación del estudiante, considerando el contexto sociocultural de la casa de estudio, esas actividades son un elemento importante a la hora de identificarse con la carrera, se realizan fuera del aula y su impacto potencialmente está en fortalecer la identidad docente que el estudiante va construyendo. Desde esa mirada, la presente investigación plantea que es necesario hacer una revisión de estas actividades, para determinar su pertinencia en la contribución a la conformación de la identidad docente en estudiantes de pedagogía.

Para este fin se plantea como objetivo general el poder “Establecer la influencia que tienen las actividades complementarias al proceso de formación académica de la carrera en la conformación de la identidad profesional docente en estudiantes de Pedagogía en Educación General Básica de la Universidad de Atacama”, para lograr este objetivo se tienen los siguientes objetivos específicos:

- Indagar acerca del significado que otorgan a la Identidad Docente los profesores en formación de la institución estudiada.
- Caracterizar las actividades complementarias al proceso de formación académica de la carrera.

- Identificar elementos significativos de las actividades complementarias al proceso de formación académica de la carrera, que contribuye a configurar la identidad docente de los estudiantes de Pedagogía de la institución.
- Proponer actividades complementarias al proceso de formación académica que contribuyan al desarrollo de la identidad profesional docente, en los estudiantes de la carrera.

La investigación tiene un alcance exploratorio, de tipo mixto con énfasis en lo cuantitativo; lo que permite analizar y mezclar los métodos de investigación cuantitativa y cualitativa en un estudio, para comprender de mejor manera el problema planteado. Para esto se genera un cuestionario que cubra todos los aspectos requeridos en la investigación.

La motivación para realizar este trabajo es investigar la importancia y trascendencia de las actividades complementarias al currículo en la formación inicial, desde la perspectiva del estudiante de pedagogía, a su vez redactar una propuesta de mejora en relación con las actividades que tiene la carrera de Pedagogía en Educación General Básica de la Universidad de Atacama.

CAPÍTULO I: PRESENTACIÓN DE LA PROBLEMÁTICA.

1.1 Planteamiento del problema

Autores como García (2010, p. 19), señalan que el concepto de identidad docente se debe entender como “una realidad que evoluciona y se desarrolla tanto personal como colectivamente”. La identidad no es algo que se posea sino algo que se desarrolla a lo largo de la vida”, tampoco es un atributo fijo para una persona, sino que es un fenómeno relacional. De acuerdo con Ávalos y Sotomayor (2010), la identidad docente se refiere a la forma en que los profesores definen y asumen sus tareas y compromisos, es decir, al modo como entienden sus relaciones con otras personas que cumplen las mismas tareas.

El concepto de identidad docente es difícil de definir, existiendo múltiples acepciones de acuerdo con la disciplina que lo aborde. Sin embargo, en términos generales, se puede decir que este concepto se refiere a cómo las personas responden a la pregunta: ¿quién soy en este momento? La interacción social, especialmente con los actores relacionados con la profesión de profesor(a), es lo que de manera sucesiva permite la construcción del significado y sentido subjetivo de la profesión. Van der Walt et al. (2019), señala que uno de los contextos sociales de mayor influencia en el desarrollo de la identidad profesional del docente, es la formación universitaria, por lo que es necesario aportar evidencias científicas que permitan comprender este proceso de construcción durante la formación inicial.

Por lo anterior, se requiere comprender mayormente cómo se desarrolla la identidad docente durante este período, cómo es que se produce este proceso, cómo es influenciado por la formación universitaria, y cuál es el impacto en la identidad docente de los estudiantes de pedagogía, a partir del conocimiento que el estudiante adquiere de la profesión y las relaciones interpersonales que surgen en este contexto en donde cobra especial valor la interacción con los formadores de profesores(as). Esto constituye las primeras experiencias formativas, Fernández (2006) las denomina aprendizaje vicario, ya que, contribuyen a interiorizar estos modelos de comportamiento que, a lo largo de la vida

escolar, terminan influyendo enormemente en las acciones posteriores que se decidan como profesionales.

1.2 Preguntas de investigación

Los investigadores se han planteado las siguientes preguntas para guiar el presente trabajo:

1.2.1 Pregunta de investigación General:

¿Las actividades complementarias al proceso de formación académica de la carrera, contribuyen a la conformación de la identidad docente, en estudiantes de Pedagogía en Educación General Básica de la Universidad de Atacama?

1.2.2 Preguntas específicas

- 1) ¿Cuál es la percepción que tienen los estudiantes sobre el concepto de Identidad Docente?
- 2) ¿Qué características tienen las actividades complementarias al proceso de formación académica que ofrece la carrera?
- 3) ¿Qué elementos significativos de las actividades complementarias al proceso de formación académica de la carrera, contribuyen a la configuración de la identidad docente de los estudiantes de Pedagogía de la institución?
- 4) ¿Qué actividades complementarias al proceso de formación académica permitirían contribuir al desarrollo de la identidad docente en los estudiantes de la carrera?

1.3 Justificación de la investigación.

La construcción de la identidad profesional comienza en la formación inicial del docente y se prolonga durante todo su ejercicio profesional. Esa identidad no surge automáticamente como resultado de un título profesional, por el contrario, es preciso construirla, y es justamente en la formación del profesorado donde se juntan una serie de elementos que permiten desarrollarla de manera inicial. Es en este contexto que está investigación busca determinar factores que permitan fortalecerla y para ello se ha propuesto analizar las actividades complementarias al currículo de los estudiantes de Pedagogía Básica de la Universidad de Atacama como agentes motivadores y fortalecedores de la identificación de los estudiantes con la carrera. El realizar esta investigación, sería un aporte a la formación docente, dado que con los resultados que se obtengan se podría determinar aquellas actividades complementarias al currículo de la carrera que fortalecen y promueven la identidad docente en los estudiantes, de tal modo que se puedan potenciar e incorporar nuevas actividades que les permitan empaparse del ser docente, identificándose con la profesión, lo que a juicio de los investigadores redundaría en mejorar el compromiso para con la carrera, con la calidad y fortalecer el vínculo con la formación pedagógica.

A través de las actividades complementarias al currículo el estudiante podría sentirse parte y reconocerse como docente, los investigadores han observado poca participación en dichas actividades por parte de los estudiantes, es por eso que esta investigación, espera proponer actividades que le permitan aumentar, cada vez más, el reconocerse como parte de una carrera en donde la vocación forma parte fundamental de su identidad; con la puesta en marcha de actividades y estrategias en pro del desarrollo de la identidad docente, motivando su interés por la docencia y promoviendo su compromiso consciente durante los años de formación inicial.

Además, la investigación permitirá evaluar la identidad que tienen los estudiantes de la carrera en los diferentes niveles de esta, logrando así poder determinarla y compararla en los estudiantes desde los primeros años hasta los últimos años.

1.4 Objetivos de la investigación.

Los objetivos para esta investigación son:

1.4.1 Objetivo general:

- Establecer la influencia que tienen las actividades complementarias al proceso de formación académica de la carrera en la conformación de la identidad profesional docente en estudiantes de Pedagogía en Educación General Básica de la Universidad de Atacama.

1.4.2 Objetivo específico:

- Indagar acerca del significado que otorgan a la Identidad Docente los profesores en formación de la institución estudiada.
- Caracterizar las actividades complementarias al proceso de formación académica de la carrera.
- Identificar elementos significativos de las actividades complementarias al proceso de formación académica de la carrera, que contribuye a configurar la identidad docente de los estudiantes de Pedagogía de la institución.
- Proponer actividades complementarias al proceso de formación académica que contribuyan al desarrollo de la identidad profesional docente, en los estudiantes de la carrera.

CAPÍTULO II: FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1 Identidad docente

2.1.1 Identidad profesional docente.

La identidad es un concepto que, durante años, ha sido foco de discusión y no es fácil encontrar una definición que encaje directamente con lo que se quiere decir, porque existen muchas disciplinas que abordan este concepto y le atribuyen diferentes definiciones. En una idea bastante amplia, se puede definir la identidad como aquello que las personas entienden sobre sí mismos, sobre el cómo y quiénes son. Si se redirecciona el concepto hacia la Identidad Profesional, se tendrá un concepto que integra lo que ya se conoce como identidad personal y el proceso que acoge lo profesional desde la interacción con sus características personales. Por lo anterior se puede concluir que son los factores socio-culturales, socio-afectivos, contextuales los que logran desarrollar esta identidad profesional, que además, logra cierta dinámica transubjetiva.

Existe un gran número de autores que han definido de muchas formas lo que se entiende por Identidad docente, luego de revisar y analizar las definiciones dadas por ellos, se puede llegar a un consenso de la importancia que esta tiene en el desarrollo del profesional. En 2010, Guzmán menciona que la identidad profesional docente se puede conceptualizar como el grado de conciencia que los profesores tienen de sí mismos; a esto se agrega que según el autor la identidad docente es la intersección entre las dimensiones personales y pedagógicas en reflexión de un contexto sociopolítico más amplio. Además, Cox y Gysling (1990) agregan que el resultado de identidad profesional viene a ser la suma de la formación, la que está constituida por una serie de competencias adquiridas, entre las que se mencionan:

- Responsabilidad de contribuir a despertar inquietudes y curiosidades por el conocimiento y aprendizaje.

- Posicionamiento social de la profesión docente, combatiendo prejuicios y superando diferentes adversidades y obstáculos que puedan presentarse, en el contexto social como en instituciones de formación pedagógica.

A partir de la identidad profesional los docentes logran establecer una relación con sus metas profesionales y van construyendo una personalidad llena de atributos propios de su labor, defendiendo creencias y los saberes que han adquirido con su proceso personal, valores que se fortalecen con ideales propios y la autoeficacia profesional (Zhu, 2017). Así es como un desarrollo de la Identidad Profesional Docente es un aporte significativo enorme para mejorar el sistema educativo que orienta la toma de decisiones profesionales, y a su vez, aporta al compromiso que puedan tener el docente con su profesión y con eso una mejora significativa en su desempeño.

Tradicionalmente, cuando se habla de Identidad Profesional Docente, hacemos alusión al cómo los individuos son capaces de percibirse y definirse a sí mismos como docentes; en este punto, es importante destacar el cómo los procesos de formación inicial docente se transforman en los cimientos fundamentales para el desarrollo íntegro de una visión propia y colectiva de lo que se logra entender por el “yo profesional”, comprendiéndolo como aquella parte que evoluciona a lo largo de su carrera, a lo largo de su formación; es por esto que este proceso de formación inicial cobra mucho más valor a la hora de hablar sobre el desarrollo de la identidad del futuro docente.

Además, es en este periodo en donde los estudiantes logran convertirse en docentes, por lo que se requiere desarrollar en él una serie de competencias, como también, herramientas que le permitan, en un futuro, desempeñar la profesión docente dentro de un contexto que, a menudo, desafía la calidad de la formación recibida e impone una serie de exigencias y dificultades que los futuros docentes deben superar, además de exigir calidad en los resultados obtenidos en términos de aprendizaje. (Cuadra, et. al 2021).

En el proceso de la formación inicial docente, la creación de la Identidad requiere ser vista de una manera específica, ya que a partir de los conocimientos y habilidades

adquiridos a través de este proceso es donde se inicia la formación de la identidad; por eso se destaca la importancia del profesor formador y el cómo este logra impactar en sus estudiantes con sus enseñanzas en los estudiantes de la educación superior. La docencia universitaria supone una gran responsabilidad, en tanto influye decisivamente en la formación de profesionales que ejercerán sus funciones en la sociedad, docentes que se verán enfrentados a la realidad fuera del establecimiento y deberán desenvolverse en el mundo laboral y social.

A partir del conocimiento que se adquiere, los docentes son responsables de despertar inquietudes, de generar curiosidad por el conocimiento y el aprendizaje, entregando herramientas que estimulen y refuercen los cambios, entendiendo que la enseñanza siempre debe verse e interpretarse como un cambio constante y como un elemento intrínseco en los profesores.

En este contexto se debe ser consciente de las relaciones interpersonales que puedan surgir, así como valorar enormemente la interacción que se tiene con los formadores de profesores, cómo y de qué forma, se logra reconocer la Identidad Profesional en ellos mismos.

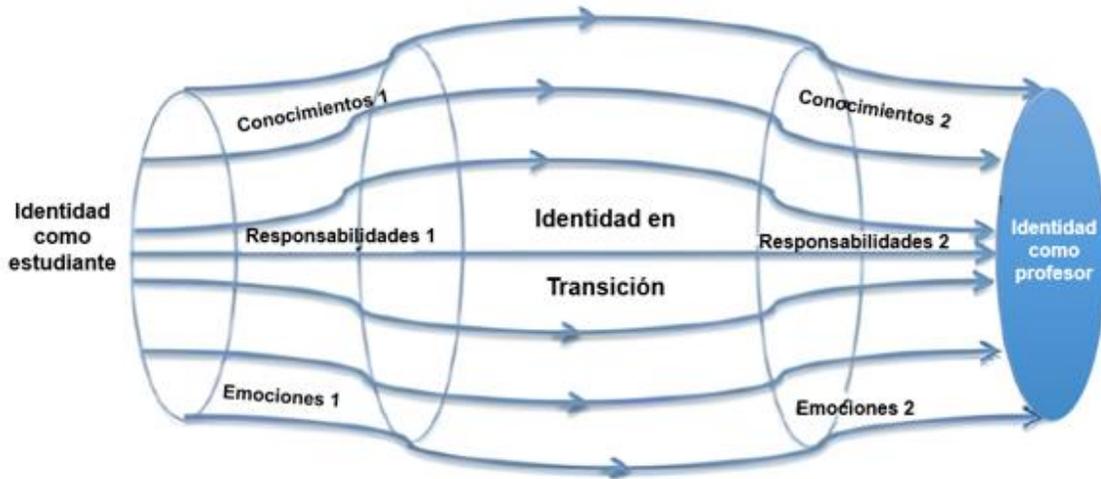
Por otra parte también es importante señalar, que de acuerdo a Flores y Day (2006), el trabajo con los estudiantes resulta ser una gran influencia en el desarrollo de la identidad profesional docente; porque no está directamente enfocada a la obtención de beneficios personales, ni en tener que seguir las normas, valores y reglas de los establecimientos educacionales para formar valores profesionales, sino que, está centrada en aspectos fundamentales, como lo son las relaciones socio-afectivas con los estudiantes, la manera de enfocar la docencia para garantizar un desarrollo íntegro de cada uno de ellos, y la forma en la que se logra estructurar la relación docente/disciente. El significado que ejerce la relación entre el profesor y los estudiantes en la labor docente es lo que logra matizar la función del “yo profesional” y el conocimiento de sí mismo como persona docente.

Ahora bien, la Identidad Profesional Docente no es algo que otros sean capaces de fijar o imponer (Pillen, Beijaard y Brok, 2013) pero conocerla, nos acerca significativamente a la reflexión sobre los propios procesos de desarrollo y formación de dicha identidad. En la formación inicial, es a través de la experiencia y el sentido que logramos darle lo que favorecen su desarrollo, entendiendo que el contexto y el desarrollo de las habilidades personales de cada uno de los estudiantes se profundizan en la profesionalización, pero este profesional ya es alguien que posee un grado de Identidad.

Recientemente, Monereo y Domínguez (2014) señalan que la identidad profesional docente ha dejado de considerarse como una cualidad única, inmutable, fija, y relativa a la personalidad de un individuo, para pasar a conceptualizarse como múltiple, discontinua y socialmente sensible. Ello porque frente a las cambiantes exigencias del mundo educativo, y en especial de la enseñanza y el aprendizaje, los profesores deben poner en acción diferentes versiones de su identidad, ajustarlas a las exigencias contextuales y a las decisiones y acciones que les permitan afrontar con garantías, en un futuro situaciones similares.

La educación es mutable al cambio, es por esto que los docentes en formación tienen la responsabilidad de mantenerse siempre atentos a los cambios del sistema educativo, a las diversas formas de ver, leer e interpretar dicho sistema; ya que esta profesión, suele encontrarse bajo modificaciones constantes que dependen de contextos sociales que representan un reto para el futuro profesional, durante la formación inicial (Venegas, Fuentealba, 2019) las responsabilidades sociales, las emociones y los conocimientos se combinan, confunden y aprenden a fusionarse con el tiempo para poder enfrentar de manera efectiva las divergencias sociales, conflictos y situaciones contextuales, tal como se muestra en la figura 1, Morín (2002) señaló que la formación de la identidad docente es un elemento importante para interpretar y comprender lo que ocurre en el mundo y ser un agente de cambio, más allá de los propios límites, entendiendo la docencia como la herramienta para acabar con la ceguera del conocimiento.

Figura 1: Proceso de transformación de la identidad del profesor en formación



Fuente: Identidad profesional docente, reflexión y práctica pedagógica: Consideraciones claves para la formación de profesores (Vanegas y Fuentealba).

2.1.2 Características de la Identidad docente

Desde el punto de vista de Lasky (2005), la identidad profesional es, como hemos dicho anteriormente, el cómo los profesores se definen a sí mismos e incluso, como definen a los otros. Es una construcción del sí mismo profesional, que comienza a formarse en los primeros años de formación inicial docente y evoluciona a lo largo de la carrera; entregando espacios para la reflexión, introspección y autocrítica que son parte fundamental del proceso; que puede verse con influencias de la escuela, las reformas y los contextos socio-políticos que incluyen el compromiso personal, la disposición para aprender y desaprender, y de la misma forma, la disposición para enseñar.

Imbernón (2009) establece que, para lograr de forma exitosa una identidad docente y una profesionalización de la docencia, se considera de suma importancia ir adoptando de forma progresiva, una serie de características, conocimientos, habilidades y actitudes que resultan ser específicas de la profesión, y en la medida en que estas sean fortalecidas la formación inicial, los estudiantes establecen relaciones democráticas, demuestran capacidades autónomas para su formación personal y profesional, muestran compromiso y responsabilidad para avanzar sintiéndose identificado con su rol.

Sentirse identificado con el rol docente, significa asumir un rol relacional, cultural-contextual y comunitario, donde la relación que se tenga con compañeros, funcionarios y personas de la comunidad se vuelve de vital importancia, porque la significancia que tiene el ser docente permite una participación activa, consciente y crítica dentro del contexto socio-político en el que el docente se desempeña, para transmitir formas de comportamiento que se cimientan en valores y principios como el respeto, justicia, responsabilidad, honestidad y libertad; respeto hacia la diversidad social, cultural, étnica y medioambiental, formando así, seres humanos funcionales, responsables y socialmente comprometidos con su rol dentro de la sociedad.

Durante los años de la formación inicial, los futuros docentes deben de construir aquellas ideas y constructos sociales sobre lo que conocían acerca de la educación y enseñanza, realizando un reconocimiento de sí mismos y de la comunidad, para así formar una identidad bajo sus propios ideales como docentes. De acuerdo con Falcón, C. y Arraiz, A. (2015), la identidad profesional es un proceso continuo y progresivo, que impactará sutilmente en el profesorado, pero logrará fortalecer aptitudes que la persona detrás del docente tenía a la espera de un propósito; sabiéndose como profesionales, conociendo su contexto social, comprenderán la importancia de la deconstrucción del aprendizaje para generar aquella identidad propia y colectiva tan característica de nuestro rol docente.

La Identidad Profesional Docente no es algo que logre ser justificado a través de la obtención de un título universitario que dé muestra que, las competencias preestablecidas por el establecimiento, fueron adquiridas por la obligatoriedad y necesidad para egresar de una carrera de pedagogía, sino que también, es necesaria la construcción y las experiencias formadoras de vida, profesional y académica que se adquieren de forma individual, colectiva y social y que permiten la obtención del significado que se le da al ser docente. En la medida en que se va produciendo la interacción con su quehacer profesional, entre mayor sea el acercamiento a roles específicos de la profesión, el docente

logra construir su identidad en base a los aspectos que lo rodean, así como de las competencias que contemplan de sus pares (Vaillant, D., 2008).

La construcción de la identidad docente se caracteriza por estar relacionada a las experiencias, porque es un proceso evolutivo que se crea a base de estas y se forma a lo largo de la vida docente, por las aspiraciones y visiones que tiene una persona y es influida por aspectos cognitivos, personales y sociales, donde influyen las diferentes vivencias y contextos en que se desenvuelve un docente, por lo que no existe una identidad profesional única para todos los docentes.

En los procesos de prácticas, se puede iniciar la construcción de la identidad docente, porque estos contribuyen a la vocación del estudiante, por medio de las prácticas se inserta al mundo profesional de la educación, logrando evidenciar su postura por medio de la identificación del rol de estudiante y la identificación del rol de profesor, es en el establecimiento educacional donde el estudiante podrá demostrar parte del desarrollo profesional, ya que allí es donde se le brindan herramientas necesarias para desenvolverse formando una base de pensamientos influyentes en torno a los dos roles anteriormente mencionados.

La identidad profesional docente pasa por tres tensiones importantes en la formación, la primera es mencionada como la confirmación de la identidad o vocación y la adquisición de una nueva identidad a lo largo de su trayectoria, la segunda tensión es entre la identidad o vocación atribuida a la formación y la identidad reivindicada o comprobada por medio de su propia construcción o por medio de los docentes que lo rodean, adquiriendo conocimientos a través de la comprobación, y el relato del entorno. La tercera es entre el proyecto identitario personal y el de los demás (Kaddouri & Vandroz, 2008). Por medio de las transiciones de la identificación como docentes, se encuentran los procesos dinámicos e interactivos los cuales logran una representación cómoda como profesor. Son fundamentales las competencias personales relacionadas a la autoestima, la autogestión que deben contemplar para generar su postura como profesor.

El concepto de Identidad Profesional Docente se entrega como un término propio, capaz de enfrentarse a realidades, contextos y circunstancias que mutan y evolucionan entregando conclusiones de identidad que logran desarrollarse en ámbitos personales y de forma colectiva. La vida, las experiencias y los acercamientos que se tengan para conocer la profesión docente permiten desarrollar la identidad docente como algo propio de cada persona, no es algo que se sea capaz de poseer ni palpar, sino que se trata de un atributo, una cualidad de la personalidad es un fenómeno relacional. El desarrollo de la identidad ocurre en el terreno de lo intersubjetivo y se caracteriza como un proceso evolutivo, un proceso de interpretación de uno mismo como persona dentro de un determinado contexto. (Beijaard, Meijer & Verloop, 2004).

La evolución de la identidad se interpreta por medio de las experiencias, esto se da por medio del aprendizaje a lo largo de la vida, en donde cada profesor se diferencia entre sí, en función de la importancia que le dan a los conocimientos y actitudes de las características que los conforman mediante su propio contexto.

Estos cambios no solo tienen que ver con la propia profesión docente, sino con “un cuadro más general de transformaciones sociales, que ha resquebrajado los espacios tradicionales de identificación sexual, religiosa, familiar o laboral” (Bolívar, 2006, p. 25). Unas transformaciones en las que lo local y lo global, la estabilidad y el cambio, están jugando un papel desestabilizador en relación con las certezas que en otras décadas han caracterizado nuestras sociedades.

2.1.3 Visión de los estudiantes sobre la identidad docente

Anita Woolfolk y Rhonda Burke (2005), plantean que, a lo largo de su experiencia formativa, los estudiantes van conformando un juicio sobre la educación recibida, que refiere tanto a aspectos específicos del proceso, como al conjunto de la experiencia.

Al mismo tiempo que construyen este juicio, los estudiantes van conformando una percepción de su propia capacidad para ejercer la docencia. Así, durante la formación, no solo se comunica un conjunto de conocimientos y creencias sobre la enseñanza y el aprendizaje sino que constituyen su saber profesional distintivo (Shulman, 1987). En donde se logra construir una percepción clara de las competencias que contemplan al estudiante en formación, y por medio de estas van tomando confianza en el desarrollo de sus prácticas con la ayuda de la información recibida.

Durante el proceso de formación inicial, los estudiantes cuentan con una actitud eficaz y optimista en torno a ella, debido a que, al estar en el periodo inicial, cuentan con menos estrés, por lo que afrontan la enseñanza positivamente. De acuerdo con los estudios de Albert Bandura (2003), las experiencias de logro y las experiencias vicarias o de modelaje son determinantes en el desarrollo de la percepción de autoeficacia.

La construcción de la identidad docente en estudiantes es parte de un proceso colectivo, donde el foco es la base de lo que esperan de su profesión y lo que pueden llegar a hacer y crear en las aulas. En la formación inicial las carreras de pedagogía se centran en la construcción social de la profesión lo que constituye un sello propio en cada universidad donde se dicta la carrera. Este sello caracteriza a la enseñanza, la que gira en torno a la mirada de la calidad en la formación docente que tendrá el estudiante en el transcurso de la carrera, las habilidades y conocimientos desarrollados en la universidad deberán quedar en evidencias a través de las destrezas que mostrarán los futuros profesores cuando implementen su enseñanza en las salas de clases. Mediante todo el proceso de formación que les brinda la universidad, los estudiantes logran despertar la curiosidad por la investigación sobre nuevas estrategias o técnicas que podrían llegar a ser

implementadas; van de la mano con los procesos de contextos físicos, culturales y sociales, creando su propia postura en torno a la implementación.

La percepción de los estudiantes de pedagogía sobre su formación es un aspecto importante que impactará en su desempeño como profesional. Su capacidad profesional estaría ligada al aprendizaje y el dominio de diversos tipos de conocimientos, los que deben integrarse. Ellos se construyen en la formación inicial de los profesores, pero también a lo largo de la vida profesional, mediante el intercambio con colegas, las interacciones con sus estudiantes y las diversas iniciativas de desarrollo profesional (Ávalos & Sotomayor, 2012).

La educación hoy tiene una mirada más transformacional, debido a que en los establecimientos educacionales existe un proyecto en el cual queda en evidencia su enfoque y estructura educacional que los compone, el proyecto denominado Proyecto Educativo Institucional (PEI) que se enfoca en los espacios, escenarios, programas, procesos y proyectos. En este se menciona la visión y misión con la que cuentan.

El PEI define que a cada establecimiento educacional permite al docente en formación conocer el entorno en donde impartirá las clases, debido a que este puede influir de gran manera en la formación docente dada las características sociales, formativas, cognitivas y morales pueden ser influyentes para la identidad que se va construyendo en el transcurso de la carrera.

Los estándares orientadores son también parte del proceso formativo, estos se refieren al núcleo esencial de conocimientos disciplinarios y pedagógicos con que se espera cuenten los profesionales de la educación una vez que han finalizado su formación inicial. En el año 2021 se actualizaron, actualmente tanto las universidades privadas como estatales, por la ley 20.903, han fijado un puntaje mínimo en las carreras de pedagogías.

A lo largo de su experiencia formativa, tal como lo plantean Anita Woolfolk y Rhonda Burke (2005), los estudiantes van conformando un juicio sobre la educación recibida, que refiere tanto a aspectos específicos del proceso, como al conjunto de la

experiencia. A raíz de este juicio que se abre sobre la educación recibida, los estudiantes reúnen sus experiencias evidenciadas en las prácticas, y las ponen en marcha creando a su vez la identidad, en donde muchas veces influye el entorno ya que son sujetos dispuestos a observar y seguir comportamientos de profesores que llevan más tiempo en el campo laboral, esto va de la mano en que tan influenciables se puede llegar a ser, con el fin de crear una identidad en base a patrones o en base a la propia personalidad, habilidad y conocimientos que enriquecen durante el camino.

Albert Bandura (1977, 1993) acuñó el concepto de autoeficacia para referirse a la percepción que tienen los sujetos sobre su propia capacidad de acción. Esta percepción corresponde a un sentimiento de confianza para ejecutar determinadas tareas y lograr ciertos resultados. En investigaciones sobre profesores, la autoeficacia se ha definido como la percepción de los docentes sobre su capacidad para lograr resultados de aprendizaje (Dellinger, Bobbett, Olivier & Ellett, 2008).

2.1.4 Actividades complementarias

Las actividades complementarias al currículo, son todas aquellas actividades que realizan los estudiantes fuera del plan de estudio, evidenciados a través de distintas actividades durante todo el periodo educativo, desarrollando aptitudes, habilidades y destrezas. Dichas acciones complementarias buscan balancear perfectamente la vida académica en beneficio de su formación sana e integral, ya que contribuyen directamente en la formación de los estudiantes con el objetivo de complementar su formación y desarrollar competencias profesionales.

Los estudiantes, en la etapa educativa, están expuestos a un mayor y más diversificado entorno educativo, mediante la libertad de enseñanza y gracias al currículo oculto, que refiere a aquellos aprendizajes que los estudiantes aprenden y que los profesores no tienen intención de enseñar; es por esto que a los estudiantes se les debe presentar un abanico de actividades que saquen al estudiante de la cuestión formal.

Según, Jurjo Torres (2016) el primer año de universidad suele ser el más difícil porque el estudiante no sabe qué tipo de rutinas se avecinan y los conocimientos que lo acercan a esa realidad, lo que se debe aprender para adaptarse a la vida universitaria no están en el currículo. La etapa de formación es donde se ponen a prueba las competencias básicas adquiridas, viendo si son suficientes y adecuadas para aprovechar la formación y centrar sus objetivos en hábitos, actitudes y la adquisición de conocimientos que faciliten su desarrollo integral y formación.

Las actividades complementarias no solo facilitan el desarrollo integral del estudiante, sino que aportan cualidades extra a la identidad profesional, no solo al perfil de egreso o al currículo oficial; por ello, las actividades deben ser gestionadas con profesionalismo y sentido de responsabilidad institucional para equilibrar la cultura universitaria y lo sociocultural para mantener un papel de importancia en la comunidad universitaria. Las actividades complementarias combinan una serie de actividades diversas y flexibles que orientan las preferencias y necesidades del estudiante, lo que incentiva a involucrarse y tener un alto grado de implicación en las actividades.

2.1.5 Actividades complementarias en universidades de Chile

En la Universidad Católica de la Santísima Concepción se llevan a cabo diversos talleres como: Teatro, danza contemporánea o flamenco, también conversatorios de música, poesía o técnicas de canto, de igual forma, la Universidad de Chile realiza diversas actividades complementarias para estudiantes de pedagogía, considerando que cuentan con un Programa de Actividades para la “Semana de las pedagogías” en donde se realizan diversos talleres con propuestas didácticas desde la educación socio-ambiental, experiencias docentes, conversatorios sobre experiencias de investigación-acción de estudiantes de pedagogía general básica que fomenta el diálogo colectivo sobre la importancia de visibilizar las voces de la infancia en estrategias implementadas durante la práctica pedagógica, seminarios tanto online como presenciales que buscan entregar espacios de reflexión sobre la importancia de la pedagogía, compartir experiencias

didácticas y pedagógicas, discutir metodologías de trabajo y abrir espacios genuinos de conversación , para evidenciar las necesidades que existan dentro y fuera del aula.

De la misma forma, dentro de la Universidad de Atacama, se realizan actividades complementarias tales como, “El Esquinazo” que busca entregar un acercamiento temprano a la organización y logística de eventos escolares, fomento del trabajo colaborativo para un fin común y valoración del patrimonio cultural de la nación; “Tutorías de Geometría” busca un acercamiento de estudiantes a la docencia a través de reforzamiento de contenidos descendidos a estudiantes de niveles menores, adoptando, temporalmente el rol de profesional docente; “Aniversario de la carrera” que busca unificar a los distintos niveles en actividades recreativas de sana competencia en espacios universitarios y seminarios como una forma de revisar el estado del arte en relación a los elementos relacionados con la pedagogía básica.

CAPÍTULO III: METODOLOGÍA

3.1 Enfoque metodológico

La presente investigación tiene un alcance exploratorio, de acuerdo con Sampieri, Fernández y Baptista (2006), los estudios exploratorios se efectúan, normalmente, cuando el objetivo es examinar un tema o un problema de investigación poco estudiado o que no ha sido estudiado antes. El enfoque de la investigación es de tipo mixta con énfasis en lo cuantitativo; esta investigación mixta se conoce como el procedimiento de coleccionar, analizar y mezclar los métodos de investigación cuantitativa y cualitativa en un estudio para comprender un problema en específico.

3.2 Diseño de la investigación

El diseño de Investigación de esta tesis es no experimental, Hernández, R. et al. (2010) se refiere a este diseño como: “la investigación que se realiza sin manipular deliberadamente las variables”. Por lo tanto, la muestra no sufre ninguna alteración, solo se limita a describir lo arrojado por la recolección de datos.

3.3 Población de estudio

En esta investigación, la población de estudio corresponde a los estudiantes de la carrera de Licenciatura en Educación y Pedagogía en Educación General Básica de la Universidad de Atacama

3.3.1 Muestra

Para cumplir los objetivos del estudio se ha optado por utilizar un muestreo intencional no probabilístico, la muestra cuenta con 45 estudiantes entre los niveles 102 hasta el 402; son estudiantes que contestaron el cuestionario en línea.

3.4 Técnicas de recopilación de la información

De acuerdo con el modelo metodológico de la investigación, se ha determinado que la técnica de recopilación de información sea una encuesta online. Para levantar la información se procedió a contactarse con los estudiantes de cada nivel de la carrera, matriculados en el segundo semestre del año 2022.

3.5 Construcción del instrumento

Para la construcción de este instrumento se revisó la literatura existente en relación al tema, luego se propuso una serie de reactivos para confeccionar un instrumento del tipo encuesta con preguntas “cerradas” con escala Likert, así como también preguntas “abiertas” para profundizar en el tema, luego se seleccionaron aquellos reactivos que permitieran arrojar información relevante para dar cuenta de cómo las actividades complementarias al currículo están influyendo en la identidad docente, así como también posibles actividades que podrían incidir en la promoción de esta y además como se percibe la identidad docente en los distintos niveles de la carrera.

3.6 Confiabilidad y validez de los instrumentos

El instrumento de recolección de información utilizado en la investigación ha sido validado por los siguientes académicos de la Facultad de Humanidades y Educación de la Universidad de Atacama a través del juicio experto.

- Psicóloga Naida Noriega Fundora, académica de la Facultad de Humanidades y Educación de la Universidad de Atacama.
- Psicólogo Hugo Carmona Jasme, académico de la Facultad de Humanidades y Educación de la Universidad de Atacama.
- Sra. María Isabel Bravo Alfaro, académica de la Facultad de Humanidades y Educación de la Universidad de Atacama.

- Psicólogo David Cuadra Martínez, académico de la Facultad de Humanidades y Educación de la Universidad de Atacama.

3.7 Propuestas

3.7.1 Tabla N°1 Bienvenida mechona

Bienvenida mechona	
Organización	Estudiantes nivel 201.
Objetivo	Unificar a los estudiantes de primer año con los de los distintos niveles de la carrera, con el fin de integrarlos a la comunidad educativa mediante distintas actividades creando relaciones entre estudiantes, con el objetivo de construir un ambiente propicio y de confianza entre distintos niveles

<p>Descripción de la actividad</p>	<p>Se busca realizar una actividad complementaria con el nombre de “bienvenida mechona”, donde los estudiantes que se encuentren cursando el segundo año de la carrera les den la bienvenida a los estudiantes que están ingresando, tendrán que crear distintas actividades que logren unir a los distintos niveles de la carrera, enfocándose en el primer nivel, con el fin de que se conozcan entre compañeros, que conozcan a los docentes, las distintas asignaturas que tendrán que cursar, integrándolos a la pedagogía.</p> <p>El Centro de alumnos de la carrera tendrá que recolectar presupuesto cada año para donar al nivel 201, que estará encargado de organizar la bienvenida, tendrán que ser capaces de encontrar líderes entre ellos y ejecutar distintas tareas que serán necesarias para la realización de la actividad, desde buscar distintos juegos y equipos, crear invitaciones, hasta quien o quienes animarán.</p>
<p>Presupuesto</p>	<p>Centro de estudiantes deberá donar.</p>
<p>Fecha</p>	<p>Primeras semanas de clase</p>
<p>Horario</p>	<p>11:20h a 15:30h.</p>
<p>Lugar</p>	<p>Estacionamiento área sur.</p>

Dirigido a	Estudiantes de primer año de la carrera de Licenciatura en Educación y Pedagogía General Básica.
Tareas que deberán realizar	<ul style="list-style-type: none">• Buscar animador.• Buscar equipo de sonido.• Crear invitaciones.• Crear actividades.• Buscar profesores que participen de la actividad.

3.7.2 Tabla N°2 Visitas a escuelas rurales:

Visitas a terreno (escuelas rurales)	
Organización	Estudiantes de nivel 202 y académicos de departamento de Educación Básica
Objetivo	Esta actividad busca entregar, a estudiantes de segundo año de Pedagogía General Básica que se encuentren en su cuarto semestre, un acercamiento vivencial y significativo sobre la necesidad e importancia del ser docente en sectores donde la infraestructura no es óptima, donde puedan conocer diferentes funcionamientos y metodologías y comprendan cómo se trabaja en escuelas con recursos limitados, siempre recordando que el interés principal son los y las estudiantes.
Descripción de la actividad	La actividad consta de una visita a escuelas rurales de la región, con guía de funcionarios y académicos del mismo establecimiento que informen sobre el funcionamiento, metodología y sobre todo, comenten sobre vivencias personales en el establecimiento y lo que significa la docencia rural para ellos.
Presupuesto	Dispuesto por el Departamento de Educación Básica

Fecha	Primeras semanas del segundo semestre, antes de comenzar el segundo periodo de práctica III
Horario	Horarios de la mañana entre 09:30h u 11:20h donde las escuelas puedan recibirles.
Lugar	Escuela rural de San Pedro, Copiapó Escuela de Concentración Fronteriza de Los Loros, Tierra Amarilla
Dirigido a	Estudiantes que cursen su cuarto semestre de la carrera de Pedagogía General Básica
Tareas que deberán realizar	<ul style="list-style-type: none"> • Gestionar bus de acercamiento. • Contactar a la escuela. • Gestionar visita (Guías y conversaciones). • Entregar colaciones

3.7.3 Tabla N°3 Voluntariados en Universidad de Atacama

Voluntariado	
Organización	Estudiantes nivel 201.
Objetivo	Crear cercanía hacia la identidad docente por medio de la ejecución del voluntariado, contando con estudiantes de establecimientos rurales que estén en las cercanías de la ciudad de Copiapó. Utilizando técnicas didácticas adecuadas a cada uno de los estudiantes que nos acompañarán en el desarrollo de esta actividad complementaria.
Descripción de la actividad	<p>Se realizará un voluntariado el cual consiste en trasladar a los estudiantes de escuelas rurales como lo son la escuela de San Pedro, la escuela de Piedra colgada y la escuela de la hacienda María Isabel, por medio del bus de la Universidad de Atacama. Los estudiantes de las escuelas rurales llegarán a la casa de estudio, para que de esta forma los estudiantes de segundo año puedan interactuar y organizarlos en la sala, los estudiantes reforzarán individualmente la materia que les cause dudas, para que así puedan resolver cada una de ellas siendo monitoreados.</p> <p>Los estudiantes estarán en un rango de edad desde los 9 años hasta los 12 años. Para que esta propuesta pueda ser llevada a cabo de una manera satisfactoria, se deberá saber con anterioridad las asignaturas y la materia que se abarcara en el voluntariado, esto se dará a raíz de</p>

	una conversación con los profesores que les imparten las clases en cada una de las escuelas, con el fin de poder crear material didáctico en torno a las actividades que se desarrollarán.
Presupuesto	Departamento de Educación Básica.
Fecha	Tercera semana del mes de abril.
Horario	08:00h a 12:50h.
Lugar	Sala de la facultad de humanidades.
Dirigido a	Estudiantes de segundo año de la carrera de Licenciatura en Educación y Pedagogía General Básica.
Tareas que deberán realizar	<ul style="list-style-type: none"> • Buscar el traslado de estudiantes. • Solicitar una sala. • Buscar recursos para la colación. • Reunir material didáctico. • Organizar a los estudiantes en formación, referente a las distintas asignaturas.

CAPÍTULO IV: ANÁLISIS

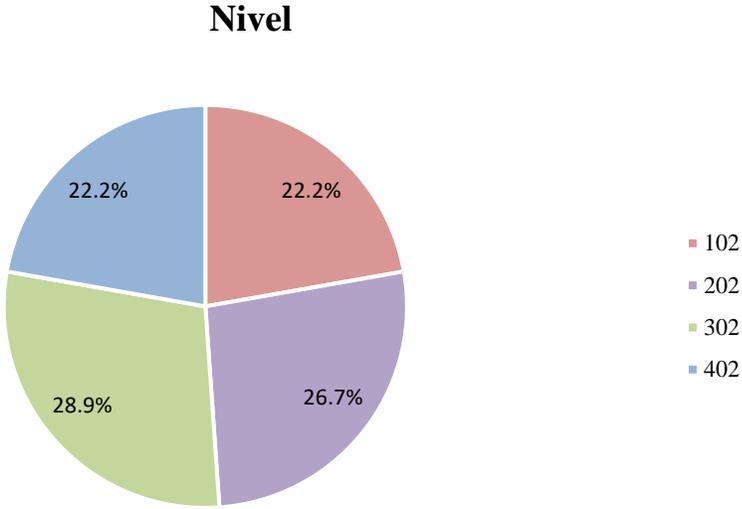
4.1 Datos sociodemográficos

4.1.1 Tabla N°4 Edades de los participantes

EDAD	N° DE ESTUDIANTES
menor o igual a 20 años	18
[21-25]	19
[26-30]	5
Mayor a 30 años	3
Total	45

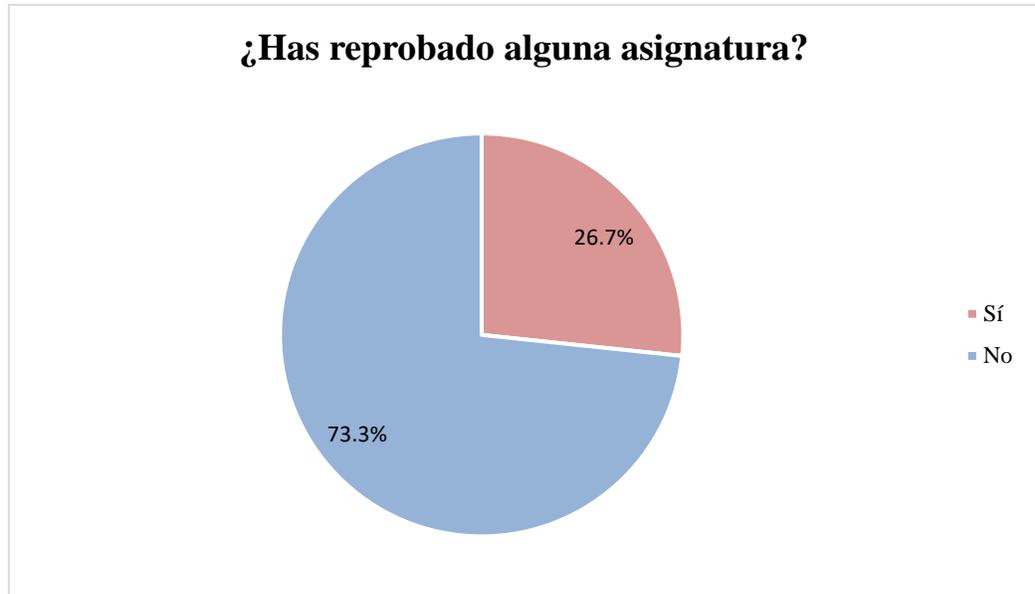
La edad promedio de los estudiantes de la muestra es de 23 años, un 55,5% de los estudiantes se encuentra entre los 19 y 21 años versus un 8,8% que está sobre los 30 años, lo que significa que la muestra encuestada es joven y está recién formando su identidad docente.

4.1.2 Gráfico N°1 Nivel que cursan los estudiantes



De acuerdo con el gráfico, se puede apreciar que los estudiantes encuestados cursan diferentes niveles y los porcentajes son similares, destacándose la participación en la encuesta del nivel 302 con un 28,9%.

4.1.3 Gráfico N°2 Porcentaje de estudiantes que han reprobado asignaturas

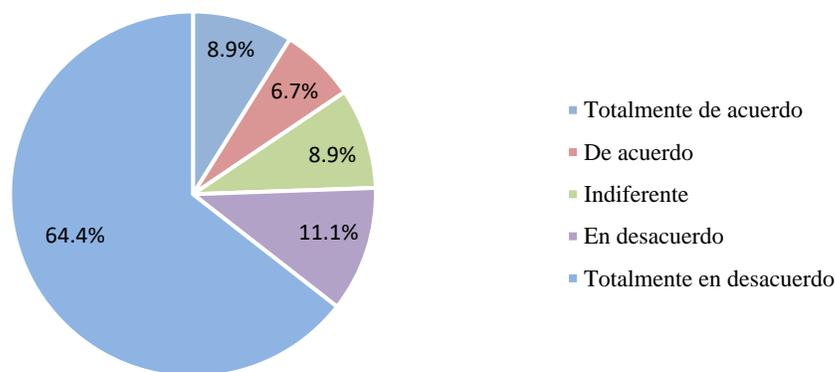


En relación a la pregunta ¿Has reprobado alguna asignatura en tu carrera?, un 73,3% de los estudiantes, que equivale a 33 personas, dice no haber reprobado nunca una asignatura versus un 26,7%, equivalente a 12 personas, que si han reprobado asignaturas, tal como se muestra en el gráfico

4.2 Identidad docente

4.2.1 Gráfico N°3 Opción en que se seleccionó a la carrera de Pedagogía General Básica, para estudiarla

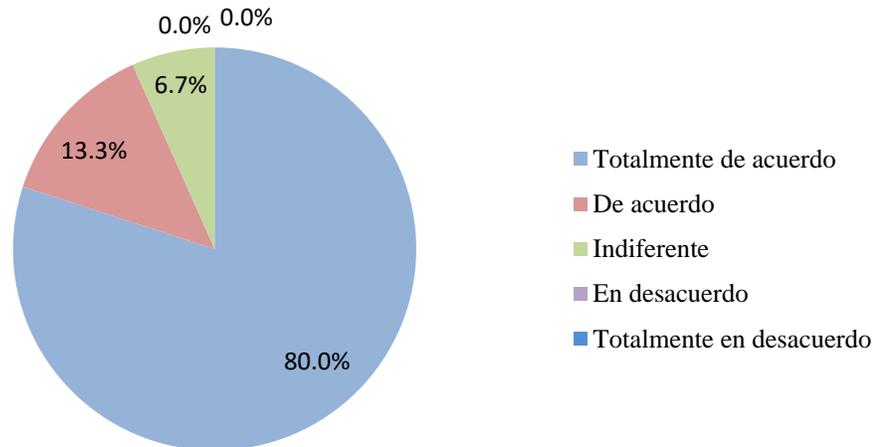
La carrera de Pedagogía General Básica fue mi primera opción.



Ante la aseveración “La carrera de Pedagogía General Básica fue mi primera opción”, un 64,4% dice estar “Totalmente de acuerdo”, un 8,9% dice estar “De acuerdo” y solo un 8,9 % dice estar “Totalmente en desacuerdo”, lo que muestra que mayoritariamente los estudiantes ingresaron a la carrera por ser su primera preferencia.

4.2.1 Gráfico N°4: identificación con la carrera

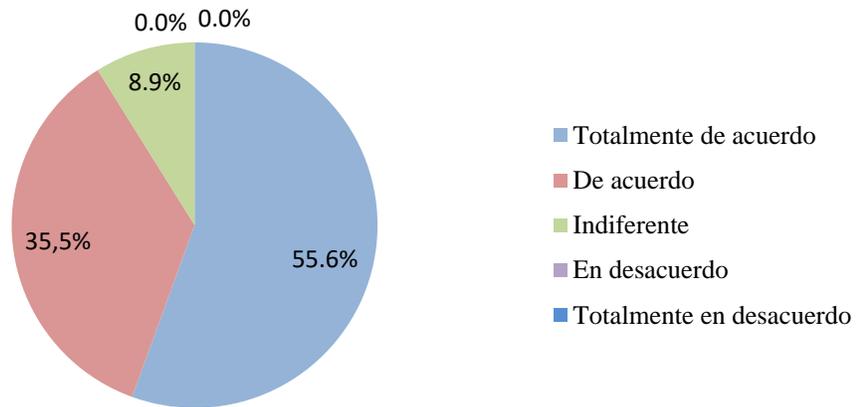
Es importante sentirse identificado con la carrera.



Ante la afirmación “Es importante sentirse identificado con la carrera”, un 93,3% dice estar “Totalmente de acuerdo” y “De acuerdo”, versus un 6,7% que le es indiferente el identificarse con la carrera, de acuerdo con los porcentajes mostrados se puede señalar cuán importante es para los estudiantes identificarse desde la formación inicial con su futura profesión.

4.2.3 Gráfico N°5: Nivel de identificación de los estudiantes con la carrera

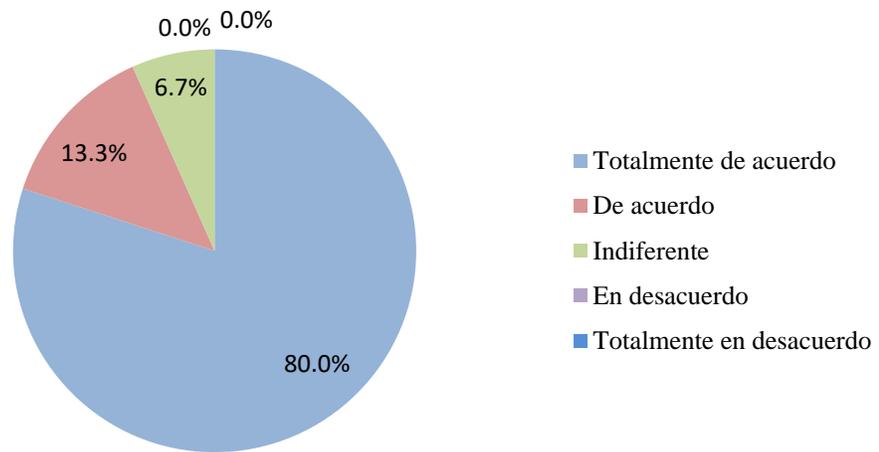
Me siento totalmente identificado con el ser docente.



De acuerdo con el gráfico un 91,1% de los estudiantes encuestados se siente “Totalmente de acuerdo” y “De acuerdo” con la Afirmación “Me siento identificado con el ser docente”, solo un 8,9% declara indiferencia. Esto refuerza que la identidad docente es una construcción del sí mismo profesional, que comienza a formarse en los primeros años de formación inicial docente y evoluciona a lo largo de la carrera docente.

4.2.4 Gráfico N°6: Importancia de ser docente

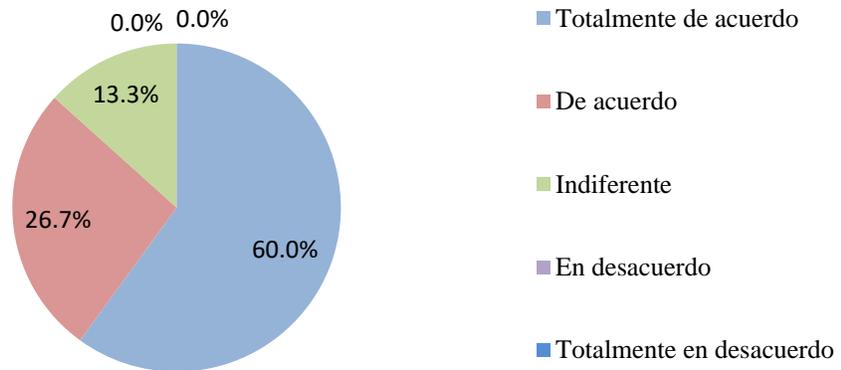
Ser docente es importante para mí



Mayoritariamente los estudiantes encuestados dicen que ser docente es importante para ellos, esto se refleja con un 93,3% que dice estar “Totalmente de acuerdo” y “De acuerdo” con la aseveración “ser docente es importante para mí”, y se refuerza con el hecho que alrededor de un 73,3% de los estudiantes que fueron encuestados, seleccionaron la carrera en primera opción.

4.2.5 Gráfico N°7: Presentarse como docente

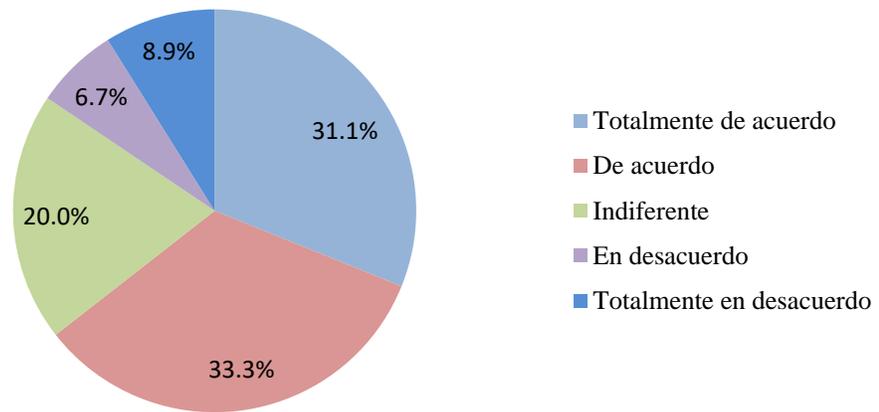
Cuando me presento en un establecimiento educacional como docente en formación me siento cómodo/a.



El 86,7 % de los estudiantes encuestados dice estar “Totalmente de acuerdo” o “De acuerdo”, con sentirse cómodo a la hora de presentarse en los establecimientos educacionales como docente en formación, si se observa el nivel de los estudiantes, se puede concluir que en el caso del nivel 102 un 100% ante esta aseveración dice estar “Totalmente de acuerdo” o “De acuerdo”, sin embargo en el nivel 402 un 70% está “Totalmente de acuerdo” o “De acuerdo” y aparece un 30% que le es indiferente esta afirmación.

4.2.6 Gráfico N°8: Ser profesor

Siempre he querido ser profesor/a.

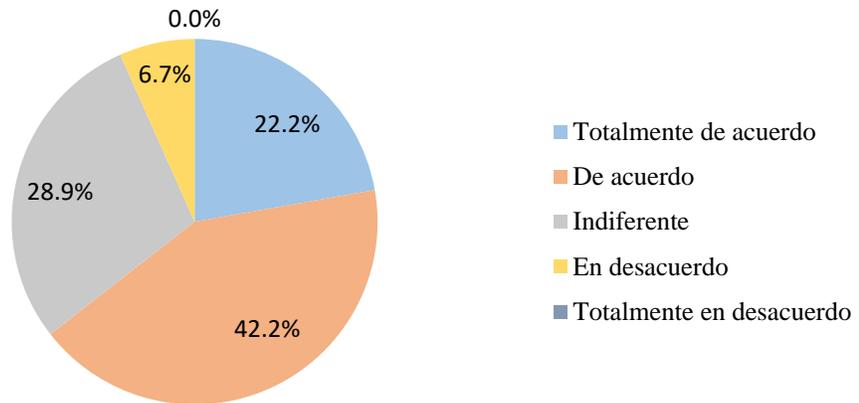


De acuerdo con el gráfico, solo un 64,4% ha querido ser desde siempre profesor/a, sin embargo, del total de encuestados alrededor de un 73,3% de los estudiantes declara que seleccionaron la carrera en primera opción, lo que supone que no siempre los estudiantes sintieron que pedagogía era su vocación. Anita Woolfolk y Rhonda Burke (2005), plantean que, a lo largo de su experiencia escolar, los estudiantes van conformando un juicio sobre la educación recibida, que refiere tanto a aspectos específicos del proceso, como al conjunto de la experiencia, lo que podría determinar la elección de esta profesión.

4.3 Aspectos de la carrera que han contribuido a la identidad docente.

4.3.1 Gráfico N°9: Las actividades complementarias del currículo

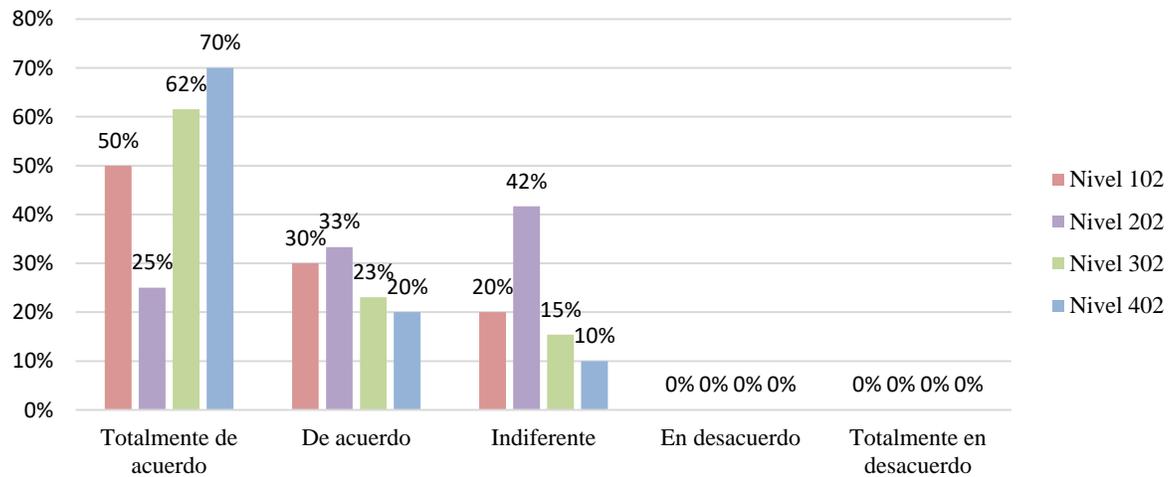
Las actividades complementarias del currículo han contribuido a fortalecer mi identidad docente.



Un 64,4% de los estudiantes encuestados evalúa a las actividades complementarias al currículo, como elementos que han contribuido al fortalecimiento de su identidad docente, esto se refleja en la aseveración “Las actividades complementarias del currículo han contribuido a fortalecer mi identidad docente” donde un 64,4% dice estar “Totalmente de acuerdo” o “De acuerdo”, y un 35,6% le es indiferente o está “En desacuerdo” ante lo expresado.

4.3.2 Gráfico N°10: Fortalecimiento de la Identidad docente

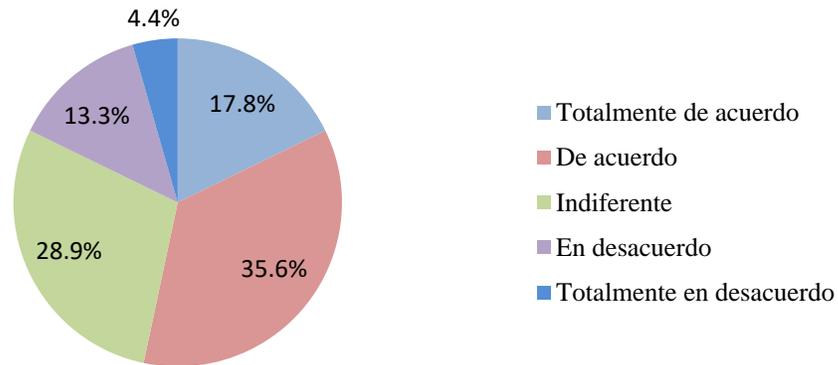
Mi identidad docente ha aumentado en el transcurso de la carrera.



La aseveración “Mi identidad docente ha aumentado en el transcurso de la carrera”, se analizó de acuerdo a cada nivel, se puede observar en el gráfico que en los niveles 302 y 402, más del 60% de los estudiantes encuestados está “Totalmente de acuerdo” con esta afirmación, sin embargo, en el nivel 202 hay solo un 25% “Totalmente de acuerdo” y un 42% que es “Indiferente” versus el nivel 101, donde un 50% señala está categoría. La evolución de la identidad se interpreta por medio de las experiencias, esto se da por medio del aprendizaje a lo largo de la vida, en donde cada profesor se diferencia entre sí en función de la importancia que le dan a los conocimientos y actitudes de las características que los conforman mediante su propio contexto.

4.3.3 Gráfico N°11: Participación en actividades complementarias al currículo

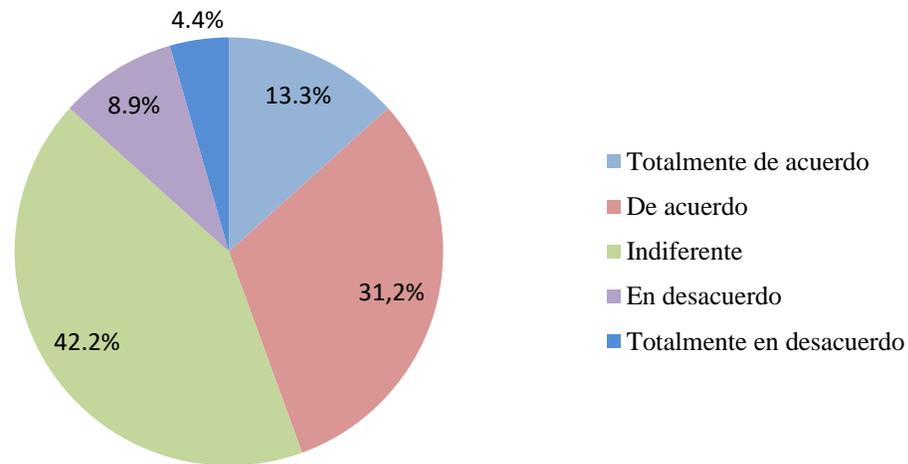
El departamento de Educación Básica incentiva a participar en actividades complementarias al currículo.



De acuerdo al gráfico un 53,4% de estudiantes están “Totalmente de acuerdo” y “De acuerdo” con la afirmación “El departamento de Educación Básica incentiva a participar en actividades complementarias al currículo”, mientras que un 17,7% se encuentra “En desacuerdo” y “Totalmente en desacuerdo”, dejando en evidencia que la mayoría de los encuestados sienten que el departamento sí los incentiva a participar de las actividades complementarias que se han desarrollado en la carrera, y un 28,9% de estudiantes le es indiferente, los motivos pueden ser muy variados desde el tipo de actividad, horario o simplemente no están motivados por estas actividades.

4.3.4 Gráfico N°12: Realización de actividades complementarias por parte de la carrera

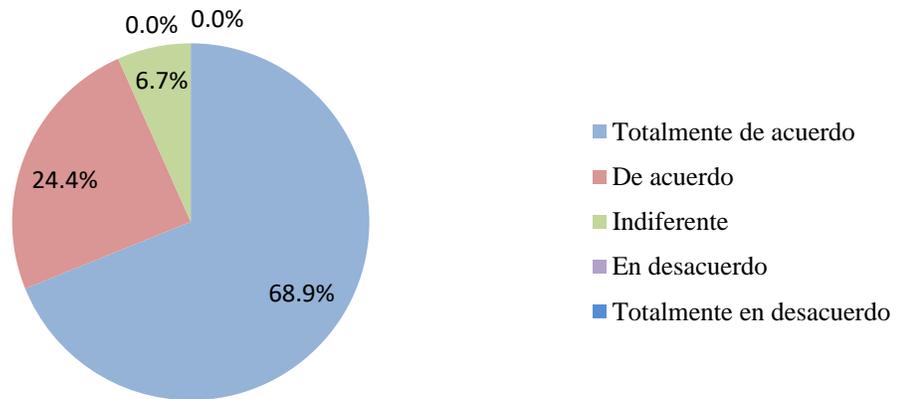
La carrera realiza actividades complementarias al currículum que permiten fortalecer la identidad docente.



Ante la afirmación “La carrera realiza actividades complementarias al currículum que permiten fortalecer la identidad docente”, un 44,5% dice estar “Totalmente de acuerdo” y “De acuerdo”, versus un 42,2% que es indiferente ante esta aseveración, entendiendo con esto que no tienen conocimiento sobre las actividades complementarias que se realizan en la carrera, mientras que un 13,3% dice estar “En desacuerdo” y “Totalmente en desacuerdo”.

4.3.5 Gráfico N°13: Importancia de las actividades complementarias al currículo

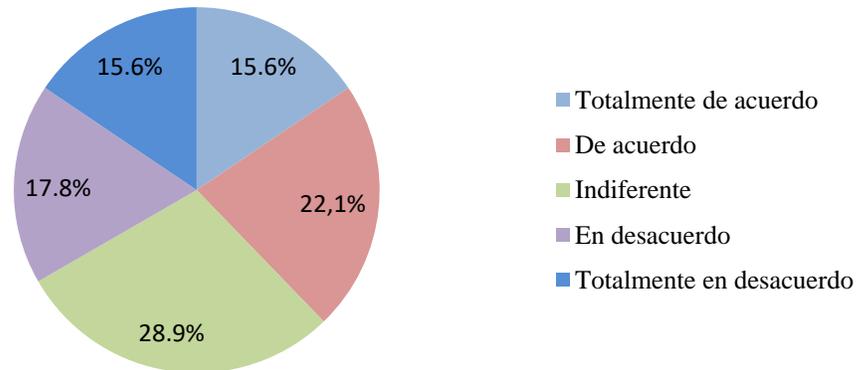
Es importante realizar actividades complementarias al currículo, para el fortalecimiento de la identidad docente.



De acuerdo con el gráfico un 93,3% de estudiantes están “Totalmente de acuerdo” y “De acuerdo” con la aseveración “Es importante realizar actividades complementarias al currículo, para el fortalecimiento de la identidad docente.”, mientras que un 6,7% se muestra indiferente ante la importancia de las actividades complementarias.

4.3.6 Gráfico N°14: Participación de los estudiantes en las actividades complementarias al currículo.

Participo de las actividades complementarias al currículo que se realizan en la carrera.

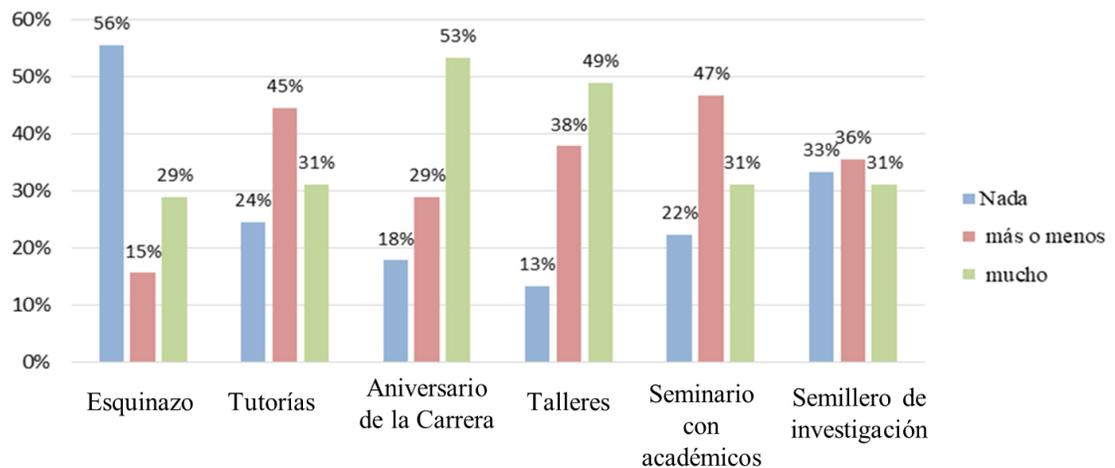


Ante la afirmación “Participo de las actividades complementarias al currículo que se realizan en la carrera”, un 37,7% dice estar “Totalmente de acuerdo” y “De acuerdo”, mientras que un 28,9% le es indiferente participar y un 33,4% que afirma estar “En desacuerdo” y “Totalmente en desacuerdo”. Si bien de acuerdo con la información recopilada anteriormente, los estudiantes valoran las actividades complementarias al currículo, pero no todos están dispuestos a participar en ellas.

4.3.7 Gráfico N°15: Escala de contribución de las actividades complementarias al currículo.

A continuación se muestra la evaluación en una escala de 1 a 3, considerando 1 nada, 2 más o menos y 3 mucho, realizada por los estudiantes encuestados a las actividades complementarias al currículo que desarrolla la carrera, en relación a la contribución de estas en la construcción de su identidad docente.

En una escala de 1 a 3, señale a continuación cuánto han contribuido las siguientes actividades complementarias al currículo en su identidad docente



Se puede observar en el gráfico que un 56% de los estudiantes encuestados, consideran que la actividad llamada “Esquinazo” no ha contribuido a fortalecer su identidad docente, versus un 29% que opina lo contrario.

Las Tutorías, presentan un 24% de los estudiantes que no la considera incidente en su identidad docente, mientras que un 75% de los estudiantes encuestados considera que ha contribuido más o menos o mucho.

En cuanto al aniversario de la carrera es considerado por un 53% de los estudiantes como una actividad que ha contribuido mucho a la formación de su identidad docente, sólo un 18% no la valora como tal y un 29% dice que ha contribuido más o menos.

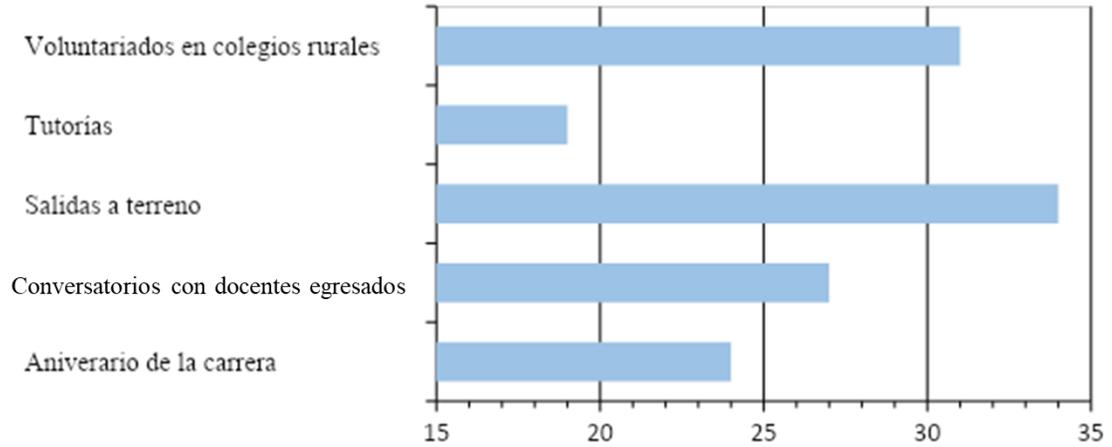
En relación a los talleres, un 83% de los estudiantes encuestados afirman que estos han contribuido mucho o más o menos a su identidad docente, mientras que sólo un 13% la seleccionan como que no aporta.

Respecto a Seminarios con académicos, estos han contribuido mucho para un 31% de los estudiantes encuestados, un 47% de ellos dice que más o menos y solo un 33% dice que nada han contribuido.

Los semilleros de investigación presentan un 67% de estudiantes encuestados que afirma que estos han contribuido a la formación de su identidad docente mucho o más o menos, y un 33% dice que estos semilleros nada han contribuido.

4.3.8 Gráfico N°16: Actividades complementarias al currículo en que sí participarán

De las siguientes actividades complementarias al currículo, en cuáles le gustaría participar:



*Los porcentajes se basan en las respuestas de los 45 estudiantes encuestados, donde pudieron elegir más de una opción.

Se observa en el gráfico que mayoritariamente los estudiantes encuestados participarían en salidas a terreno, luego sigue los voluntariados en colegios rurales, conversatorios con docentes egresados y en último lugar se encuentran las tutorías.

Tabla N°5

¿Qué es la identidad docente para usted?

45 estudiantes respondieron esta pregunta y la mayoría opina que la identidad docente es la definición de uno mismo, que va evolucionando a medida que pasan los años de formación. Son los conocimientos, habilidades y actitudes que se van adquiriendo mediante las habilidades pertenecientes a la vocación. También se ve involucrada la concepción del ser docente por medio de las responsabilidades que se van presentando en el transcurso de la profesión. La identidad es construida tanto dentro como fuera del aula va de la mano con el sello que lo identifica a medida que se ven desenvueltos por medio de la creatividad, las estrategias y los análisis que crea de su entorno. La manera en cómo se involucran en su trabajo y autoevalúa su desempeño va de la mano con su perfeccionamiento como docente en ejercicio.

La identidad es un proceso de construcción continuo; para lograr una propia identidad se necesita contar con herramientas que permitan desarrollar un rol docente, creando espacios para impartir conocimientos en base a aprendizajes significativos en cada uno de los estudiantes, es ahí donde se puede evidenciar un buen trabajo como docente y a raíz de esto podemos evaluar la identidad que estamos creando, a su vez instauramos la identidad en nuestros estudiantes como profesionales de la educación.

*Las definiciones dadas, se basan en las respuestas de los 45 estudiantes encuestados de la carrera de Pedagogía en Educación y Licenciatura en Educación General Básica.

Tabla N°6

¿Qué otras actividades complementarias al currículo consideran usted que hacen falta en la carrera, para incentivar la identidad docente?

En base a las preguntas planteadas en la encuesta, las respuestas en torno a las propuestas de actividades complementarias que fortalecen su identidad docente se detallan a continuación:

En primer lugar, se encuentran las salidas a terrenos en escuelas rurales, para ello consideran que es fundamental crear proyectos que potencien esta actividad en conjunto con los colegios de la región. Los talleres son otras propuestas bastante nombradas, específicamente talleres artísticos, lengua de señas, el uso del libro de clases, el uso de cuidado con respecto a la voz, actividades que fomenten el desarrollo de las prácticas deportivas y el trabajo colaborativo, así como el respeto en el desarrollo de las actividades, talleres en base al desempeño que debe tener el docente en los establecimientos educacionales.

Se menciona también profundizar más el rol docente a través de actividades que permitan planificar de manera semestral, mensual y anual, porque consideran que el hecho de crear actividades propicias en el aula con los tiempos reales, los acercarán aún más a la labor docente.

Los estudiantes también consideran que las tutorías estimulan la identidad docente y declaran que las simulaciones de clases les permiten relacionarse con su futura profesión. Además, consideran que compartir sus vivencias en las prácticas con los compañeros de los distintos niveles les ayuda a identificarse aún más con la profesión, a su vez sienten que sería favorable tener conversaciones con egresados en relación a cómo estos realizan las adaptaciones curriculares en sus aulas.

*Las conclusiones dadas, se basan en las respuestas de los 45 estudiantes encuestados.

Gráfico N°17: Horario preferente para actividades complementarias

En qué horario participarías de actividades complementarias

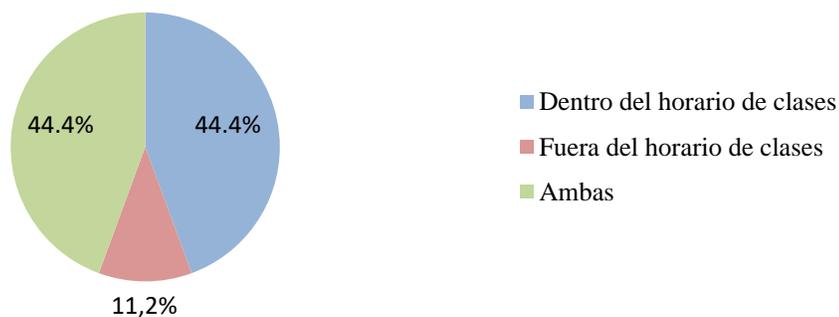


Tabla N°7

En base a tu respuesta anterior, señala el porqué de tu preferencia.

Por medio de esta pregunta un 44,4% de los estudiantes señalan que desean participar en las actividades complementarias “Dentro del horario” de clases, debido a que la carga horaria se les hace muy pesada y si las actividades se realizan en dicho horario participarían activamente sin excusas, otro grupo equivalente a 44,4% de estudiantes encuestados señala que fuera y dentro del horario les acomoda, asegurando que sólo va en el hecho de organizarse y que el establecimiento debe organizar en buenos horarios las actividades complementarias, ya que son de gran ayuda para fomentar la identidad docente que se busca descubrir en los años de formación. Y por último un 11,2% indica que participarían sólo si se realiza fuera del horario de clases, esto les permitiría distraerse y aprender sin necesidad de verlo como una asignatura impuesta en la malla curricular.

*Las conclusiones dadas, se basan en las respuestas de los 45 estudiantes encuestados de la carrera de Pedagogía en Educación y Licenciatura en Educación General Básica.

CAPÍTULO V: CONCLUSIONES

5.1 Conclusiones

El objetivo principal de esta tesis es establecer la influencia que tienen las actividades complementarias al proceso de formación académica de la carrera de Pedagogía en Educación General Básica de la Universidad de Atacama en la conformación de la identidad profesional docente en estudiantes de dicha carrera. Para lograr este objetivo primero se indagó sobre el significado que otorgan, a la identidad docente, los profesores en formación de la carrera; de esto se desprende que, en su mayoría, los estudiantes opinan que esta es una definición de uno mismo, que va evolucionando a medida que pasan los años de formación. También la asocian a los conocimientos, habilidades y actitudes que se van adquiriendo en el transcurso del desarrollo de su carrera, y resulta interesante saber que los estudiantes sientan que esta identidad, de ser docente, es construida tanto dentro como fuera del aula; siendo este un proceso de construcción continuo, así como también necesitan contar con herramientas para poder llegar a desempeñar el rol docente; los estudiantes han destacado, también, la importancia de crear espacios que permitan desarrollar conocimientos en base a aprendizajes significativos en cada uno de los estudiantes, lo que permite aportar de manera significativa a la identidad que redunde, posteriormente, en el desempeño del futuro profesor. Otro punto importante para destacar es que un alto porcentaje de los estudiantes escoge a la carrera como su primera opción, lo que hace que mayoritariamente se sienten identificados con el ser docente.

Como se menciona en el párrafo anterior, para los estudiantes encuestados, la identidad docente es construida tanto dentro como fuera del aula, lo que permite poder situarse en actividades que no solo se realicen dentro de esta o que estén consideradas en la malla académica, sino que, también tengan un enfoque hacia el desarrollo o fortalecimiento de la identidad de ser docente. En esta parte cabe preguntarse, ¿qué actividades podrían contribuir a la conformación de esta identidad?. Como investigadores se cree que deberían ser las actividades complementarias al currículo y para verificar esto

se procedió, en primer lugar, a caracterizar dichas actividades, en el caso particular de esta carrera, y se determinó que estas actividades buscan balancear perfectamente la vida académica en beneficio de su formación sana e integral, porque contribuyen directamente en la formación de los estudiantes con el objetivo de complementar su formación y desarrollo de competencias profesionales; en la carrera estas actividades son cuatro: “El Esquinazo” “Tutorías de Geometría” “Aniversario de la carrera” y “seminarios”, se observó que un alto porcentaje de estudiantes considera que estas actividades han contribuido al desarrollo de su identidad docente, y que el departamento de Educación Básica incentiva a participar en ellas, además estas actividades de acuerdo a los estudiantes, permiten fortalecer la identidad docente a la vez destacan su importancia.

Otro punto importante a señalar es que dentro de las actividades complementarias al currículo ofrecidas por la carrera, la más trascendente para los estudiantes es el “Aniversario de la Carrera”, y la menos señalada es “El Esquinazo”, aunque, cabe detenerse un poco en esta última actividad, dado que se dejó de realizar durante los dos años en que la universidad se mantuvo en modalidad online y solo se reinició este año pero como una actividad de la universidad y no de la carrera, tampoco estuvo a cargo de estudiantes de pedagogía básica como en años anteriores al 2020. Para los alumnos hay elementos significativos de estas actividades que les permiten profundizar más en el rol docente y se trata de aquellos que les permiten acercarse aún más a la labor docente, compartir tanto con pares como con egresados. Además, hay que considerar que los estudiantes remarcan que estas actividades deberían de realizarse en horario de clases dada la carga académica con que cuentan.

Los estudiantes, en sus discursos, plantean que, si bien la identidad docente se forma a partir de sus experiencias con sus académicos, tiene relación con la calidad y lo significativo de sus enseñanzas para que el futuro docente se identifique con su profesión; también surgen factores tanto intrínsecos como extrínsecos en la formación de la identidad, junto con esto, cobra para ellos una gran importancia el cómo se relaciona a través de actividades complementarias al currículo porque sienten que les fortalece la identidad docente desde una mirada fuera del aula.

Este grupo de investigadores considera que, de acuerdo con lo declarado por los estudiantes, se requiere implementar más actividades complementarias al currículo, que permitan fortalecer la identidad docente y que estén acordes a la perspectiva de los estudiantes en relación con los factores que consideran fundamentales de una actividad orientada al fortalecimiento de la identidad. Es por esto, que en esta investigación se entrega una propuesta de actividades con participación de los estudiantes y que se espera se incorporen como parte de las actividades complementarias al currículo de la carrera.

GLOSARIO

Identidad Docente: La identidad docente es la representación del profesor en ejercicio o en formación que desarrolla de sí mismo como docente.

Actividades complementarias: Las actividades complementarias son todas aquellas actividades que realiza la estudiante, evidenciadas a través de distintas actividades durante todo el periodo educativo, desarrollando aptitudes, habilidades y destrezas.

Currículo: El currículo es la expresión del proyecto educativo que los integrantes de un país o de una nación elaboran con el fin de promover el desarrollo y la socialización de las nuevas generaciones y en general de todos sus miembros

Formación Inicial: Supone la etapa formativa anterior al desempeño de la profesión docente, encaminada a favorecer y desarrollar las capacidades, disposiciones y actitudes de los profesores, con el fin de prepararles y facilitarles la realización eficaz de su tarea.

Contexto sociocultural: Se refiere a la situación social, es decir, como se desarrolló la sociedad durante un tiempo determinado, sus clases y movimientos sociales, la calidad de vida, el acceso a los derechos, la vivencia de valores y antivalores, etc.

Factores socio-afectivos: Se define como el conjunto del acontecer emocional y social que ocurre en la mente y se expresa a través de su comportamiento emocional, sentimientos y pasiones, en un marco social.

Competencias: Las competencias son adquiridas mediante el aprendizaje y la formación de las personas; son una herramienta fundamental para el ejercicio en el campo donde son necesarias dichas competencias.

BIBLIOGRAFÍA

- Ávalos, Beatrice. (2013) ¿Héroes o villanos?: La profesión docente en Chile. (pp. 31-121).
<https://www.uchile.cl/publicaciones/95897/heroes-o-villanos-la-profesion-docente-en-chile>.
- Ávalos, Beatrice. (2011). El liderazgo docente en comunidades de práctica. *Educación* 2011, vol. 47/2 237-252.
<https://drive.google.com/file/d/1DaZuYeZ9e7E3nKWebSS7ChT8wReShFOF/view>
- Ávalos, Beatrice. (2004). Formación Docente Inicial en Chile. (pp. 2-23).
<https://drive.google.com/file/d/1w524vAZGVPHCkmHFTX1FOxSHMMib4OeF/view>
- Ávalos, Beatrice y Sotomayor, Carmen. (2012). Cómo ven su identidad los docentes chilenos. *Perspectiva Educacional, Formación de Profesores*. vol. 51, núm. 1, 2012, pp. 57-86. <https://www.redalyc.org/pdf/3333/333328167005.pdf>
- Bandura, A., & Locke, E. A. (2003). Negative self-efficacy and goal effects revisited. *Journal of Applied Psychology*, 88(1), 87–99. <https://doi.org/10.1037/0021-9010.88.1.87>
- Bandura, Albert (1977). *Educational Psychology*. Routledge.
<https://www.taylorfrancis.com/books/edit/10.4324/9781315734255/educational-psychology-barry-zimmerman-dale-schunk>
- Bedacarratx, Valeria de los Ángeles. (2012). Futuros maestros y construcción de una identidad profesional: una mirada psicosocial a los procesos que se ponen en juego en los trayectos de formación en la práctica. *REDIE* vol.14 no.2 Ensenada.
https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1607-40412012000200010

- Beijaard, D., Meijer, P. C., & Verloop, N. (2004). Reconsidering research on teachers' professional identity. *Teaching and Teacher Education*, 20(2), 107–128. <https://www.sciencedirect.com/science/article/abs/pii/S0742051X04000034>
- Cantón y Tardif. (2018). *Identidad Profesional Docente*. (pp. 18-231). [http://descubridor.santotomas.cl:1701/primario_library/libweb/action/display.do?tabs=detailsTab&ct=display&fn=search&doc=cst_aleph000059976&indx=1&recIds=cst_aleph000059976&recIdxs=0&elementId=0&renderMode=poppedOut&displayMode=full&frbrVersion=&dsent=1&frbg=&scp.scps=scope%3A%28cst_aleph%29%2Cscope%3A%28cst_digitool%29&tab=cst_tab&dstmp=1664291806271&vl\(86348610UI0\)=any&srt=rank&mode=Advanced&vl\(D12054419UI2\)=all_items&vl\(D12054420UI4\)=all_items&dum=true&vl\(1UIStartWith1\)=contains&tb=t&vl\(D12054423UI1\)=any&vl\(1UIStartWith0\)=contains&Submit=Buscar&vl\(freeText0\)=identidad+docente&vid=CST&vl\(freeText1\)=&vl\(97671945UI3\)=all_items](http://descubridor.santotomas.cl:1701/primario_library/libweb/action/display.do?tabs=detailsTab&ct=display&fn=search&doc=cst_aleph000059976&indx=1&recIds=cst_aleph000059976&recIdxs=0&elementId=0&renderMode=poppedOut&displayMode=full&frbrVersion=&dsent=1&frbg=&scp.scps=scope%3A%28cst_aleph%29%2Cscope%3A%28cst_digitool%29&tab=cst_tab&dstmp=1664291806271&vl(86348610UI0)=any&srt=rank&mode=Advanced&vl(D12054419UI2)=all_items&vl(D12054420UI4)=all_items&dum=true&vl(1UIStartWith1)=contains&tb=t&vl(D12054423UI1)=any&vl(1UIStartWith0)=contains&Submit=Buscar&vl(freeText0)=identidad+docente&vid=CST&vl(freeText1)=&vl(97671945UI3)=all_items)
- Contreras y Villalobos. (2010). La formación de profesores en Chile: una mirada a la profesionalización docente. *Educ. Educ.* Vol. 13, No. 3. (pp. 397-417) <https://educacionyeducadores.unisabana.edu.co/index.php/eye/article/view/1732/2274>
- Chevallard, y D'aix-Marseille, I. (2006). Aspectos problemáticos de la formación docente. (pp. 1-10). http://yves.chevallard.free.fr/spip/spip/IMG/pdf/YC_2001_-_Osca.pdf
- Cox y Gysling. (1990). La formación del profesorado en Chile. 1842-1987. Repositorio Universidad Alberto Hurtado. (pp. 32-45). <https://repositorio.uahurtado.cl/bitstream/handle/11242/8582/txt315.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Cuadra Martínez, David et al. (2021). Identidad profesional docente en la formación universitaria: una revisión sistemática de estudios cualitativos. *Formación Universitaria*. Vol. 14(4), 79-92.

https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-50062021000400079&lng=en&nrm=iso&tlng=en

Cuadra Martínez, David et al. (2021). Formación de la identidad profesional frente a la crisis global socioambiental. *Formación Universitaria. Liberabit*, 2021, 27(2), e504. <http://www.revistaliberabit.com/index.php/Liberabit/article/view/504>

Day, Christopher. (2014). Pasión por enseñar: La identidad personal y profesional del docente y sus valores. (pp. 16-215). <https://descubridor.santotomas.cl:2443/login?url=https://descubridor.santotomas.cl:2443/sso/elibro?context=e7d7af55-d653-4681-82ce-d28ef4ce6f41--es/lc/santotomas/titulos/46289>

Dellinger. Amy B. et. Al. (2008). Medición de las creencias de autoeficacia de los docentes: desarrollo y uso del TEBS-Self. Volumen 24, número 3. Páginas 751-766.

<https://www.sciencedirect.com/science/article/abs/pii/S0742051X07000339>

Falcón, C. y Arraiz, A. (2015). Construcción de la identidad profesional docente durante la formación inicial como maestros. *Revista Complutense de Educación*, 31 (3), 329-340.

Fuentes y González. (2017). ALGUNAS MANIFESTACIONES DE LA IDENTIDAD DOCENTE EN EDUCACIÓN BÁSICA. Centro de investigación y docencia. (pp. 1-12).

<https://drive.google.com/file/d/1zlaX6YjghwEmWHVdqxBnhurdb6HtuTI/view>

Fernández Valencia, Antonia. (2006). La construcción de la identidad desde la perspectiva de género. *didáctica de las ciencias sociales, geografía e historia*. 2006, n. 47 (p.33-43).

<https://redined.educacion.gob.es/xmlui/handle/111162/85937>

Flores, María Asunción y Day, Cristóbal. (2006). Contextos que configuran y reconfiguran las identidades de los nuevos docentes: un estudio desde múltiples

perspectivas. Volumen 22, número 2 (pp. 219-232).
<https://www.sciencedirect.com/science/article/abs/pii/S0742051X05001228>

Galaz, Alberto. (2011). El profesor y su identidad profesional ¿facilitadores u obstáculos del cambio educativo? *Estud. pedagóg.* vol.37 no.2. 89-107.
https://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-07052011000200005&script=sci_arttext&tlng=en

Gaete Segura, Elisa Andrea et al. (2021). LA IDENTIDAD DEL PROFESORADO DE PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN DIFERENCIAL EN CONTEXTOS DIVERSOS. [Tesis de pregrado, Universidad Católica de la Santísima Concepción]. Repositorio académico de la Universidad Católica de la Santísima Concepción, Facultad de Educación.
<https://drive.google.com/file/d/18t8X0YBkgkqtHraM498eJuOVdHSmqy3X/view>

Gajardo-Asbún, Karen Paulina. (2019). Estado del arte sobre identidad docente: Investigación de experiencias de profesores en formación y en ejercicio. *Revista de Investigación Educativa de la REDIECH.* vol.10 no.18.
https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2448-85502019000100079

García-García, María Daniela. (2020). La docencia desde el hogar. Una alternativa necesaria en tiempos del COVID 19. *Pol. Con. (Edición núm 44) Vol. 5, No 04* (pp.304-324).
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7398376>

González-Falcón, R., Pérez-Lombard, L., y Salmerón Lissén, J.M. (2005). Reflexiones sobre tres aspectos fundamentales en la formación de profesores noveles: evaluación, actividades complementarias y aprendizaje basado en problemas. En J. Correa Manfredi (Ed.), *La formación del profesorado universitario programa de equipos docentes de la Universidad de Sevilla, curso 2003-2004* (2005), p 265-278 (pp. 265-278). Sevilla: Universidad de Sevilla, Instituto de Ciencias de la Educación.
https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/77186/glez-falcon_ponencia_2005_reflexiones.pdf?sequence=1&isAllowed=y

- Gonzales, Sharún. (2016). Los sistemas educativos pretenden que el alumnado conozca la realidad. Pontificia Universidad Católica de Perú. <https://jurjotorres.com/?p=5182>
- Guzmán Palacios, Luis Alberto. (2017). LA CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD PROFESIONAL DOCENTE Estudio cualitativo sobre la construcción de la identidad profesional de los estudiantes de pedagogía en programas de formación inicial de profesores de carácter público y privado. (pp. 9-20). https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/482110/tlagp_20180228.pdf?sequence
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C. & Pilar Baptista L. (2010). Metodología de la investigación. México. Ed. Mc Graw Hill.
- Imbernón, Francisco. (2009). LA PROFESIÓN DOCENTE ANTE LOS DESAFÍOS DEL PRESENTE Y DEL FUTURO. Revista Qurriculum Universidad de Barcelona. (pp. 2-18). <http://www.ub.edu/obipd/PDF%20docs/Formaci%C3%B3%20Permanent/Educaci%C3%B3%20Secundaria/Publicacions/La%20profesi%C3%B3n%20docente%20ante%20los%20desaf%C3%ADos%20del%20presente%20y%20del%20futuro.%20Imbernon,%20F.pdf>
- Imbernón y Guerrero. (2018) ¿Existe en la universidad una profesionalización docente? Revista de Educación a Distancia. Núm. 56. Artic. 11. https://www.um.es/ead/red/56/imbernon_guerrero.pdf
- Imbernón, Francisco. (2020). DESARROLLO PERSONAL, PROFESIONAL E INSTITUCIONAL Y FORMACIÓN DEL PROFESORADO. ALGUNAS TENDENCIAS PARA EL SIGLO X. Universidad de Barcelona. (pp. 2-20). <http://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/167838/1/702218.pdf>
- Inostroza, F. A. (2020). La identidad de las educadoras diferenciales en tiempos de políticas de accountability. Archivos Analíticos de Políticas Educativas, 28(29). <https://doi.org/10.14507/epaa.28.4577>

- Jinfei Zhu & Gang Zhu. (2018). Understanding student teachers' profesional identity transformation through metaphor: an international perspective, *Journal of Education for Teaching*
<https://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/02607476.2018.1450819>
- Kaddouri, M., & Vandroz, D. (2008). Formation professionnelle en alternance: quelques tensions d'ordre pédagogique et identitaire. En E. Correa, C. Gervais, & S. Rittershausen (Eds.), *Vers une conceptualisation de la situation de stage: explorations internationales* (pp. 23-42). Montreal: CRP.
- Lasky, S. (2005). La identidad docente: constantes y desafíos. (Pp.19). *Revista Interamericana de Investigación, Educación y Pedagogía*, vol. 3, núm. 1
<https://www.redalyc.org/pdf/5610/561058717001.pdf>
- Lea F. Vezub, (2016). Los saberes docentes en la formación inicial. La perspectiva de los formadores. *Revista de Investigación Educativa Latinoamericana*, 53(1), 1-14.
<https://bibliotecadigital.mineduc.cl/bitstream/handle/20.500.12365/17372/161%20Los%20saberes%20docentes%20en%20la%20formaci%C3%B3n%20inicial.%20La%20perspectiva%20de%20los%20formadores.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- México. Instituto Tecnológico Superior de Valladolid. (2022). Matriz de Actividades Complementarias Actualizadas del TecNM Campus Valladolid.
https://admin.valladolid.tecnm.mx/archivos/contenido/lzzyngEH2i-jY5ltzKRhKK9M75_NB6s.pdf
- Monereo, C. y Domínguez, C. (2014). La identidad docente de los profesores universitarios competentes. *Educación XX1*, 17 (2), 83-104.
<http://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/20.500.12799/3074/La%20identidad%20docente%20de%20los%20profesores%20universitarios%20competentes.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Montoliu, Raúl et al. (2022). Reflexiones sobre por qué el estudiantado no acude a las actividades complementarias y propuesta de soluciones. *Actas de las Jenui*, vol. 7. 305-312.

https://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/199704/Montoliu_Colas_Reflexiones.pdf?sequence=1&isAllowed=y

- Pillen, M., Den Brok, P., & Beijaard, D. (2013). Profiles and change in beginning teachers' professional identity tensions. *Teaching And Teacher Education*, 34, 86-97. <https://www.sciencedirect.com/science/article/abs/pii/S0742051X1300070X>
- Prieto Parra, Marcia. (2004). La construcción de la Identidad Profesional del Docente: un desafío permanente. *Revista Enfoques Educativos*. 6(1). 29-49. https://drive.google.com/file/d/1QznzAPHt7YH8_Uy00CItxMgE1Vj2XCkq/view
- Rafel Argemí i Baldich. (2021). La identidad profesional docente: Concepto en constante (re)novación y (re)configuración. Estudio de caso en el Recinto educativo Llars Mundet (Barcelona). Departament de Didàctica i Organització Educativa, Universitat de Barcelona – CEE La Ginesta. https://www.researchgate.net/profile/Rafel-Argemi-Baldich-2/publication/264166645_La_identidad_profesional_docente_Concepto_en_constante_renovacion_y_reconfiguracion_Estudio_de_caso_en_el_Recinto_educativo_Llars_Mundet_Barcelona/links/6009e41045851553a05fd53e/La-identidad-profesional-docente-Concepto-en-constante-renovacion-y-reconfiguracion-Estudio-de-caso-en-el-Recinto-educativo-Llars-Mundet-Barcelona.pdf
- Sampieri, Fernández – Collado & Baptista Lucio. (2006), *Metodología de la investigación*
- Shulman, Lee. Gudmundsdottir, Sigrun. (1987). Pedagogical Content Knowledge in Social Studies. *Scandinavian Journal of Educational Research*. <https://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/0031383870310201>
- Silverio Torres, Víctor José. (2021). Desarrollo de una aplicación móvil para la promoción de eventos para el departamento de actividades complementarias de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador (PUCE). Caso de estudio: proyecto cultural Voces desde la Mitad del Mundo [Tesis de pregrado, Pontificia Universidad Católica del Ecuador]. Repositorio académico de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador. <http://repositorio.puce.edu.ec/handle/22000/19731>

- Torres Santomé, Jurjo. (2014). Mercado y escuela. Cuadernos de Pedagogía. N° 445, Mayo 2014, págs. 58 – 61. <https://jurjotorres.com/?p=4662>
- Torres, Rosa María. (2004). Nuevo rol docente: ¿Qué modelo de formación, para qué modelo educativo? Revista Pedagógica, Universidad Pedagógica Nacional, 47(3), 1-19. <https://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/RCE/article/view/5512/4539>
- Vaillant Alcade, Denisse (2008). LA IDENTIDAD DOCENTE. IMPORTANCIA DEL PROFESORADO Revista Investigaciones en Educación, Vol. VIII, N° 1:16-16, 2008.
- Valdebenito González, Gabriela Andrea. (2009). Profesor de Educación Básica, una Búsqueda del Rol Profesional en Espacios de Vulnerabilidad. [Tesis de pregrado, Universidad de Chile]. Repositorio académico de la Universidad de Chile. <https://repositorio.uchile.cl/bitstream/handle/2250/105780/Profesor-de-educacion-basica.pdf?sequence=3>
- Van der Wal, M., Oolbekkink-Marchand, H., Schaap, H., y Meijer, P. Impact of early career teachers' professional identity tensions, <https://doi.org/10.1016/j.tate.2019.01.001>, Teaching and Teacher Education, 80, 59-70 (2019).

Venegas y Fuentealba. (2019). Identidad profesional docente, reflexión y práctica pedagógica: Consideraciones claves para la formación de profesores. *Perspect. educ.* vol.58 no.1. https://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-97292019000100115&script=sci_arttext

Woolfolk, A. & Burke, R. (2005). Changes in Teacher Efficacy during the Early Years of Teaching. A Comparison of Four Measures. *Teacher and Teaching Education*, 21, 343-356.

Zhu, Gang. (2017) Chinese student teachers' perspectives on becoming a teacher in the practicum: emotional and ethical dimensions of identity shaping. *Journal of Education for Teaching*. <https://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/02607476.2017.1341162>