



**UNIVERSIDAD  
DE ATACAMA**

FACULTAD DE HUMANIDADES  
Y EDUCACIÓN

**Departamento de Educación  
Parvularia**

**“PERCEPCIONES DE EDUCADORAS DE PÁRVULOS EN TORNO AL  
DISEÑO DE AMBIENTES DE APRENDIZAJE EN NIVELES NT1-NT2 EN  
CONTEXTO DE PANDEMIA EN LA CIUDAD DE COPIAPÓ, REGIÓN DE  
ATACAMA.”**

SEMINARIO PARA OPTAR AL GRADO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN Y  
TÍTULO PROFESIONAL DE EDUCADORA DE PÁRVULOS.

Seminaristas:

Jireh Stephanie Flores Pallauta

Arly Dallaniz Leiva Cortés

Profesores Patrocinantes

Francisco José Lería Dulčić

Patricia Ester Sasso Orellana

Copiapó, diciembre de 2022

## **AGRADECIMIENTOS**

### **Jireh Stephanie Flores Pallauta.**

Gracias a Dios, por darme la capacidad de afrontar nuevos desafíos, por permitirme tener una familia maravillosa, mis padres, mis hermanos y mi abuela Laura, quienes me han apoyado, aconsejado y acompañado en esta difícil etapa. Gracias a mi pareja José G por acompañarme, apoyarme y caminar conmigo desde un comienzo.

Y agradezco a mis profesores, quienes fueron parte de mi formación docente y que se han esforzado en ayudarme a llegar a este punto de mi vida.

Agradezco a mi compañera y amiga Arlly Leiva, quien desde un comienzo me ha apoyado y brindado su cariño, su amistad y sobre todo, que me ha enseñado cosas relevantes e importantes.

Finalmente agradezco a mis profesores patrocinantes, por su disposición y apoyo pedagógico durante la elaboración de la tesis, quienes también son parte de mi formación docente. Muchas gracias.

**Arly Dallaniz Leiva Cortés.**

La vida es un camino con distintos desafíos, uno de ellos es la universidad y la formación académica. Sobre todo, en este último tiempo, en donde sentí mucho estrés y frustración, sin embargo, he recibido el apoyo incondicional de grandes personas, a quienes dirijo estas palabras de agradecimiento.

A mis profesores patrocinadores, Patricia Sasso Orellana y Francisco José Lería Dulčić, por transmitirnos sus conocimientos, agradeciendo su tiempo, dedicación, colaboración, apoyo y confianza que se generó durante este período. Agradezco a mi amiga y compañera de seminario Jireh Stephanie Flores Pallauta, por su compromiso, apoyo y dedicación durante toda la investigación.

Finalmente, me gustaría manifestar mi gratitud por todas las personas que se han dedicado en virtud de aportar con un granito de arena a la mejora de la Educación en Chile.

## RESUMEN

Las Bases Curriculares de Educación Parvularia declaran explícitamente, a través de su apartado “Contexto Ambientes de Aprendizaje”, la importancia que tiene el ambiente para favorecer el aprendizaje de los niños y las niñas mediante la generación de sistemas integrados de elementos consistentes entre sí, conformados por las interacciones pedagógicas que se desarrollan en espacios con recursos educativos y en tiempos determinados. Por ende, considerando la crisis sanitaria por COVID-19 y la generación de nuevos ambientes de aprendizaje, se vuelve relevante investigar de qué manera los/as Educadores/as de párvulos diseñaron el ambiente de aprendizaje considerando sus elementos fundamentales y el contexto de pandemia.

En la siguiente investigación se describen las percepciones de educadoras de párvulos en torno al diseño de ambiente de aprendizaje en contexto de pandemia. Para ello se utilizó una metodología cualitativa que incorporó fases analíticas de la teoría fundamentada, a través de 7 entrevistas semi-estructuradas y 1 grupo focal, Educadores/as de párvulos en ejercicio profesional provenientes de la ciudad de Copiapó de la región de Atacama de Chile. La información recolectada se constituyó en 10 categorías que indican una visión respecto del diseño del ambiente de aprendizaje y predominantemente orientada a visualizar la percepción y experiencias vividas por las Educadoras, como una estrategia co-ayudadora a la ejecución de las actividades de aprendizajes, asociada a la calidad de la instrucción impartida por las mismas en contexto de pandemia. Destacando el rol de Educador/a, la priorización curricular, el sentido dado al aspecto de las TIC 's como una herramienta de desarrollo personal para la educadora, el papel de las familias, entre otras. Finalmente, se presentan algunos aportes y asociaciones relevantes a la disciplina y se discuten algunas de las proyecciones y limitaciones metodológicas de este estudio.

**Palabras claves:** ambiente de aprendizaje, interacciones pedagógicas, espacio educativo, rol de educador/a de párvulos, pandemia.

## ABSTRACT

The Curricular Bases of Kindergarten Education explicitly state, through its section "Context of Learning Environments", the importance of the environment to favor children's learning through the generation of integrated systems of consistent elements, made up of pedagogical interactions that take place in spaces with educational resources and at specific times. Therefore, considering the COVID-19 health crisis and the generation of new learning environments, it becomes relevant to investigate how early childhood educators designed the learning environment considering its fundamental elements and the pandemic context.

The following research describes the perceptions of early childhood educators regarding the design of a learning environment in the context of a pandemic. For this purpose, a qualitative methodology that incorporated analytical phases of grounded theory was used, through 7 semi-structured interviews and 1 focus group, practicing early childhood educators from the city of Copiapó in the Atacama region of Chile. The information collected was constituted in 10 categories that indicate a vision regarding the design of the learning environment and predominantly oriented to visualize the perception and experiences lived by the Educators, as a co-helping strategy to the execution of the learning activities, associated to the quality of the instruction given by them in the context of pandemic. Highlighting the role of the educator, the curricular prioritization, the sense given to the aspect of ICTs as a personal development tool for the educator, the role of families, among others. Finally, some contributions and associations relevant to the discipline are presented and some of the projections and methodological limitations of this study are discussed.

**Key words:** learning environment, pedagogical interactions, educational space, role of the early childhood educator, pandemic.

## ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN .....	9
2. CONTEXTO DE LA INVESTIGACIÓN .....	12
3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA .....	15
3.1. Formulación del problema de investigación.....	15
3.3. Pregunta de investigación.....	18
4. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN.....	19
4.1. Objetivo general.....	19
4.2. Objetivos específicos.....	19
5. MARCO TEÓRICO Y ESTADO DEL ARTE.....	20
5.1. Ambiente de aprendizaje.....	20
5.2. Ambiente virtual.....	21
5.3. El ambiente familiar .....	23
5.4. Espacio educativo.....	24
5.5. Recursos educativos.....	25
5.6. Organización del tiempo.....	26
5.7. Interacciones pedagógicas.....	27
5.8. Proceso de enseñanza – aprendizaje.....	27
5.9. Rol de él/la educador/a de párvulos.....	28

5.10. Contexto de aprendizaje. ....	29
5.11. Priorización curricular. ....	30
5.12. Tecnologías de la información y comunicación (tic).....	31
5.13. Fundación integra frente al contexto de pandemia. ....	32
5.14. Junji frente al contexto de pandemia. ....	33
<b>6. MÉTODO DE INVESTIGACIÓN</b> .....	<b>35</b>
6.1. Tipo de estudio y metodología. ....	35
6.2. Informantes claves.....	37
6.3. Procedimiento de recolección de la información.....	39
6.4. Criterios éticos.....	40
6.5. Instrumentos. ....	41
6.6. Procedimiento de análisis de la información cualitativa. ....	42
6.7 Categorías de estudio.....	43
<b>7. RESULTADOS</b> .....	<b>47</b>
Categoría 1: importancia del ambiente de aprendizaje.....	47
Categoría 2: perspectivas de las educadoras sobre las actividades educativas virtuales, híbridas y presenciales.....	51
Categoría 3: organización del tiempo en virtualidad.....	52
Categoría 4: procesos evaluativos y recursos técnicos necesarios para la modalidad virtual..	54

Categoría 5: apoyo profesional a la familia para la optimización del espacio educativo virtual y la conducción de las experiencias de aprendizaje en el hogar.....	56
Categoría 6: interacciones pedagógicas virtuales durante la pandemia.....	57
Categoría 7: dinámicas de carácter socioemocional de los párvulos a consecuencia de la pandemia y post pandemia. ....	59
Categoría 8: estrategias de estimulación atencional para aprendizajes en modalidad virtual.	60
Categoría 9: dificultades de regreso a la presencialidad post-pandémica.....	61
Categoría 10: priorización curricular en pandemia y transición al currículum vigente.....	62
<b>8. DISCUSIÓN</b> .....	<b>64</b>
8.1 Discusión de resultados. ....	64
8.2 Limitaciones del estudio y futuras líneas de investigación.....	68
8.3 reflexión de las investigadoras seminaristas y experiencia en la conducción de este estudio.....	70
<b>9. CONCLUSIONES</b> .....	<b>71</b>
<b>12. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS</b> .....	<b>73</b>
<b>13. ANEXOS</b> .....	<b>78</b>
Anexo 1: Guion temático de entrevista. ....	78
Anexo 2: Transcripción de entrevista de educadora 4.....	80
Anexo 3. Consentimiento informado.....	93
Anexo 4: Listado de códigos de análisis.....	95



## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Distribución de las participantes según institución y/o lugar de ejercicio profesional. .....	37
Tabla 2: Resumen de características de los y las participantes.....	38
Tabla 3. Criterios de inclusión y exclusión. ....	38
Tabla 4: Descripción de categorías.....	39

## 1. INTRODUCCIÓN

La pandemia producto del contagio de coronavirus (COVID-19) provocó una crisis sin precedentes en todos los ámbitos. En la Educación, esta emergencia dio lugar al cierre masivo de las actividades presenciales de instituciones educativas en distintos países con el fin de evitar la propagación del virus y mitigar su impacto. Según datos de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura [UNESCO], 2020), a mediados de mayo de 2020 más de 1.200 millones de estudiantes de todos los niveles de enseñanza, en todo el mundo, habían dejado de tener clases presenciales. En Chile, en el marco de la suspensión de las clases presenciales, la necesidad de mantener la continuidad de los aprendizajes, impuso desafíos que debieron ser abordados mediante diferentes alternativas y soluciones en relación a medios no presenciales y con diversas formas de adaptación, priorización y ajuste. Los docentes en su conjunto han sido actores fundamentales en la respuesta a la pandemia de COVID-19 y han debido responder a una serie de demandas emergentes de diverso orden durante la crisis sanitaria. Según la Comisión Económica para América Latina y el Caribe [CEPAL] (2020), la mayoría ha debido re-planificar y adaptar los procesos educativos, lo que incluye ajustes de metodología, reorganización curricular, diseño de materiales y diversificación de los medios, formatos y plataformas de trabajo, entre otros aspectos.

Frente a este panorama, considerando que las experiencias que experimentan los niños y las niñas pueden incidir positiva o negativamente en su aprendizaje y desarrollo, constituyéndose el ambiente de aprendizaje, en su sentido más amplio, en un educador más, debido a que según las Bases Curriculares de Educación Parvularia [BCEP] (2018), "cuando se hace referencia a los ambientes de aprendizaje, no sólo se está aludiendo al aula de un establecimiento, sino a los más diversos escenarios donde se organizan y tienen lugar relaciones educativas" (p. 133). Es necesario detenerse en los ambientes de aprendizaje, debido a que el currículum nacional de Educación Parvularia contempla el mismo como un elemento esencial en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños y

niñas y se vuelve relevante conocer de qué manera los/as Educadores/as diseñaron el ambiente de aprendizaje frente a la situación de pandemia, considerando sus distintos elementos fundamentales. Por lo tanto, esta investigación pretende dar cuenta del diseño del ambiente de aprendizaje y los elementos que lo componen, de acuerdo a las adaptaciones por la presencia de la Pandemia del COVID-19, desde el punto de vista teórico y cómo fue abordado por los y las Educadores/as de párvulos según sus experiencias en los niveles educativos NT1-NT2 de Educación Parvularia.

El presente trabajo está estructurado de la siguiente manera: El capítulo 1 contiene la introducción de la investigación, en el cual se presenta el tema abordado. El capítulo 2 corresponde al contexto de investigación, que describe la referencia del contexto en donde fue ejecutada la investigación, indicando su contexto geográfico, físico, social, educativo y disciplinar en el que se realiza el estudio. El capítulo 3 comprende el planteamiento del problema de investigación, en donde se presenta la pregunta de investigación con un breve enunciado anticipatorio, dando a conocer los antecedentes y los fundamentos a considerar para un ambiente de aprendizaje óptimo para los niños y niñas, sustentado por teóricos que avalan este contenido, presentando la relevancia de la temática y su justificación. El capítulo 4 corresponde a los objetivos de investigación, tanto el general como los específicos, enfocados al tema de investigación. El capítulo 5 se refiere al marco teórico y el estado del arte de la investigación, en donde se utilizan diversos referentes, para poder definir los conceptos claves, tales como el ambiente de aprendizaje, sus elementos, el Rol de el/la Educador/a, el proceso de enseñanza-aprendizaje, entre otros. El capítulo 6 aborda el método de investigación, dándose a conocer el enfoque, el cual es de carácter cualitativo y se presenta el diseño de esta investigación, que es de teoría fundamentada. Además, se podrán encontrar los participantes a considerar y el instrumento de recogida de información, que es la entrevista semi-estructurada para llevar a cabo esta recopilación de la información. Por su parte, el capítulo 7 corresponde a la presentación e interpretación de los resultados de la investigación. El capítulo 8 comprende el análisis y discusión de los resultados obtenidos y como aspecto final se incluyen las conclusiones, las referencias bibliográficas y los anexos.

## 2. CONTEXTO DE LA INVESTIGACIÓN

El distanciamiento social estuvo dentro de las medidas adoptadas para contrarrestar el contagio por SARS COVID-19 por la declaración de pandemia generada por el Virus y según el alcance del mismo a los distintos espacios, una de las primeras medidas implementadas a nivel mundial fue el cierre de los centros educativos en los distintos países con el fin de evitar la propagación del virus y mitigar su impacto.

En los distintos países de Latinoamérica se tomaron distintas medidas, las que afectaron especialmente el ámbito de la Educación y dentro de las disposiciones que decidieron tomar los actores de la política educativa, para resguardar la equidad en la oportunidad de aprendizaje, se encuentran los protocolos, clases virtuales, recursos tecnológicos, capacitaciones, entre otros. Por su parte, en Chile, se tomaron medidas similares y como respuesta a los problemas emergentes, se paralizaron las clases presenciales, con el propósito de resguardar la salud y el bienestar de los/as niños/as y para mantener las oportunidades de aprendizaje, cuidado y desarrollo de los niños/as, se establecieron encuentros virtuales, ofreciendo una nueva modalidad de educación remota, lo que llevó a los/as profesionales de la educación inicial a reinventar la manera de desarrollar su labor, modificando la manera de ejecutar las secuencias didácticas acorde a este nuevo tipo de enseñanza en situación pandemia y aplicando nuevas prácticas pedagógicas, entendiéndose por éstas “aquellas situaciones de aprendizaje en la que interactúan los sujetos (educador y educandos), un escenario o ambiente de aprendizaje y el currículo enfocado al saber pedagógico” (Junta Nacional de Jardines Infantiles [JUNJI], 2014, p.124). En este sentido, según las circunstancias que como sociedad enfrentamos, se entregaron orientaciones pedagógicas que apoyaron este aprendizaje limitado por la pandemia, bajo la premisa de que el contexto en el que ocurre el proceso de aprendizaje debe ser el más adecuado posible, considerando al ambiente como un factor elemental en

el desarrollo del aprendizaje, un “tercer educador”, como lo definen las Bases Curriculares de la Educación Parvularia establecidas por el Ministerio de Educación (2018).

De acuerdo a investigaciones internacionales, como la denominada “Rol del docente de Educación Inicial en la era digital frente a la pandemia”, la cual se centra en indagar sobre la labor docente de educadores/as de párvulos durante el contexto de pandemia, a través de sus perspectivas y procesos reflexivos frente al análisis de los retos que han tenido y determinar su rol en este proceso educativo, son concluyentes en señalar que los docentes no tenían los conocimientos suficientes acerca del uso de la tecnología, por lo que fue un desafío implementar la tecnología en el proceso educativo (López y Ávila, 2021); El estudio denominado “Educación inicial y pandemia: Retos docentes”, concluye que la nueva realidad conlleva a la necesidad de desarrollar capacidades y competencias que permitan un desempeño relevante, para que de esta manera sea posible enfrentar los retos encontrados en las instituciones educativas ante la necesidad de que se disponga de un entorno virtual de aprendizaje (Castro y Zhunio, 2021); Otra investigación destaca, de acuerdo a las perspectivas de varios/as educadores/as, que este contexto de crisis debe entenderse como una oportunidad para repensar la relación de las prácticas de la enseñanza con las tecnologías, la reflexión sobre la integración curricular de las tecnologías y la importancia de considerar los fundamentos que dieron origen a las mismas para el trabajo en las propuestas pedagógicas (Mentasti, 2021). De igual forma, estudios focalizados en indagar acerca de los saberes pedagógicos que poseen educadoras de párvulo en el contexto chileno, tales como el de “Sentido Subjetivo de Educadoras de Párvulos en el Uso e Impacto del Silencio en el Aprendizaje”, evidencian ciertas debilidades en el ejercicio profesional originadas por factores de naturaleza individual y contextual, teórica y práctica, las que, en su conjunto, afectan la implementación exitosa del saber docente que debería caracterizar la profesión (Lería, Salgado y Sasso, 2018).

A partir de lo expuesto y con el propósito de brindar entendimiento sobre los saberes profesionales que poseen educadoras de párvulos, esta investigación se enfoca en la identificación de las perspectivas de educadores/as sobre sus conocimientos teóricos y

prácticos que fundamentaron su labor docente en un contexto de pandemia. De acuerdo a lo anterior, la presente investigación se encuentra contextualizada en Copiapó de Chile, enfocada especialmente en siete Educadores/as de Párvulos que se encuentran ejerciendo su profesión y que ocuparon un cargo en los niveles NT1-NT2 de Educación Parvularia, todos/as ellos/as en distintas instituciones públicas y/o privadas de la ciudad de Copiapó, de las cuales se pretende conocer sus perspectivas frente a sus experiencias y cómo diseñaron el ambiente de aprendizaje considerando las transformaciones contingentes por la Pandemia del COVID-19.

### **3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

#### **3.1. Formulación del problema de investigación.**

Es de suma importancia considerar el ambiente de aprendizaje y su relevancia, según las BCEP (2018) este ambiente se compone por elementos esenciales, el espacio educativo, recursos educativos, la organización del tiempo y las interacciones pedagógicas (Subsecretaría de Educación Parvularia, 2019, p.12). De acuerdo a lo anterior, cuando se hace referencia a los ambientes de aprendizaje, no sólo se está haciendo referencia al aula de un establecimiento, sino a los más diversos espacios donde se organizan y tienen lugar relaciones educativas, por lo que el rol de el/la Educador/a de Párvulos es una parte sustancial, debido a su responsabilidad en disponer un ambiente acorde al nivel en el que se encuentre, contemplando los elementos que lo componen y lograr así enriquecer el proceso educativo, requiriendo para su diseño una construcción diaria, ya que el ambiente se caracteriza por ser cambiante y dinámico desde los intereses y necesidades, considerando la singularidad de los/as párvulos (Aguirre, Alarcón, Pinto, Rojas y Ugarte, 2020, p. 14)

Durante el periodo de pandemia por COVID-19, los espacios físicos y relacionales del proceso de enseñanza-aprendizaje cambiaron, “El brote de COVID-19 irrumpió velozmente sin dar tiempo a la adaptación activa de las niñas y los niños, lo que les dificultó hacer ajustes significativos en las rutinas «desajustadas»” (UNICEF, 2021, p.15), en efecto, los ambientes educativos también cambiaron su condición, las rutinas, espacios conocidos, las instalaciones, la modalidad de enseñanza, junto a la incorporación de las medidas de higiene y salud, produjeron el desarrollo de nuevas adaptaciones implementadas por el Educador/a de Párvulos y el equipo de aula. El ambiente educativo se transformó y los agentes educativos tuvieron que buscar nuevas formas para responder al proceso de enseñanza-aprendizaje.

La pandemia se presentó de forma inesperada, la ciudadanía no imaginaba que esto podría suceder, la comunidad educativa no tenía registros de biográficos de una situación de riesgo sanitario de esta magnitud, tampoco se podía imaginar que se extendería por más de 3 años, como señalan Belmonte, Álvarez-Muñoz, y Hernández (2021, p.3), la pandemia es una circunstancia que se alarga en el tiempo, minando las esperanzas de la ciudadanía, y no se puede desatender la educación de los niños y niñas, es necesario dar respuesta pedagógica a la situación histórica, en que se encuentra cada educando. Progresivamente los/as Educadores/as se dieron cuenta de que no estaban preparados para responder al proceso educativo en estas condiciones, sin embargo, debían continuar al servicio de la educación de los niños y niñas, resguardando el ambiente seguro, que respondiera a la necesidades de los párvulos y dando uso a los recursos que disponían en ese momento.

Considerando y recalando, los cambios en el ambiente educativo producto de la pandemia por COVID-19, la presentación ministerial de las orientaciones pedagógicas y las transformaciones de contingencia en el diseño de ambientes de aprendizaje frente a la situación de no-presencialidad y la presencialidad en los establecimientos educacionales, resulta relevante estudiar y comprender la respuesta de los/as educadores/as de párvulos frente a la generación de un ambiente propicio, en condiciones adversas y desconocidas.



### **3.2. Justificación del problema de investigación.**

Esta sección tiene como propósito justificar la importancia que tiene el diseño del ambiente de aprendizaje en las aulas de Educación Parvularia, para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje en los niveles NT1 - NT2 de Educación Parvularia, relevando la definición de ambiente de aprendizaje, los elementos que lo componen y las características de los mismos y el rol profesional que tiene el/la Educador/a en la utilización y diseño del ambiente de aprendizaje.

En este mismo sentido, muchos de los documentos estudiados sobre los ambientes de aprendizajes en el contexto de pandemia y post pandemia, exponen la importancia del rol que cumple los/as educadores/as de párvulos dentro de un ambiente de aprendizaje.

Según Aguirre et al., (2020):

Dentro de los elementos del ambiente de aprendizaje el/la Educador/a de Párvulos desarrolla un rol significativo, activo y mediador, ya que esta es la responsable de que dichos elementos favorezcan de manera positiva en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños y las niñas. (p.43)

Por lo tanto, teniendo en cuenta la necesidad de propiciar ambientes enriquecidos, marcados por vínculos de confianza y apoyo socioemocional, contemplando el bienestar de todos los niños y las niñas para favorecer el logro de los propósitos planteados, resulta importante conocer de qué manera los/as Educadores/as abordaron el diseño de ambientes de aprendizaje en contexto de pandemia considerando las transformaciones contingentes por la crisis sanitaria.

### **3.3. Pregunta de investigación.**

De acuerdo a la evidencia revisada y que será expuesta en profundidad a lo largo del presente trabajo, se entrevé la importancia de investigar la visión subjetiva que tienen los/as Educadores/as de párvulos en relación al ambiente de aprendizaje y su función en el proceso de enseñanza-aprendizaje. De este modo, la pregunta de investigación emerge desde la intención de describir las percepciones que los/os Educadores/as tienen sobre el concepto de ambiente de aprendizaje, sus elementos que lo componen y cómo este se diseñó de acuerdo a las orientaciones de acción pedagógica y el contexto de pandemia.

Por tanto, la interrogante es la siguiente:

¿Cuáles fueron las características del ambiente de aprendizaje en los niveles educativos NT1 y NT2 de Educación Parvularia en contexto de pandemia bajo la mirada de él/la Educador/a de Párvulos?

## **4. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN**

### **4.1. Objetivo general.**

Analizar las percepciones de el/la Educador/a de Párvulos en torno al diseño del ambiente de aprendizaje como parte del proceso de enseñanza en niveles NT1-NT2 en contexto de pandemia.

### **4.2. Objetivos específicos.**

Analizar las percepciones de Educadores y Educadoras de párvulos de niveles NT1-NT2 mediante Análisis Cualitativo del discurso.

Cartografiar convergencias y divergencias relacionales de las percepciones de Educadores y Educadoras a la luz de sus perspectivas en torno al concepto de ambiente de aprendizaje.

## 5. MARCO TEÓRICO Y ESTADO DEL ARTE

### 5.1. Ambiente de aprendizaje.

Consisten en espacios construidos para favorecer de manera intencionada las situaciones de aprendizaje, en el que los alumnos interactúan, bajo condiciones y circunstancias físicas y sociales propicias, para generar experiencias de aprendizaje significativas y con sentido.

Seguidamente, García (2014), manifiesta que se ha planteado el concepto de ambiente de aprendizaje como un sistema integrado por un conjunto diversos de elementos relacionados y organizados entre sí que posibilitan generar circunstancias estimulantes para aprendizaje. Se fundamenta en la planeación, diseño y disposición de todos los elementos que lo propician y corresponde al contexto en que el niño se desenvuelve, y a su proceso de aprendizaje. (p. 71).

Según las BCEP (2018) los ambientes de aprendizaje refieren a sistemas integrados de elementos consistentes entre sí, que generan condiciones que favorecen el aprendizaje de los niños y las niñas. Estos sistemas están conformados por las interacciones pedagógicas que se desarrollan en espacios educativos y en tiempos determinados. (p. 113)

Es decir, el ambiente de aprendizaje es de suma importancia para los párvulos, ya que a través de su aplicabilidad, se facilitan las condiciones necesarias para que los niños y niñas puedan descubrir y asimilar los contenidos educativos que se ponen en práctica, tanto en las aulas como fuera de los establecimientos educativos.

Además, generar ambientes propicios de aprendizaje es una labor docente, quien debe garantizar que los estudiantes tengan las mejores condiciones para aprender y desarrollarse en el ámbito cognitivo, físico y socio afectivo, estas pueden ser en espacios físicos y virtuales, como afirma Jiménez (2002, como se citó en Paredes y Sanabria, 2015), el ambiente de aprendizaje se entiende como un clima favorable creado para los alumnos, en el que se consideran tanto espacios físicos o virtuales, como condiciones que estimulen la actividad mental de estos sujetos (p. 151)

De acuerdo a los autores citados, los ambientes de aprendizaje son espacios que trascienden el concepto geográfico y espacial, en los cuales el/la Educador/a crea, diseña y orienta todas aquellas condiciones físicas y sociales idóneas, para generar experiencias de aprendizaje significativas para los párvulos. Además, un ambiente de aprendizaje depende del propósito que se plantee en su organización, debido a que cada ambiente responde a una necesidad y surge en coherencia con la realidad y en contextos determinados.

## **5.2. Ambiente virtual.**

Para conceptualizar el ambiente de aprendizaje virtual, en el que se desarrollaron los procesos de enseñanza-aprendizaje en contexto de pandemia, lo hacemos a través de los siguientes autores:

Yanez et.al (2019) lo describe como un ambiente virtual de aprendizaje es un espacio educativo que se encuentra en la web, donde se desarrollan las actividades de aprendizaje, está compuesto por un conjunto de herramientas digitales que viabilizan la interacción didáctica entre el docente, los estudiantes, el contenido y los recursos, además posibilita la estructuración y distribución de diversos materiales educativos en formato digital y multimedia (textos, imágenes, audio, videos, simuladores, juegos, etc. (p. 222)

Rodríguez (2014) menciona que “los ambientes virtuales son los que se crean mediante el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, con la finalidad de proporcionar a los educandos recursos que faciliten su proceso de aprendizaje” (p.5).

Para que la modalidad de educación virtual sea óptima, debe contemplar ciertos criterios, según Marciniak y Gairín-Sallán (2018, como se citó en Expósito y Marsollier, 2020), tales como:

Contar con los recursos tecnológicos adecuados y el servicio necesario para acceder al programa educativo; que la estructura y el contenido del curso virtual ofrezcan un valor formativo; que se realicen aprendizajes efectivos y que sea un ambiente satisfactorio tanto para los estudiantes como para los profesores. (p. 2)

Por ende, la educación virtual requiere de ciertas aplicaciones, principalmente la disponibilidad de internet, un ambiente adecuado, el manejo de plataformas virtuales por parte de docentes y estudiantes, la capacidad del docente para dictar cursos a distancia, soporte académico tecnológico y contenidos adaptados a una enseñanza virtual.

En la misma idea, según Maldonado (2012) los seres humanos aprenden y la forma en que aprenden no cambia, por lo que los desafíos fundamentales de la educación no cambian incluso si cambia el entorno. Lo que está cambiando son los medios y, hasta cierto punto, la estrategia para afrontar estos desafíos (p. 211).

Los autores anteriormente citados, describen los ambientes virtuales de aprendizaje como una herramienta tecnológica que aporta a los procesos de aprendizaje, relevando la importancia del ser humano que aprende con las mismas características en ambientes de aprendizaje presenciales.

### **5.3. El ambiente familiar**

La familia es considerada como un importante agente de aprendizaje de los niños y niñas, el primer ambiente social significativo que define y orienta pautas futuras en los esquemas de aprendizaje en general. En contexto de pandemia, los ambientes de aprendizaje presenciales se trasladaron a la intimidad del hogar, poniendo en valor el rol educativo de la familia y transfiriendo a la familia la responsabilidad de cautelar las interacciones entre la Educadora y los niños/as. Las BCEP (2018), considera a la Familia en su diversidad, “la familia constituye el espacio privilegiado para el desarrollo de niños y niñas, independientemente de su composición y estructura” (p.25).

Para Desimone Fiorucci (2007), la familia es fundamental en la aceptación y la estimulación que el preescolar reciba en el seno familiar y/o en el entorno de adultos cercanos (como núcleo afectivo inmediato); las necesidades de afecto y contacto social del preescolar y de su familia; la organización del espacio físico y temporal que dicho núcleo ofrece al pequeño y las rutinas familiares, consideradas como hábitos reguladores de la vida familiar del pequeño. (p. 41)

En este mismo sentido, cabe mencionar que la familia debe generar ambientes adecuados donde se desarrolle el buen vivir, basados en una sana convivencia y apoyo mutuo, debe propiciar un ambiente que estimule las cualidades y habilidades del niño, según Florez (2017) se trata de internalizar la información que proporciona el entorno, en este caso el hogar, como base para la construcción del propio conocimiento (p.6).

#### **5.4. Espacio educativo**

El concepto de los espacios educativos hacen referencia a lugares en los cuales ocurren los procesos de enseñanza-aprendizaje, constituido por la unión de los aspectos físicos, organizacionales, funcionales y estéticos, tales como las dimensiones, distribución del mobiliario, accesos, entre otros.

Abad (2006) hace referencia a la importancia de contar con “un espacio educativo que exprese y comunique el proyecto pedagógico, como un compromiso de participación del entorno sociocultural al que pertenece” (p.1), buscando la conexión entre la arquitectura y el proyecto pedagógico; es decir, una institución educativa que prepare para la vida, en la cual se viva su diseño arquitectónico, equipamiento y ambientación. Además, que defienda los derechos de los niños y niñas, los trabajadores y las familias, brindando espacios para crear, descubrir, adquirir nuevas habilidades, jugar, aprender, equivocarse, donde se valoren todas las experiencias vividas. Para lograrlo, se deben crear espacios que sean estéticamente agradables y evitar el reduccionismo mediante el uso de colores, formas, números o elementos no conceptuales reales sobre el mundo y la sociedad, al mismo tiempo promover la cultura, agregando un valor esencial (Castro y Morales, 2015, p.6).

El espacio educativo debe ser un facilitador para el proceso de enseñanza-aprendizaje, por ende, según Maldonado y Andrade (2017):

(...) la característica principal que se debe tomar en cuenta a la hora de organizar el espacio educativo inicial es que sea pensado para los niños, como también estimulante, accesible, flexible, funcional, estético y agradable para los sentidos, donde se pueda optar por desarrollar distintas actividades. (p. 28)



En cuanto a la flexibilidad, Otálora Sevilla (2010) expone que:

Las relaciones que se establecen entre los elementos fundamentales de un ambiente de aprendizaje permiten concebirlo no sólo como un espacio de construcción de conocimiento estructurado, sino como un escenario complejo y dinámico que cambia en el tiempo, que es flexible a las necesidades de los educandos o de los agentes educativos, que se puede enriquecer. (p. 76)

Según los autores citados, es significativo preocuparse por la utilización del espacio, respondiendo a las características y necesidades que presentan los niños y las niñas durante sus primeros años de vida dentro del Jardín Infantil, siendo el/la Educador/a el responsable de disponer de un ambiente y espacio físico acorde al nivel en que se encuentre, puesto que este será el lugar en donde se desenvolverá y pasarán una mayor cantidad de tiempo.

### **5.5. Recursos educativos.**

Los recursos educativos, son todos los elementos tangibles y no tangibles que rodean al niño y la niña en un ambiente de aula, los cuales han sido elaborados o seleccionados a partir de las características, necesidades e intereses de los/as párvulos/as, fortaleciendo en ellos su proceso de enseñanza-aprendizaje.

Según Morales (2012), se entiende por recurso educativo al:

Conjunto de medios materiales que intervienen y facilitan el proceso de enseñanza-aprendizaje. Estos materiales pueden ser tanto físicos como virtuales, asumen como condición, despertar el interés de los estudiantes, adecuarse a las características físicas

y psíquicas de los mismos, además que facilitan la actividad docente al servir de guía; asimismo, tienen la gran virtud de adecuarse a cualquier tipo de contenido. (p. 1)

Por ende, son elementos por los cuales los niños y niñas pueden desarrollar sus habilidades y potenciar sus aprendizajes, siendo de suma importancia que el educador le proporcione los mismos con un sentido pedagógico. “Froebel plantea que en el aula se configure un ambiente para el aprendizaje del niño con material didáctico que estimule el desarrollo de sus capacidades motoras y desarrollo intelectual”. (García, 2014, p. 67)

## **5.6. Organización del tiempo.**

La organización del tiempo en Educación Parvularia es un factor clave para la rutina diaria en los jardines infantiles, se diseña a través de una planificación para asegurar las actividades que se pondrán en práctica. Según Balmaceda Errazuriz, et al (2019), la organización del tiempo:

Permite a los niños y a las niñas desenvolverse en forma segura dentro del espacio educativo. Conocer la organización diaria, las horas de sus comidas, de sueño, de entrada, de salida, les permite situarse en un ambiente educativo que tiene un fin, un orden y un para qué. (p. 22)

Por lo tanto, los/las Educadores/as de Párvulos dentro de la jornada diaria dividen el tiempo de tal manera que sea evidente para los/as párvulos/as, generando en ellos seguridad y tranquilidad, lo que a su vez facilita el proceso de enseñanza-aprendizaje.

## **5.7. Interacciones pedagógicas.**

Las interacciones que los/as Educadores/as modelan cotidianamente en el aula son clave para promover el aprendizaje y ofrecer educación de calidad. Por lo tanto, la relación que establece el educador influirá directamente en lo que las niñas y los niños aprendan, en la forma de aprender y el significado que tendrá ese aprendizaje en sus vidas.

Es así como las BCEP (2018) plantean que “la interacción positiva de la niña y el niño con pares y adultos permite la integración y la vinculación afectiva y actúa como fuente de aprendizaje e inicio de su contribución social.” (p. 32). Por lo tanto, es fundamental que por medio de las interacciones, el/la Educador/a proporcione apoyo emocional y pedagógico, generando un clima de aula positivo, impulsando el proceso de enseñanza-aprendizaje.

## **5.8. Proceso de enseñanza – aprendizaje.**

El proceso de enseñanza-aprendizaje tiene como objetivo favorecer la formación integral de los/as párvulos/as, constituyendo así la vía principal para la obtención de conocimiento, conductas, valores y estrategias de aprendizaje. Autores como Abreu Alvarado y Barrera Jiménez (2018), mencionan que “el proceso de enseñanza-aprendizaje (PEA) se concibe como el espacio en el cual el principal protagonista es el alumno y el profesor cumple con una función de facilitador de los procesos de aprendizaje” (p.611). En otras palabras, el párvulo participa de forma constante interactuando con las situaciones de aprendizaje que el/la Educador/a proporciona como mediador/a entre el párvulo y el ambiente, guiando a cada uno/a en sus procesos de aprendizaje. En este sentido, los niños/as aprenden a través del juego, de interacciones con otros, de manera autónoma, descubriendo, experimentando, manipulando, entre otros. Por eso al diseñar un ambiente de aprendizaje se deben considerar todas las características y particularidades que cada niño y niña tienen a la hora de aprender.

Según las B CEP (2018), el juego:

Se refiere tanto a una actividad natural del niño o niña como a una estrategia pedagógica privilegiada, (...) el juego cumple un rol impulsor del desarrollo de las funciones cognitivas superiores, de la afectividad, de la socialización, de la adaptación creativa a la realidad. (p. 32)

Por ende, según lo citado, es evidente que los/as Educadores/as lideran el proceso de enseñanza-aprendizaje para que este sea pertinente, planificando, implementando y evaluando, mediante el análisis sistemático de las evidencias de aprendizaje provenientes de diversas fuentes.

### **5.9. Rol de él/la educador/a de párvulos.**

El rol del educador/a de párvulos es guiar el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños y las niñas, interactuar, observar, planificar y organizar diferentes estrategias de aprendizajes, diseñando un ambiente afectivo y confiable para que los párvulos pongan en prácticas su creatividad en ciertas actividades planteadas por el/la mismo/a.

Las B CEP (2018) mencionan que los/as Educador/a:

Son considerados actores claves que guían el proceso educativo que ocurre en las salas cuna, jardines infantiles, escuelas y otros tipos de programas de Educación Parvularia, coordinando las actividades con los párvulos, sus familias, el equipo pedagógico y la comunidad en general, y mediando pedagógicamente entre todos ellos. (p.28)

En término de la intencionalidad, considerando el nivel de desarrollo del párvulo, el/la Educador/a diseña un ambiente de aprendizaje con una intencionalidad pedagógica, orientada a que el niño y niña se sirva de todos los recursos que propone el ambiente para adquirir conocimientos, desarrollar capacidades, habilidades y actitudes que le permitan intervenir satisfactoriamente en los contextos propios de su realidad (Secretaría de Educación del Distrito [SED], 2012).

Por ende, considerando el contexto de pandemia, el rol del Educador/a y sus competencias cambiaron significativamente, ya que debió mantener una interacción constante con los párvulos y lograr una comunicación que va más allá de lo meramente educativo, ser reflexivo a la crítica sobre su propia experiencia docente, a la generación de prácticas educativas innovadoras, articular el modelo curricular de enseñanza-aprendizaje a los recursos educativos, al rol del alumno/a, a la evaluación y a la administración en el contexto educativo.

#### **5.10. Contexto de aprendizaje.**

El contexto de aprendizaje es el ambiente en el cual se incluyen los procesos de enseñanza-aprendizaje, es decir, el docente construye un ambiente que promueve el aprendizaje, para que los niños/as tengan la oportunidad de aplicar los contenidos aprendidos en la sociedad de manera diferente.

Dentro del concepto de contextos de aprendizajes existen diferentes tipos de contextos, tales como: formales, no formales e informales, cada uno de estos conceptos se diferencian de acuerdo al ambiente y al espacio en que se puede encontrar el niño/a, adquiriendo nuevos conocimientos, desarrollando capacidades y habilidades, según Pérez y Vázquez (2004), “(...) la escuela ha dejado de ser el único lugar donde ocurre el aprendizaje y

tampoco puede pretender asumir por sí sola la función educacional de la sociedad.”, según el autor, ya no existe un único espacio en el cual los niños/as puedan aprender, debido a que todo ambiente es para lograr nuevos aprendizajes.

### **5.11. Priorización curricular.**

La Priorización Curricular es emitida por el Ministerio de Educación debido a la incertidumbre del retorno a la educación presencial y la necesidad de realizar clases en modalidad virtual, por lo que se requirió aplicar criterios flexibles sobre el plan de estudio, acorde al contexto de pandemia y sus posibilidades, sustentado sobre la base de los lineamientos emanados desde el Ministerio de Educación de Chile [MINEDUC], rediseñando y ajustando con las nuevas necesidades educativas surgidas, considerando nuevos modos de enseñanza y evaluación para permitir la optimización de los procesos educativos. Determina los Objetivos de Aprendizaje esenciales y mínimos del Currículum Vigente, procurando que puedan ser cumplidos con el máximo de realización posible en las circunstancias en que se encuentra el país, favorece el desarrollo integral e incluye todos los tramos y núcleos de aprendizaje del Currículum (MINEDUC, 2020, p.2). Sin embargo, uno de los criterios que la orientan, destaca que la priorización curricular no debe ser entendida como un nuevo currículum o un ajuste, “El Currículum vigente se mantiene por decreto y es mandatorio. Por ende, la Priorización no es un nuevo currículum, tiene vigencia hasta finales de 2021” (Orientaciones Implementación Priorización Curricular [OIPC], 2020. p.2). Por lo tanto, se comprende que la Priorización Curricular de Educación Parvularia es “un marco de actuación pedagógica, que define objetivos de aprendizaje, secuenciados y adecuados a la edad de los estudiantes, procurando que puedan ser cumplidos con el máximo de realización posible en las circunstancias en que se encuentra el país” (Unidad de Currículum y Evaluación [UCE], 2020, p.4)

Por otra parte, como guía para la priorización curricular, se emiten las Orientaciones para la Implementación de la Priorización Curricular en Forma Remota y Presencial, debido a que el retorno a clases presenciales debía ser gradual y sujeto a variaciones por el comportamiento que podría tener la emergencia sanitaria a lo largo del país y tales orientaciones apoyan todas aquellas orientaciones que el Ministerio de Educación ha ido entregando en este período de modalidad virtual y post-pandemia.

La pandemia ha cambiado los contextos de implementación curricular, no solo por el uso de plataformas y la necesidad de tomar en cuenta condiciones distintas a aquellas para las que fue diseñado el currículo, sino también porque hay áreas que son más relevantes en el contexto actual, especialmente para mejorar el bienestar de los estudiantes. (CEPAL, 2020, p.4). Por su parte, para la Priorización Curricular propuesta para Educación Parvularia se identificaron focos o ejes centrales para cada núcleo de aprendizaje, destacando el aprendizaje integral basado en el bienestar emocional. Además, se destacan las consideraciones para el Contexto Ambientes de Aprendizaje.

### **5.12. Tecnologías de la información y comunicación (tic).**

Las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) pueden ser definidas como un conjunto diverso de herramientas y recursos tecnológicos usados para comunicar, crear, diseminar, almacenar y gestionar información (Tinio, 2002). Según Heller (2005, como se citó en Moreno, 2006) “en cuanto al ámbito educativo, las TIC son medios y no fines, es decir, son herramientas y materiales de construcción para facilitar el aprendizaje, y por consiguiente, el desarrollo de habilidades” (p.4). Del mismo modo, el uso de TIC's en educación parvularia debe centrar su enfoque en facilitar y complementar el trabajo pedagógico del docente, utilizando los recursos de TIC's con énfasis en el currículum, considerando los principios pedagógicos propios de la disciplina.

Según Espinoza et al (2016), el uso de TIC's en la Educación Parvularia debe:

Originar un alto grado de motivación en los infantes, para generar aprendizajes más significativos y coherentes con sus necesidades, es por ello que los recursos tecnológicos a los que accedan los párvulos deben ser seleccionados por padres y Educadoras, de acuerdo a sus características y necesidades. En este sentido el rol de los docentes es fundamental ya que constituye un factor clave que puede actuar como obstaculizador o facilitador de la integración pedagógica de las TIC 's. (p. 98)

De acuerdo a lo citado y considerando el contexto de pandemia, con el objetivo de apoyar su educación a distancia, en la educación parvularia el uso de la tecnología fue una gran herramienta, tanto para los/as docentes como para los niños y niñas.

### **5.13. Fundación integra frente al contexto de pandemia.**

Según, la Política de Calidad Educativa (2017) de la Fundación Nacional para el Desarrollo Integral del Menor, destaca "la evidencia científica sobre el impacto significativo de experiencias tempranas en el desarrollo y los efectos del ambiente son indiscutibles: cada aspecto del desarrollo humano temprano, desde el circuito cerebral hasta la capacidad de empatía de los niños y niñas, es afectado por el ambiente y las experiencias acumuladas" (Fundación Nacional para el Desarrollo Integral del Menor, [INTEGRA] .p. 71).

Particularmente, el Referente Curricular de INTEGRA, menciona cuán importantes son los ambientes educativos para los niños y niñas, por cuanto deben en primer término, ser seguros y confortables para favorecer su bienestar, condición esencial para el aprendizaje. Adicionalmente, es necesario que estos ambientes sean pertinentes, significativos, interesantes y desafiantes; que estén organizados con una intencionalidad pedagógica clara que favorezca la autonomía y actividad en los niños y niñas, proporcionándoles goce



y disfrute, posibilitando el juego y favoreciendo interacciones afectivas positivas para promover su aprendizaje y desarrollo pleno (Integra, 2014 p. 46).

#### **5.14. Junji frente al contexto de pandemia.**

Frente a la situación de pandemia por COVID-19, JUNJI generó un documento técnico institucional denominado “Orientaciones Curriculares en Tiempos de Pandemia” en el año 2020, el cual establece orientaciones oportunas y contextualizadas a la pandemia para los/as Educadores/as de párvulos, favoreciendo específicamente la organización de ambientes de aprendizaje.

La presente documentación fue construida en el marco de “Orientaciones Técnico pedagógicas para la flexibilización y ajuste curricular en niveles de Educación Parvularia” de la División Políticas Educativas de la Subsecretaría de Educación Parvularia y en concordancia con la Propuesta Curricular Institucional”. Compuesto por cuatro capítulos, el primero relacionado con el trabajo remoto, el segundo orientado en los procesos curriculares, el tercero con protocolos educativos de seguridad y finalmente el tercero se refiere a anexos sobre apoyo emocional (Subsecretaría Educación Parvularia, 2020).

Cada capítulo mencionado, orienta a los/as Educadores/as de párvulos considerando la dimensión socioemocional, tanto en los niños/as como en el equipo educativo, teniendo en cuenta la importancia del apoyo familiar en contexto de pandemia, destacando la relevancia de restablecer la confianza con la familia. Indica que para un ambiente seguro, respetuoso y amoroso con los niños y niñas “Las unidades educativas deben intencionar interacciones bien tratantes, segurizadoras y apoyadoras, favorecer que niños y niñas expresen libremente sus emociones, sus intereses, y necesidades, ya sea afectivas de bienestar o de aprendizajes, lo que les permitirá fortalecer sentimientos de confianza y de mayor estabilidad” (JUNJI, 2020, p.9).

Otro punto importante de la documentación, es que orienta y/o sugiere los protocolos de seguridad y medidas de higiene para evitar posibles contagios de COVID-19 al retorno de la educación en presencialidad.

Además, uno de los apartados fundamentales por destacar del capítulo dos del documento es la denominada “Organización de los ambientes de aprendizaje”, haciendo referencia a las orientaciones para el diseño del ambiente en la modalidad presencial, considerando las situaciones de confinamiento social vivenciadas por los párvulos, indicando la organización óptima de los espacios interiores y exteriores, evitando aglomeraciones, la organización del tiempo que debe intencionar pedagógicamente toda instancia de la jornada, materiales de enseñanza didácticos, variados pero en menor cantidad para su adecuada higienización y en cuanto a las interacciones pedagógicas y el ambiente en sí, menciona que:

“los niños y niñas deben contar con un ambiente que facilite relaciones sociales positivas y seguras que estimulen el desarrollo emocional individual, les permita sentirse valorados, queridos, aceptados y de esta manera puedan desarrollar autónomamente sus potencialidades de interacción y colaboración con otros, iniciando un entramado social que potencie sus aprendizajes y su vida íntegra” (JUNJI, 2020, p.5).

Por lo tanto, considera la importancia de un óptimo ambiente de aprendizaje para potenciar el desarrollo pleno, el bienestar integral y aprendizajes de los niños y niñas, a través del juego, la contención y la adquisición de nuevos conocimientos, teniendo la oportunidad de utilizar los espacios de acuerdo a los nuevos protocolos de seguridad para los párvulos y considerando también la dimensión socioemocional como foco esencial para reorganizar el proceso educativo.

## 6. MÉTODO DE INVESTIGACIÓN

El presente estudio con la finalidad de analizar y conocer la manera en que el/la Educador/a diseñó el ambiente de aprendizaje en los niveles NT1 y NT2, considerando el contexto de pandemia por COVID-19 y las distintas orientaciones y marcos de actuación pedagógica entregadas en relación con la situación de emergencia, presenta a continuación el enfoque y diseño de la investigación.

### 6.1. Tipo de estudio y metodología.

Esta investigación presenta un enfoque cualitativo, el cual consiste en la recogida de información basada en la observación de comportamientos naturales, discursos y respuestas abiertas para la posterior interpretación de significados.

De este enfoque son muchas las apreciaciones que diferentes autores indican. Para Hernández, Fernández y Baptista (2010), es un proceso que requiere de la recolección de datos sin medición numérica, mientras que para Blasco y Pérez (2007), el enfoque cualitativo estudia la realidad en su contexto natural y tal como sucede, sacando e interpretando fenómenos de acuerdo con los objetos implicados.

Este tipo de investigación, precisa Pérez Serrano (2004), es un proceso sistemático, activo y riguroso de indagación dirigida, y para Paz Sandín (2003), este enfoque desarrolla de manera sistémica la comprensión de fenómenos sociales. Por su parte, el autor Mejía (2014), señala que “la investigación cualitativa estudia diferentes objetos para comprender la vida social del sujeto a través de los significados desarrollados por éste” (p. 43).

Por lo tanto, de acuerdo al enfoque cualitativo, el análisis de datos no es estadístico, ya que la recopilación de los mismos consiste en obtener distintos puntos de vista de los y las participantes, por medio de sus conocimientos, prácticas, experiencias, entre otros. Es por eso, que la información obtenida por el instrumento utilizado, es precisamente respondido por aquellas experiencias que los/as Educadores/as han vivido según su desempeño laboral en contexto de Pandemia, en las distintas instituciones de jardines infantiles de Copiapó.

Por ende, al conocer las distintas realidades educativas a través de datos cualitativos, se logra una interpretación de la información certera y precisa, que en conjunto con lo investigado por la teoría, se pueden aclarar cuáles fueron las maneras de abordar el diseño del ambiente de aprendizaje oportuno para los/as párvulos/as, según las perspectivas de los/as Educadores/as.

El diseño que tendrá este proyecto de investigación es el de la teoría fundamentada, el cual se enfoca al estudio de la realidad social, es decir, comprender cómo funciona el mundo. El diseño de la teoría fundamentada es más interpretativa que descriptiva, en otras palabras, la teoría fundamentada trata de descubrir y explicar, mediante una metodología inductiva, la interpretación de significados desde la realidad social de los individuos, con el fin último de crear una teoría que explique el fenómeno de estudio.

El autor Glaser (1992), afirma que la teoría fundamentada es útil para investigaciones en campos que conciernen a temas relacionados con la conducta humana dentro de diferentes organizaciones, grupos y otras configuraciones sociales.

Por su parte, Strauss y Corbin (1990), mencionan que la teoría fundamentada puede ser utilizada para un mejor entendimiento de un fenómeno ya estudiado y así poder

profundizar en él, además según el aspecto cualitativo de esta metodología favorece el desarrollo de respuestas a fenómenos sociales respecto a lo que está ocurriendo y por qué.

## 6.2. Informantes claves.

De acuerdo al rol que imparten en el diseño del ambiente de aprendizaje, los/as participantes y/o informantes claves de esta investigación comprenden 7 profesionales de la Educación Parvularia, que actualmente viven y ejercen la profesión en la ciudad de Copiapó, región de Atacama, Chile, en instituciones públicas y/o privadas. Las cuales fueron entrevistados/as como muestra de investigación a través de preguntas, vinculadas a las prácticas y experiencias de los/las mismos, permitiendo así recoger información sobre aquellos aspectos relevantes del ambiente de aprendizaje, considerando el contexto de pandemia.

### 6.2.1. Distribución de los informantes claves

La distribución de las participantes por lugar de ejercicio profesional se observa en las siguientes tablas.

Tabla 1. *Distribución de las participantes según institución y/o lugar de ejercicio profesional*

Institución y/o lugar de desempeño profesional	No. participantes
Liceo Fernando Ariztía Ruiz	5
Escuela Bernardo O'Higgins	1
Scuola Italiana Giuseppe Verdi	1

Fuente elaboración propia.

Se observa en la tabla 2 que el lugar de ejercicio profesional de las participantes corresponden en mayor cantidad a establecimientos educacionales de dependencia municipal de Copiapó.

Tabla 2. *Resumen de características de los y las participantes*

Sexo	Rango de edad en años	Años de experiencia profesional
Mujer	26 años	1 año y 6 meses
Mujer	57 años	33 años
Mujer	36 años	13 años
Mujer	49 años	24 años
Mujer	42 años	20 años
Mujer	38 años	11 años
Mujer	42 años	15 años

Fuente de elaboración propia.

Se observa en la tabla 2 que las participantes (todas mujeres), muestran una distribución donde la mayor parte de las participantes pertenece al rango de edad entre 36-42 años.

### 6.2.2. Criterios de inclusión y exclusión

Los criterios de inclusión y exclusión para la participación en este trabajo fueron definidos de la siguiente manera (Tabla 3).

Tabla 3. *Criterios de inclusión y exclusión*

Criterios de inclusión/exclusión
Licenciatura en educación y pedagogía en educación Parvularia de instituciones universitarias estatales.
Al menos 2 años de ejercicio profesional y/o haber realizado la práctica profesional en contexto de pandemia.
Actualmente estar ejerciendo la profesión y/o haberla ejercido en un periodo no superior a 1 año.
Poseer experiencia en los niveles de NT1-NT2 durante el contexto de pandemia.

Fuente elaboración propia.

### 6.3. Procedimiento de recolección de la información.

Se ejecutaron las siguientes fases para la recolección de la información, a saber:

- 1) Fase exploratoria: Esta fase contempló reuniones de planificación y acuerdos con los profesores patrocinantes acerca de la elaboración de un guion de entrevista. También se considera en esta etapa el contacto vía telefónica con los informantes claves preseleccionados y el consentimiento informado a participar.
  
- 2) Fase indagatoria: Sobre la base del guión de entrevista previamente construido, se procedió a determinar ámbitos en que se esperaba encontrar elementos relevantes acerca del Ambiente de Aprendizaje en contexto de Pandemia. Luego, se procedió a la aplicación de las 7 entrevistas logradas.
  
- 3) Fase interpretativa: Las entrevistas transcritas se sometieron a análisis de contenido, apoyado en el programa computacional Atlas Ti 7.0. Los procedimientos de análisis empleados, en general se ciñeron a las propuestas de fragmentación y articulación de la “*grounded theory*” (Glaser & Strauss, 1967; Srauss & Corbin, 1990; Valles, 2000). Se realizó codificación abierta, con categorías emergentes; codificación axial, en torno a elementos obstaculizadores y facilitadores.
  
- 4) Fase de síntesis: En esta fase se formularon las conclusiones preliminares y finales del trabajo.

#### **6.4. Criterios éticos.**

La participación de las Educadoras de párvulos fue voluntaria. Una vez acordada la entrevista vía telefónica, se dio a conocer los objetivos del estudio y el carácter confidencial de la información vertida en las entrevistas. Se firmó un consentimiento informado por parte de las Educadoras por su participación en el estudio. La conformidad de los participantes fue registrada digitalmente al inicio de cada entrevista.

Algunos criterios éticos fueron considerados, especialmente:

- a. Criterio a la protección de la integridad, mediante un trabajo que cauteló cualquier tipo de daño físico y psicológico a los participantes mediante la asesoría de los profesores expertos que supervisaron este requerimiento;
- b. Criterio de requerimiento de libertad, a través del carácter voluntario y posibilidad de retiro en cualquier momento por parte de las participantes;
- c. Criterio de protección a la identidad y resguardo de la información, asegurando la confidencialidad de los datos, el anonimato de la identidad y el resguardo de la información recolectada.

Los participantes no recibieron ningún incentivo por participar y se tomaron todos los resguardos para garantizar el cumplimiento de los aspectos éticos de la investigación con seres humanos propuestos en las directrices de la Asociación Americana de Psicología (*American Psychological Association* [APA], 2022).



## **6.5. Instrumentos.**

Se utilizaron entrevistas no estructuradas con un guion temático orientador (Anexo 1). Las entrevistas fueron de carácter episódico, las cuales permiten acceder directamente a las teorías subjetivas de forma individual y personal como aproximación profunda al problema de investigación.

La entrevista episódica es aquella que produce representaciones más próximas a las experiencias y su contexto generativo que otras formas de representación. Por otra parte, hacen los procesos de construir realidades más accesibles (Flick, 2004). Se relaciona con las experiencias de los sujetos de un cierto dominio, que se almacenan y recuerdan en las formas de conocimiento narrativo-episódico y semántico. Según Flick (2004, como se citó en Salinas y Cárdenas, 2009) “el conocimiento episódico se organiza más cerca de las experiencias y se asocia a situaciones y circunstancias concretas, aquí el desarrollo de la situación es la unidad principal donde se organiza el conocimiento semántico” (p.384), que se basa en supuestos y relaciones que se abstraen a partir de ellas y se generalizan aquí los conceptos y su relación mutua son las unidades centrales. Para acceder a la entrevista episódica se precisa recoger y analizar el conocimiento narrativo-episódico utilizando narraciones.

En la entrevista se presta especial atención a los episodios en los que el entrevistado ha tenido experiencias que parecen ser relevantes para la pregunta del estudio. Además, se facilita la presentación de las experiencias en una forma general, comparativa, y al mismo tiempo asegura que esas situaciones y episodios se cuentan en su especificidad. Por tanto, incluye una combinación de narraciones orientadas a contextos “situativos” o episódicos y argumentaciones que despegan estos contextos a favor del conocimiento conceptual y orientado a reglas (Flick, 2004).

Para construir el guión temático de las entrevistas para la investigación, se definió con anterioridad los conceptos y dimensiones a investigar, permitiendo la recolección de información por medio de preguntas, teniendo como objetivo el análisis de los distintos puntos de vista que tienen los/as Educadores/ras frente al diseño de ambiente de aprendizaje en contexto de pandemia. Las entrevistas fueron grabadas en audio y tuvieron una duración variable aproximada de 35 minutos.

#### **6.6. Procedimiento de análisis de la información cualitativa.**

El análisis de los datos cualitativos obtenidos mediante la presente investigación se basa en los postulados de los autores Strauss, Corbin y Charmaz (2007) en relación a un: “trabajo de investigación más enraizado en la descripción interpretativa que en la construcción de teoría formal emergente; en el cual el investigador adopta un papel importante en el proceso de indagación” (p.20).

Se utilizan además algunas fases del proceso analítico planteadas por el método de la Teoría Fundamentada, definida como: “una metodología de análisis de información que propone un procedimiento de actuación en el trabajo con los datos mediante la aplicación de un método, que los autores denominan, método comparativo constante” (Trinidad et al. 2006, p.16).

Este análisis se efectuó de acuerdo a las siguientes etapas, también siguiendo a los autores Strauss y Corbin (2002):

- a. Codificación Abierta: Las informaciones vertidas en las entrevistas se sintetizan en categorías conceptuales que aparecen contextualmente y que no se determinan previamente, de acuerdo al procedimiento de la Teoría Fundamentada;

- b. Codificación Axial (Familias de códigos): Los códigos se agrupan en familias que se determinan de acuerdo a ciertos criterios de campos semánticos, y;
- c. Descripción de las familias de códigos: Se describieron las principales características del objeto de estudio de acuerdo a la agrupación en familias de códigos.

Para el análisis se recibió la ayuda del asesor metodológico de esta tesis, a través de la utilización del software Atlas/Ti versión 7.0, que permite reducir los datos cualitativos siguiendo los pasos mencionados previamente. Las entrevistas fueron transcritas por las mismas tesisistas.

### 6.7 Categorías de estudio.

Para cada categoría se expone una breve descripción para su mejor comprensión (Tabla 4). Luego de presentar las categorías, en la Discusión se procede a asociar nuestros hallazgos con lo pretendido en el objetivo general y específicos planteados por este estudio.

Tabla 4. *Descripción de categorías*

Importancia del ambiente de aprendizaje.	La relevancia de generar ambientes de aprendizaje requiere de un equipo de aula que lo defina con un sentido pedagógico claro, donde además toda posibilidad de condiciones se convierta en la oportunidad de aprender y jugar. Estos pueden incidir positiva o negativamente en el aprendizaje y desarrollo, constituyéndose en su sentido más amplio, en un educador más. Por lo que, resulta primordial identificar el
--	---

	<p>conocimiento teórico que manejan los/as Educadores/as sobre este concepto.</p>
<p>Perspectivas de las educadoras sobre las actividades educativas virtuales, híbridas y presenciales.</p>	<p>Los/as Educadores/as de párvulos están preparados profesionalmente para proporcionar oportunidades de aprendizaje, considerando las condiciones del entorno, recursos pedagógicos que se requieran y oportunidades de aprendizaje suficientes y necesarias. Frente a la emergencia sanitaria, cobra relevancia conocer sus experiencias respecto a capacidades y herramientas para abordar el contexto de pandemia de manera pertinente.</p>
<p>Organización del tiempo en virtualidad</p>	<p>La organización del tiempo de acuerdo a su relación con los diferentes períodos de la jornada diaria, siempre debe responder a los propósitos formativos. Por lo tanto, según el contexto de pandemia, requirió mayor relevancia sus consideraciones a tener en cuenta, tales como la duración de las experiencias de aprendizaje, flexibilidad según su extensión y variar de acuerdo a la capacidad de atención y concentración de los párvulos, debido a las clases en modalidad virtual.</p>
<p>Procesos evaluativos y recursos técnicos necesarios para la modalidad virtual.</p>	<p>La enseñanza y la evaluación están, en más de un sentido, profundamente implicadas. Los/as Educadores/as pretenden evaluar aquello que han enseñado, y por tanto lo que los párvulos han tenido oportunidad de aprender. Sin embargo, en las clases virtuales, la evaluación fue un inconveniente, debido a la interferencia de la familia en estos procesos con falta de autenticidad. Además, cabe destacar el uso de la tecnología en contexto de pandemia, ya que fue fundamental en la educación para el desarrollo de las clases, considerando desafíos a la práctica docente, tales como el aspecto instrumental, que demandó familiarizarse con nuevas herramientas y estrategias; y por el otro lado el aspecto cultural, que supuso una nueva forma de comunicarse y de establecer la relación con el contenido del aprendizaje y con los párvulos.</p>
<p>Apoyo profesional a la familia para la optimización del espacio educativo virtual y la</p>	<p>En el contexto de pandemia y educación no presencial, el rol de los padres de</p>

conducción de las experiencias de aprendizaje en el hogar.	familia en la educación fue esencial, ya que ellos ayudaron a que los párvulos asuman el compromiso debido ante las actividades escolares quienes supervisan y orientan de manera directa el uso de las herramientas digitales. Por lo tanto, debido al cambio en el contexto de ambiente de aprendizaje y que la docente pasó a compartir su papel de guía en el proceso de enseñanza-aprendizaje, es relevante conocer las orientaciones entregadas por las Educadoras para la adecuación pertinente.
Interacciones pedagógicas virtuales durante la pandemia.	Las interacciones pedagógicas uno a uno, entre adulto y párvulo, y niños y niñas, tuvo dificultad de acuerdo a la modalidad virtual, un aspecto fundamental que obstaculiza ofrecer mayor calidad en el proceso educativo, debido a su relevancia en el enriquecimiento del ambiente de aprendizaje por ser la principal herramienta pedagógica del proceso de aprendizaje. Sin embargo, las Educadoras en general expresan la relevancia de las interacciones pedagógicas y mencionan que a pesar de su dificultad y de que no es lo mismo en presencialidad, consideran que aún así fue posible para ellas construir vínculos afectivos positivos y estables con las niñas y los niños a través de la pantalla.
Dinámicas de carácter socioemocional de los párvulos a consecuencia de la pandemia y post pandemia.	Frente a la modalidad virtual, fue primordial generar espacios de expresión en que los niños y niñas pudieran manifestar sus sentimientos, pensamientos y emociones respecto a la situación a nivel familiar y país. Por ende, Educadoras promovieron la escucha atenta mediante preguntas, iniciativas y opiniones, apoyando así la verbalización de sensaciones y emociones, y en base a esto favorecer la socialización para nuevos marcos de acción, que permitieran privilegiar el bienestar emocional y la contención.
Estrategias de estimulación atencional para aprendizajes en modalidad virtual.	En las clases virtuales, los niños y niñas requieren de una mayor ayuda, ya que el aprendizaje empieza con la atención y sin esta no hay comprensión durante los procesos de enseñanza-aprendizaje. Los recursos educativos, cobran relevancia en este aspecto al consistir en todos aquellos elementos tangibles e intangibles que se utilizan o se encuentran a disposición de

	<p>los párvulos y las Educadoras. Por ende, es relevante conocer las estrategias utilizadas por las Educadoras para que los párvulos se mantuvieran atentos a la clase y de igual manera tuvieran el interés de conectarse a las mismas, considerando las clases en modalidad virtual y recursos educativos en el hogar, tales como el aporte del material concreto, utensilios cotidianos, canciones, juegos, TIC's, entre otros.</p>
<p>Dificultades de regreso a la presencialidad post-pandémica.</p>	<p>Según la disposición del Ministerio de Educación sobre la asistencia presencial obligatoria, el 2022 las párvulos iniciaron su año académico bajo esta modalidad. Tras dos años en modalidad virtual, las rutinas no son las mismas del período pre-pandemia, por lo que se presentaron ciertas dificultades durante el período de transición, un cambio que implicó retomar ciertas rutinas que se habían dejado atrás, cambió de horarios, entre otras. Por lo tanto, es relevante conocer la percepción de las educadoras frente a estas dificultades presentadas ante las mismas, debido a que la situación implicó adaptación y flexibilidad.</p>
<p>Priorización curricular en pandemia y transición al Currículo vigente.</p>	<p>En la pandemia, la implementación de la priorización curricular demandó que cada institución educacional adquiriera un rol protagónico para construir un plan adecuado a sus posibilidades y sus diferencias. Por lo tanto, frente al retorno progresivo de las clases presenciales, se evidenció la falta de aprendizajes esperados, por lo que fue necesario que cada equipo educativo pudiera diseñar y ajustar, de acuerdo con las necesidades particulares de los párvulos, y acompañar a todos los niños y niñas para que puedan desarrollar los aprendizajes fundamentales para su trayectoria educativa, transitando así al currículo vigente.</p>

Fuente elaboración propia.

## 7. RESULTADOS.

A continuación se discuten los resultados obtenidos en relación al objetivo general y objetivos específicos planteados para esta investigación. Se exponen las categorías de acuerdo a los objetivos generales y específicos, destacando también los elementos que fueron encontrados más allá de lo proyectado inicialmente por los objetivos de investigación. La información se expone considerando las familias semánticas encontradas, a través del análisis de la información vertida en las 7 entrevistas.

### **Categoría 1: importancia del ambiente de aprendizaje.**

La categoría inicial se originó desde el relato de las Educadoras, en referencia al conocimiento teórico que poseen en relación con el concepto de ambiente de aprendizaje. En los relatos se encuentran diversos ejemplos que revelan los grados de conocimientos que estas profesionales manejan sobre este concepto. En las siguientes citas se pueden observar algunos ejemplos de esta categoría:

“(…) es muy amplio y abarca mucho, seguridad, calidad, estímulos, interés y creo que es importante considerar que estos ambientes siempre son modificables y en constante cambio, porque nuestros niños van cambiando sus intereses, su enfoque y sus necesidades. El ambiente tiene que adaptarse a la diversidad de párvulos que tenemos en el aula.” (Educadora 5, código 5:30)

Otra Educadora, confirmó esta visión de una manera similar:

“Es el ambiente que facilita el desarrollo de una experiencia o actividad variable y puede modificarse según la necesidad del grupo o curso, no solamente la sala de

actividades o el aula, puede ser un patio, una sede en caso de que existan otros programas u otras modalidades de trabajo.” (Educadora 7, código 7:1)

La misma Educadora, además comparte de una manera sucinta y clara la importancia del ambiente de aprendizaje y cómo este debe ser flexible, adaptado y pertinente a las necesidades de los párvulos, o en sus palabras:

“El ambiente se mueve junto con el curso.” (Educadora 7, código 7:2)

En esta misma categoría podemos observar que algunas profesionales relevaban un aspecto del ambiente de aprendizaje, obviando los otros elementos que son constituyentes del mismo. Como es el caso de la siguiente entrevistada que prioriza el espacio físico como el elemento principal del ambiente de aprendizaje, realizando una observación en relación a la recarga de elementos materiales y visuales del espacio físico.

“Tengo colegas que llenan la sala de un montón de cosas y no ocupa ni la mitad de eso, entonces la idea es que los espacios educativos tú lo puedas ocupar no que lo hagas porque sí.” (Educadora 6, código 6:19)

En la misma idea, otra profesional emite su opinión sobre la sobrecarga de estímulos visuales y materiales del espacio físico, incorporando otro elemento asociado a la funcionalidad de estos elementos para los aprendizajes de los niños/as.

“La ambientación de la sala favorece a las mismas experiencias de aprendizaje por lo mismo estos recursos tienen que utilizarse de manera de favorecer a los niños, no



pueden ser ambientaciones que sean decorativas por si sola y no cumplan ninguna función o no sea significativo para los niños.” (Educatora 7, código 7:41)

En la misma categoría, podemos destacar el rol de las educadoras de párvulos frente al diseño de los ambientes de aprendizajes, las entrevistadas dieron sus opiniones sobre esto, como en el caso de la educadora 2, quien emite su opinión desde su percepción que cumple como agente clave, relevando la importancia del equipo educativo:

“Un rol fundamental, yo creo que de ella y de la tía técnico depende de que el ambiente de aprendizaje sea favorable para que los niños puedan aprender.” (Educatora 2, código 2:2)

Otra entrevistada, reafirma de manera similar:

“(…) la persona o el equipo de trabajo también contribuye a este ambiente propiamente tal.” (Educatora 7, código 7:2)

Dentro de la misma categoría de ambientes de aprendizajes, se puede recalcar la importancia del concepto de espacios físicos, en el cual las siguientes entrevistadas dan su visión de acuerdo al propósito de adecuar espacios educativos para las experiencias de aprendizajes de los niño/as.

Tal como es el caso de la educadora 6, quien afirma que los espacios deben ser preparados pertinentemente para el proceso de enseñanza-aprendizaje:

“El espacio físico uno lo intenciona para el aprendizaje, en ese sentido tú organizas todo el espacio, cada rincón de la sala debe tener una intención que sea educativa, que no se pierda.” (Educadora 6, código 6:2)

La educadora 5, de acuerdo a su propio espacio educativo en el cual ejerce su profesión, afirma que los espacios son adecuados para las necesidades y/o aprendizajes de los párvulos de su nivel:

“(…) adecuado y coherente con las necesidades de mi nivel, tiene los muebles al acceso, a la altura de ellos, ellos pueden interactuar ya sea en el área de la biblioteca, en el baño y el acceso ideal a la luz, que también es parte del aprendizaje.” (Educadora 5, código 5:2).

En el mismo sentido, opinando desde su percepción de los espacios físicos de los establecimientos educativos, en el que actualmente se encuentran ejerciendo su labor, la educadora 2 afirma que desempeña su profesión igualmente adecuado para su experiencia laboral:

“(…) son muy buenos, son grandes, amplios, tenemos bodega lo que hace que la gran mayoría de los materiales estén dentro de las bodegas y lo mínimo este en la sala de clases.” (Educadora 2, código 2:5)

## **Categoría 2: perspectivas de las educadoras sobre las actividades educativas virtuales, híbridas y presenciales.**

Las educadoras de párvulos entrevistadas de los niveles transición, emiten su opinión, primero desde su inexperiencia en docencia en virtualidad y sus vivencias en contexto de pandemia. Debido a la crisis sanitaria, la presencialidad en el ejercicio en la labor docente se vio comprometida, lo que llevó a las profesionales a poner al servicio su creatividad y otros recursos personales para sacar adelante su labor pedagógica.

La educadora 7 presenta su visión de acuerdo al contexto de las clases virtuales, las dificultades y/o desafíos que enfrentó al comienzo de la pandemia y nos comenta lo siguiente:

“Del desafío profesional de trabajar en la virtualidad, es que para mí no fue tan complejo porque a mí- me gusta la tecnología, siempre lo he encontrado desafiante y es un muy buen recurso pedagógico para los niños, porque los niños de hoy en día son tecnológicos, ahora yo creo que la clave también está en uno, también irse actualizando con esos conocimientos.” (Educadora 7, código 7:39)

En contexto de pandemia, las educadoras también tuvieron que desarrollar docencia en modalidad híbrida, con el propósito de favorecer la equidad en los procesos educativos de sus párvulos y para generar este sentido de retorno progresivo a la “normalidad”. A continuación, la Educadora 5 nos comenta sus experiencias de un contexto híbrido de enseñanza y las dificultades que tuvo que afrontar:

“Estuve en un contexto híbrido donde todavía estaba la opción de las clases híbridas y en realidad fue bastante complejo, porque uno tenía que dividirse trabajar en el aula

puesto a puesto, niño a niño y además, darse el tiempo de sentarse frente al computador re explicar, evaluar, motivar, interactuar con las persona y los niños que estaban dentro de la pantalla sin descuidar a los que se encontraban de manera presencial.” (Educatadora 5, código 5:3)

En el retorno a la presencialidad post pandemia, se presentaron dificultades para la labor de educadoras de párvulos. En este caso, la educadora 6 nos explica su experiencia acerca de la necesidad de cumplir con los protocolos de higiene y seguridad para prevenir posibles contagios de COVID-19 en los establecimientos educativos. Asimismo, brindó apoyo a los párvulos y familias en cuanto a la adaptación de una nueva rutina:

“Fue complejo, porque, por ejemplo: el tema de las exposiciones, el distanciamiento dentro del aula, que haya un monitorio de la salud, una comunicación constante con los apoderados para evitar los contagios dentro del aula, preocuparse de la ventilación constante de tener horario para el lavado de manos, para el cambio de mascarilla bueno todavía era de manera obligatoria el uso y que los niños también se adaptaran a esa rutina.” (Educatadora 6, código 5:4)

### **Categoría 3: organización del tiempo en virtualidad.**

Esta categoría se puede entender como las educadoras de párvulos organizaron los tiempos de aprendizaje de los niños y niñas, introduciendo rutinas y considerando las nuevas orientaciones y/o sugerencias de los establecimientos educacionales.

Como es el caso de la Educadora 2, quien dio su opinión respecto a cómo organizó sus tiempos de clases, teniendo en cuenta las orientaciones emitidas por parte de la UTP dentro de la modalidad virtual:

“El tiempo lo dio la UTP, se encarga de organizar todo eso y de decirnos, ya ustedes van a tener clases de 9 a 9:45 o de 10 y de 10:15 a 11, ellos nos entregaron todo a nosotros, solo tuvimos que ejecutar nuestra planificación.” (Educadora 2, código 2:24)

En contexto de pandemia, hubo una modificación general en las organizaciones de los tiempos, ya sea en planificaciones, horarios de clases, entre otros. Como es el caso de la educadora 5, dio su percepción sobre la duración de las clases en modalidad virtual:

“En no presencialidad, las clases por lo menos eran de 45 minutos, 30 minutos eran breves y los recesos eran de 15 a 20 minutos.”(Educadora 5, código 5:21)

Las distintas citas presentadas exponen la importancia de la organización del tiempo de los/as educadores/as de párvulos al planificar rutinas, actividades, entre otras. Para los aprendizajes de los niños/as en clases virtuales en el contexto de pandemia, fue relevante considerar equilibrio entre períodos constantes y variables, según lo mencionado, se comprende que de acuerdo a la duración del tiempo entre clases, se privilegió la planificación a mediano y corto plazo. Esto puede ser contrastado por MINEDUC (2020), quien menciona que la organización del tiempo fue importante para este periodo que está afrontando la sociedad sobre la crisis sanitaria COVID-19, ya que la distribución de la rutina hace que los niños/as se sientan más seguros y tranquilos, al momento de informar las diferentes situaciones educativas que vivirán en el contexto de pandemia.

#### **Categoría 4: procesos evaluativos y recursos técnicos necesarios para la modalidad virtual.**

Esta categoría se refiere a las dificultades que tuvieron que afrontar las educadoras de párvulos, tanto al momento de evaluar los conocimientos adquiridos por los niño/as, al realizar las clases de manera virtual.

Las educadoras de párvulos entrevistadas, mencionan que durante las clases en virtualidad fue complejo realizar evaluaciones, debido a que la familia de los niños/as les facilitaba las respuestas ante una evaluación. Tal es el caso de la educadora 3, quien da su opinión de acuerdo a su experiencia, dificultades y/o desafíos que afrontó al evaluar a los niños/as durante las clases virtuales:

“Nos complicaba el tema de la evaluación porque cómo evaluar a un niño cuando uno sabe que la mamá está al lado ellos. No saben que lamentablemente la mamá de alguna manera le va a indicar la respuesta.” (Educadora 3, código 3:6)

Durante el contexto de pandemia, las clases virtuales afectaron los aprendizajes de los párvulos, es decir, no lograron los conocimientos necesarios para su desarrollo de aprendizaje.

Por otra parte, de acuerdo a la educadora 4, a la mayoría de los niños/as se les complicó adquirir recursos tecnológicos (computador, internet, entre otros) para lograr conocimientos necesarios para el desarrollo de su aprendizaje:

“Lo que dificultó o debilitó fue que la mitad del curso no contaba con un computador, un Tablet o conexión a internet, entonces ellos se quedaron sin aprender.” (Educadora 4, código 4:8)

Las educadoras entrevistadas mencionaron los recursos tecnológicos y las TIC's como parte de las dificultades al momento de ponerlo en práctica, debido a que para muchas de ellas fue muy complejo trabajar a través de los recursos tecnológicos, buscando estrategias en la web para favorecer actividades didácticas y creativas.

Cómo en el caso de la educadora 5, quien dio su opinión respecto a las TIC's al momento de ponerlos en práctica durante el contexto de pandemia:

“Las TIC's fueron indispensable durante la pandemia, muchas educadoras no manejaban mucho este recurso y entre todas también se fueron ayudando para conocer plataformas, actividades didácticas que podíamos hacer a través de las tics y esto ayudó mucho en el aspecto de aprendizaje durante la pandemia, detalles pequeños como juegos, ruleta, páginas interactivas.” (Educadora 5, código 5:11)

Desde la misma categoría, las entrevistadas mencionaron que en las páginas de la subsecretaría de educación Parvularia, existe mucha información y/o orientaciones para que como educadoras de párvulos puedan tener más conocimiento sobre cómo llevar a cabo una clase virtual en contexto de pandemia. Tal es el caso de la educadora 3, quien indica que las mismas plataformas fueron las encargadas de sugerir y/o guiar a los docentes:

“En la subsecretaría de educación Parvularia habían muchos webinar con respecto a lo socioemocional, a la tecnología y a los temas en cómo tratarlos.” (Educadora 3, 3:19)

**Categoría 5: apoyo profesional a la familia para la optimización del espacio educativo virtual y la conducción de las experiencias de aprendizaje en el hogar.**

En la modalidad virtual en el contexto de pandemia, el apoyo hacia las familias es fundamental para que los niños/as tengan una experiencia de aprendizaje en los espacios adecuados, mediante las sugerencias oportunas y razonables que los padres necesitaron, centrándose en lo importante y lo posible, cómo organizar los espacios para los aprendizajes de los párvulos.

Como es el caso de las entrevistadas, la educadora 4 nos da su visión respecto a qué estrategia utilizó para presentar las indicaciones adecuadas para las familias de los niño/as:

“En reunión se les fue indicando, les presente un PPT con las indicaciones como debía ser por ejemplo el lugar más apropiado, porque debería tener un lugar específico de la casa tranquilo, todas las indicaciones.” (Educadora 4, código 4:16)

Desde la misma idea, la siguiente entrevistada reafirmó una visión similar:

“Les pedimos que fuera un ambiente grato donde no hubieran elementos distractores como tele encendida, radio encendida, familia haciendo ruido con conversaciones fuertes y que mantuvieran los micrófonos en silencio mientras estaban en la casa y, que tratara de acompañarlo un adulto significativo que colaborará con el proceso, se conversa en reunión de apoderado primero igual en el camino hubo que recordárselo.” (Educadora 7, código 7:32)



Por otro lado, las profesionales entrevistadas revelaron desde su percepción como fueron los desafíos para conseguir materiales para los aprendizajes previos de los niño/as. Como es el caso de la educadora 7, quien nos da su opinión respecto a su experiencia y su comunicación con la familia de los niño/as:

“Antes de hacer la clase uno le enviaba un mensaje al apoderado para el día de mañana o para esta clase vamos a necesitar tal y tales cosas entonces el apoderado ya para la clase tenía todas las cosas que se usaban o los recursos que se usaban.” (Educadora 2, código 2:19)

En el contexto de pandemia, la familia fue un apoyo fundamental para las educadoras de párvulos como también para los niños/as. Tal es el caso de la educadora 7, quien dio su visión respecto al rol de las familias y su participación en los aprendizajes de los niño/as:

“Cuando la familia motiva al estudiante y lo hace comprometerse y a ser partícipe de este proceso su desempeño y sus relaciones sociales son mucho más de calidad con respecto al que no, se nota en ese sentido se nota cuando la familia tiene voluntad e intención de hacer que esto perdure en el tiempo y que sea significativo para ellos.” (Educadora 3, código 3:10)

### **Categoría 6: interacciones pedagógicas virtuales durante la pandemia.**

En la siguiente categoría se aborda las dificultades desde la percepción de las educadoras de párvulos frente a los desafíos que tuvieron que afrontar, respecto a las interacciones pedagógicas, mediante la modalidad virtual durante el contexto de

pandemia. A continuación, las educadoras entrevistadas dan su visión respecto a su experiencia de las interacciones pedagógica con los niño/as dentro de la modalidad virtual:

“Se nota que a pesar de que había una barrera ahí que era la pantalla nosotros nos pudimos dar cuenta que los niños de alguna u otra manera igual adquirieron ese afecto con nosotros.” (Educadora 3, código 3:4)

Otra educadora entrevistada, confirmó esta visión similar:

“En un principio fue complicado, porque uno está acostumbrado al contacto, bueno a trabajar con ellos aquí en concreto, fue complicado, pero después logré aprender como igual a través de la pantalla a ser cercano.” (Educadora 4, 4:17)

Durante la investigación, las entrevistadas consideraron que pudieron lograr que al menos los niños/as interactúen a través de la modalidad virtual, conociéndose entre ellos, comunicándose, entre otras. Tal como lo comenta la educadora 7, que los niños/as al menos pudieron interactuar entre pares, a través de una pantalla:

“No se puede lograr tan a cabalidad como que se conozcan e interactúen físicamente, pero por lo menos lograron que visualmente se conocieran y tuvieran una pequeña interacción no solamente fue al momento del saludo o en la despedida.” (Educadora 7, 7:40)

### **Categoría 7: dinámicas de carácter socioemocional de los párvulos a consecuencia de la pandemia y post pandemia.**

En el contexto de pandemia y la post pandemia, pudimos observar a través de las entrevistadas las dificultades del aspecto socioemocional de los niño/as, lo cual es de suma importancia que los párvulos tengan una experiencia de aprendizaje en un espacio adecuado, tranquilo y que permita el disfrute de los aprendizajes planteados por la educadora de párvulos.

Tal es el caso de la educadora 5, que da su opinión respecto a las dificultades de las emociones de los niño/as durante la modalidad virtual en el contexto de pandemia:

“Evidenciamos que los niños estaban con mucho mayor estrés, más sensibles, con la tolerancia a la frustración bajísima, que se generaban muchos conflictos de repente dentro de aula, por las mismas edades igual que tenían los párvulos.” (Educadora 5, 5:5).

En la misma categoría, las educadoras de párvulos entrevistadas mencionaron las estrategias que utilizaron para trabajar con los niños/as, para aliviar el estrés, la frustración y sus emociones, para así permitir que los párvulos tengan una experiencia favorable. Como es el caso de la educadora 5, quien orientó y sugirió a las familias para trabajar en conjunto las emociones de los párvulos en contexto de pandemia:

“Le enviábamos la música a la familia y le sugerimos que tipos de aromas podíamos utilizar para realizar este tipo de actividades de relajación de respiración con un enfoque más contemplativo y se entregaban las orientaciones previas para poder facilitar la experiencia.” (Educadora 5, 5:24)

Por otro lado, las educadoras entrevistadas al percatarse de los problemas que estaban afrontando los niños/as, buscaban una solución óptima para que ellos pudieran conectarse a las clases virtuales. Como es el caso de la educadora 6, quien da su percepción de su experiencia, de acuerdo al aspecto socioemocional de los niño/as:

“Cuando los niños no querían conectarse a las clases yo los llamaba directamente a ellos solos, entonces con ellos conversaba video llamada y les decía que les pasaba porque se sentían mal, porque no querían participar, entonces ahí yo también generaba esa confianza con ellos de estar solitos y no exponerlos delante de todos.” (Educadora 6, código 6:21)

### **Categoría 8: estrategias de estimulación atencional para aprendizajes en modalidad virtual.**

Durante el contexto de pandemia, los niño/as al tener que conectarse utilizando los recursos tecnológicos para tener una interacción y comunicación con las educadoras de párvulos, muchos de ellos se desconcentraban y perdían el interés de escuchar, participar y opinar en las actividades didácticas que plantean las educadoras.

Como es el caso de la educadora 5, quien trabajó con materiales concretos con los niños/as para que así los párvulos se pudieran concentrar en las actividades que abordaban en clases virtuales:

“Trabajar con los elementos concretos, así que la variedad y cómo son estos también es importante para ellos, el tema de los colores, de las formas, ayudan a que ellos mantengan la atención o el enfoque en lo que se está realizando.” (Educadora 5, código 5:22)

Por otra parte, las educadoras entrevistadas mencionaron que para que los niño/as tengan motivación e interés en conectarse en las clases, aplicaban estrategias tales como: el juego, la música, el baile, los videos, entre otros. Para así, cada niño/a se incentive a conectarse a las clases virtuales de manera voluntaria. Como es el caso de la educadora 3, quien da su visión del interés de los niño/as en la modalidad virtual:

“Uno de los recursos muy interesante fue el tema del juego y con los materiales que tenían en casa, los videos también les gustaba bastante y lo otro que yo hacía era esperarlos con música.” (Educadora 3, código 3:16)

### **Categoría 9: dificultades de regreso a la presencialidad post-pandémica.**

Al regreso de la presencialidad durante la crisis sanitaria COVID-19, las educadoras de párvulos tuvieron dificultades debido a que tenían reglamentos que cumplir sobre la seguridad e higiene en los niños/as y en el equipo educativo, para evitar contagios dentro del aula. Además comparando la modalidad virtual y la modalidad presencial, como es el caso de la educadora 1 desde su visión, confronto los ambientes de aprendizajes de las clases virtuales y presenciales, dando como importancia los espacios adecuados para los aprendizajes de los niños/as:

“Estar desde una pantalla, encuentro más frío y cuadrado, en cambio al estar en la sala uno puede hacer mil y millones de cosas más, interactuar con ellos, mirarlos, saber lo que están haciendo.” (Educadora 1, código 1:14)

Desde la misma categoría, antes de la crisis sanitaria hubo mucha participación de niños/as en los establecimientos educativos de jardines infantiles, actualmente hubo una baja asistencia y limitado de niños/as en las aulas.

Tal como lo menciona la educadora 2, la preocupación de la cantidad de niños/as en las aulas:

“El 2018 teníamos 32 niños en sala, lo que no se vio después de la pandemia, cuando nos encerraron a todos, después volvimos a presencial, los niños igual fueron más poquitos.” (Educadora 2, código 1:19)

### **Categoría 10: priorización curricular en pandemia y transición al currículum vigente.**

De acuerdo al principal objetivo de orientar al Sistema Educativo en la Priorización Curricular dentro de la Educación Parvularia que sirve como respuesta a una situación de emergencia. Las entrevistadas emitieron su opinión respecto a la Priorización curricular y el cumplimiento de los objetivos que debían ejecutar en contexto de la crisis sanitaria COVID-19. Tal es el caso de la educadora 3, la cual da su visión sobre las orientaciones que abordar el ministerio de educación:

“El ministerio nos decía que habían ciertos objetivos que eran priorizados, nosotros somos medias porfiadas en ese sentido o sea por mucho que el ministerio nos dijeran este objetivo es priorizado y lo tienen que pasar, nosotros decíamos imposible entonces no, ahí- era un poquito complejo en ese sentido.” (Educadora 3, código 3:15)

Por otro lado, la priorización curricular también orienta a los/as educadores/as de párvulos para evaluar las aprobaciones de los objetivos de aprendizajes para que los niños/as puedan avanzar al siguiente nivel. Como es el caso de la educadora 1, menciona que es complejo evaluar cuando las actividades son en modalidad virtual:

“Acá con los niños nos dimos cuenta quien realmente sabía quién realmente no y todo eso, porque hay algunos niños que nosotros decíamos por la pantalla o este niño es maravilloso pero era porque la mamá o el papá le estaba diciendo todo lo que tenía que hacer y eso igual es perjudicial para el niño.” (Educatora 1, 1:35)

Además, durante las clases virtuales, los niños/as no pudieron adquirir conocimientos necesarios en comparación a las clases presenciales, ya que al estar conectados los estudiantes están más propensos a desconcentrarse, no comprender las actividades o también, por aplicar estrategias no adecuadas para los aprendizajes de los niños/as. Tal es el caso de la educadora 4, que dio su opinión respecto a los dos años de conectividad en la crisis sanitaria:

“Yo creo que los 2 años de pandemia a los niños lo perjudicaron mucho en su aprendizaje, ellos van bastante desfasados en comparación a otros compañeros que no vivieron esto en esta edad, porque como sabemos es la base de la educación parvularia.” (Educatora 4, 4:20)

## 8. DISCUSIÓN

### 8.1 Discusión de resultados.

A continuación, se presenta la discusión del estudio, contrastando los resultados emergentes con los antecedentes y otras fuentes teóricas en relación al tema de investigación.

Las distintas citas presentadas, exponen el reconocimiento y la importancia del rol que cumplen las educadoras de párvulos en los ambientes de aprendizajes, dentro o fuera del aula de los establecimientos educativos en el contexto de pandemia. Esto puede ser contrastado con lo señalado por las BCEP (2018), las cuales mencionan que los/as educadores/as de párvulos son agentes claves que acompañan/guían en el proceso educativo que ocurre en los diferentes ambientes de aprendizaje, cualquier sitio, ya sea en la modalidad virtual o en las aulas.

Las diferentes citas presentadas manifiestan la importancia de la visión que emiten los/as educadores/as de párvulos dentro del contexto de aprendizaje de los niño/as, respecto a su experiencia en su labor en los diferentes contextos de manera virtual, híbrida y presencial en post pandemia. Esto puede ser evidenciar con lo señalado de Orientaciones MINEDUC COVID-19 (2020), que indican que los/as educadores/as de párvulos deben estar preparados profesionalmente para asumir grandes responsabilidades debido a la crisis sanitaria que se está afronte, con el objetivo de lograr que los niños/as adquiriendo nuevos aprendizajes, teniendo en cuenta los recursos educativos y/o las tics para el labor docente en el contexto de pandemia y post pandemia.



Las diferentes citas presentadas, exponen la importancia de los procesos evaluativos por medio de las clases virtuales en contexto de pandemia, además otras dificultades que afrontaron los/as educadores/as de párvulos al no tener conocimiento adecuado respecto al uso de las TIC's para abordar actividades y juegos en las clases virtuales en el contexto de pandemia. Esto puede ser contrastado en lo señalado por MINEDUC (2020), en cual se relevan las estrategias y propuestas de planificaciones y evaluaciones de los niveles de educación parvularia, en los diferentes contextos de educación virtual como: los encuentros sincrónicos, los sincrónicos y también para aquellos que no cuentan con conectividad. Por otro lado, la SDEP (2020), indica que el uso de las TIC's y los diferentes programas que se pueden encontrar en Internet, es sumamente atractivo para los niños/as además, ya que permiten abordar distintos estilos de aprendizajes, por ende, existen capacitaciones, orientaciones y/o sugerencias en la páginas web de SDEP para abordar nuevos conocimientos en los niños/as a través de las TIC's.

Las diferentes citas presentadas exponen el rol que cumplen las educadoras de párvulos con la familia para favorecer los aprendizajes de los niños/as en el contexto de pandemia, para aliviar el estrés y la frustración que pueden presentar los estudiantes, al participar en las actividades de modalidad virtual. Esto se puede evidenciar con lo señalado de las Orientaciones para Promover la Participación e Involucramiento de las Familias en Educación Parvularia (2018), el cual nos indica que los/as educadores/as de párvulos deben tener una comunicación asertiva, apoyar a la familia, buscar estrategias en conjunto con la familia para los aprendizajes de los niños/as por ende, los/as educadores/as deben orientar y/o sugerir a la familia adecuar espacios físicos en el hogar de los niños/as para continuar las actividades en modalidad virtual.

Las diferentes circunstancias presentadas, exponen la importancia de las interacciones pedagógicas en la modalidad virtual y al no tener contacto físico con los niños/as, esto hace que los/as educadores/as de párvulos pierdan un porcentaje de la atención y el apoyo pedagógico que les brinda a los niños/as. Esto se puede evidenciar con lo señalado las BCEP (2018) el cual indica que las interacciones pedagógicas permiten la integración, la

comunicación efectiva, generando un clima de confianza, positiva, incitando el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Las diferentes citas presentadas exponen la importancia del apoyo de los/as educadores/as de párvulos de acuerdo al aspecto socioemocional de los niños/as en el contexto de pandemia y post pandemia debido a que, al estar en un lugar en confinamiento, se puede generar estrés, frustración, problemas de salud mental y físicos. Esto puede ser contrastado con lo señalado MINEDUC (2020), que menciona que los equipo educativos son los encargados de liderar las estrategias de apoyo socioemocional hacia los estudiantes, tanto como la crisis sanitaria y al regreso de la presencialidad, además los estudiantes que tiene una dificultad socioemocional son los más probables de no asistir a las clases virtuales, esto hace que pierden los conocimientos necesarios y motivación para asistir a las actividades. Por ende, los/as educadores/as de párvulos deben tener ese contacto y apoyo con los niños/as, generando también a la vez, actividades socioemocionales para aliviar el estrés y frustración durante la crisis sanitaria.

Las diferentes citas presentadas exponen la importancia de los/as educadores/as de párvulos al aplicar nuevas estrategias para que los niños/as puedan concentrarse dentro de una actividad en la modalidad virtual. Esto se puede evidenciar con lo señalado por el autor Caraballo (2018, citado en Maya et. al 2021, p.15), en el cual mencionan que los niños/as de 2 a 5 años suelen concentrarse en un tiempo determinado de 10 a 30 minutos, esta etapa suelen llamarse “atención voluntaria”, es decir, donde comienzan a controlar la concentración dentro de una actividad u juegos que ponen en práctica los/as educadores/as de párvulos. Por ende, los/as educadores/as deben implementar juegos y recreación dentro de una actividad o aplicar nuevas estrategias para que los niños/as les interese el tema expuesto en las clases virtuales.

Las diferentes circunstancias presentadas exponen la importancia de la participación activa de los niños/as al asistir a los jardines infantiles y colegios al regreso de la

presencialidad en la post pandemia, Esto se puede evidenciar con lo señalado por el documento de la SDEP (2020) que confirma la baja asistencia de los niños/as de los niveles de transición al regreso de la presencialidad, lo cual es preocupante que pierdan conocimientos necesarios y la adecuada estimulación. Este documento, orienta al equipo educativo para hacer el llamado a las familias que motiven a los niños/as a ser partícipes de las actividades educativas de los jardines infantiles y colegios, una de estas orientaciones, indica que los/as educadores/as de párvulos deben motivar a los estudiantes a que asistan a los colegios también, acoger a la familia cuando exista peligros de inasistencia, abordando el apoyo y orientar a la familia, por el bienestar de los párvulos.

Las diferentes circunstancias presentadas exponen la importancia de la priorización curricular en la educación parvularia, debido a que guían, orientan y sugieren a los establecimientos educativos frente a la crisis sanitaria COVID-19. Esto puede ser contrastado según lo señalado por OIPC (2020) en el cual indica que la Priorización es una herramienta de apoyo curricular que enfrenta la situación mundial de pandemia por COVID-19, por ende, requiere que cada establecimiento educativo elabore un plan para la familiar y los niños/as que son partícipes de estas, en el cual será necesario ajustar y diseñar, de acuerdo a las nuevas necesidades los métodos de enseñanza y evaluación.

## **8.2 Limitaciones del estudio y futuras líneas de investigación.**

Como toda investigación inicial su realización y resultados abren una serie de lineamientos y pasos a mejorar para futuras líneas de investigación en estudios de esta naturaleza, así pensando en mejorar esta misma tesis o delinear futuros seminarios de título en el área, para otras tesis de nuestra carrera eventualmente interesadas en los tópicos que en este trabajo han sido tratados.

Algunas de las limitaciones observadas e importantes de considerar en futuros estudios son las siguientes:

- Limitada experiencia en la conducción de entrevistas semiestructuradas. Algunas entrevistas realizadas fueron de menor indagación debido a la inexperiencia de las seminaristas, lo cual limitó el enriquecimiento de los datos de información recolectados. Aunque ninguna de las entrevistas fue desechada por la razón anteriormente señalada, se reconoce que una mayor indagación permitiría una mejor y más profunda manera de indagar en las percepciones de los/as Educadores/as de párvulos.
  
- Número limitado de entrevistas a Educadoras considerando la profesión ejercida en contexto de pandemia. Especialmente de Educadoras ejerciendo su práctica profesional en niveles de transición.
  
- Bajo número de participantes claves como parte del estudio de investigación, lo cual permitiría conocer otras perspectivas respecto del tema de estudio (Ambiente de aprendizaje) y las diferentes dimensiones relacionadas con el mismo.

Líneas de investigación que pudiesen derivar de esta tesis se circunscriben a lo siguiente:

- Estudiar los temas anteriormente mencionados en estudiantes que se encuentran en formación académica.
  
- Realizar un estudio comparativo utilizando las mismas características metodológicas y temáticas en Educadores/as de párvulos de otras universidades estatales públicas y/o privadas.
  
- Realizar un estudio cuantitativo de las competencias específicas reales de Educadores/as de párvulos en ejercicio profesional para diseñar y generar ambientes de aprendizaje en variados contextos de enseñanza y aprendizaje.
  
- Generar Orientaciones para el Compromiso y Desarrollo Profesional en las TIC's, dado que estas herramientas permiten desarrollar de mejor manera estrategias ante alguna otra contingencia que requiera de jornadas no presenciales y de utilizar las tecnologías a beneficio de la educación, desarrollo de los párvulos y la labor educativa conjunta tanto con las familias como con la comunidad.

Se espera que este trabajo motive a las futuras compañeras de carrera en la elaboración de sus proyectos de tesis por abordar las dimensiones del ambiente de aprendizaje en la formación inicial de la educadora, explorando las posibilidades que ofrecen según contextos determinados, como lo fue la pandemia y las distintas orientaciones relacionadas con la misma para favorecer un óptimo proceso en la enseñanza y el aprendizaje para la educación inicial.

### **8.3 reflexión de las investigadoras seminaristas y experiencia en la conducción de este estudio.**

Finalmente, como reflexión y experiencia en la conducción de este estudio, se puede mencionar que como seminaristas iniciamos la investigación con mucho entusiasmo, sin tener conocimientos de las dificultades que podríamos enfrentar durante el desarrollo de este, principalmente el de la importancia e influencia de lo que significa un patrocinador de tesis, debido a que nuestro primer patrocinador que asumió el trabajo colaborativo con nosotras, si bien al principio recibimos apoyo pedagógico, no nos orientó pertinentemente, habiendo instancias en las que se cancelaron las reuniones de tesis por sus dificultades personales y licencias médicas, por ende, se nos complicó trabajar correctamente y postergamos la investigación al no contar con un correcto apoyo. Sin embargo, al retomar la investigación con la colaboración de dos nuevos profesores patrocinadores, quienes demostraron preocupación e interés por nuestra investigación, pudimos avanzar y terminar nuestra investigación, trabajando de manera conjunta, recibiendo apoyo constantemente, participación activa y comunicación efectiva, respetando las diversas ideas y opiniones de acuerdo al tema de investigación. De acuerdo a lo anterior, consideramos que como equipo de seminaristas, logramos manifestar las habilidades del equipo de trabajo siendo reflexivas y críticas, para el desarrollo de nuestra investigación, por consiguiente logramos reflexionar acerca de los resultados obtenidos, permitiéndonos así ampliar nuestra mirada respecto al rol que tendremos como futuras Educadoras de Párvulos y nuestra misión de hacer partícipe y de involucrar a las familias en diversos aspectos dentro de la educación de los párvulos, reconociéndose los intereses y necesidades de los niños y niñas. De igual manera esta investigación nos entrega nuevos conocimientos para nuestra práctica profesional, permitiéndonos ser capaces de colaborar con el equipo pedagógico y proponer nuevas estrategias para el diseño de ambiente de aprendizaje considerando todas sus dimensiones.

## 9. CONCLUSIONES

Este seminario de grado tuvo el propósito de analizar las percepciones de el/la Educador/a de Párvulos en torno al diseño del ambiente de aprendizaje como parte del proceso de enseñanza-aprendizaje en niveles NT1-NT2 en contexto de pandemia.

Desde los hallazgos recopilados podemos afirmar que se pudo identificar principalmente la relevancia del juego en los ambientes de aprendizaje como una práctica pedagógica idónea que responde a la actividad natural de los niños y niñas, favoreciendo el desarrollo de las funciones cognitivas, motrices, afectivas y sociales.

Además, las respuestas entregadas por el grupo de Educadores/as de Párvulos, dejan en evidencia la importancia de la flexibilidad en el diseño de los ambientes de aprendizaje, considerando en esta organización los aspectos curriculares y metodológicos, para favorecer el proceso de enseñanza-aprendizaje de los párvulos/as en coherencia con sus características y para responder a sus necesidades.

Sin embargo, con relación a los espacios educativos, según las Educadoras en general y su tendencia a relevarlo frente a los demás elementos del ambiente de aprendizaje, se identifica que se puedan disponer o diseñar ambientes de aprendizaje que no poseen una planificación intencionada en su utilización para beneficiar el proceso de enseñanza-aprendizaje propiamente tal.

Considerando lo anterior podemos afirmar que el objetivo general fue cumplido, se realizaron entrevistas y análisis a la información obtenida, gracias a ello se pueden

evidenciar las perspectivas que las Educadoras mostraron en relación a los ambientes de aprendizaje en niveles NT1-NT2 en contexto de pandemia.

En relación a los objetivos específicos de este trabajo, se puede concluir:

Objetivo específico nº1. Analizar las percepciones de Educadores y Educadoras de párvulos de niveles NT1-NT2 mediante Análisis Cualitativo del discurso.

Respecto al primer objetivo específico planteado, podemos afirmar que fue cumplido, teniendo en cuenta que fue posible analizar las percepciones de Educadoras de párvulos de niveles de transición en contexto de pandemia, según las respuestas obtenidas, las cuales fueron conducentes a concluir que existe cierto conocimiento respecto del concepto de ambiente de aprendizaje, comprendido como una herramienta pedagógica y como una acción de diseño con una función de establecer diversas circunstancias que favorecen el proceso de enseñanza-aprendizaje. Por otra parte, también se evidenciaron carencias en el manejo conceptual y desconocimiento sobre algunas de las dimensiones asociadas al ambiente de aprendizaje, debido a que algunas visiones se circunscriben a elementos obvios en relación con espacios de climas positivos y buen trato, y en menor medida como estrategia pedagógica pertinente según las necesidades e intereses de los niños y niñas.

Objetivo específico nº2. Cartografiar convergencias y divergencias relacionales de las percepciones de Educadores y Educadoras a la luz de sus perspectivas en torno al concepto de ambiente de aprendizaje.

Del mismo modo y cumpliendo con este objetivo específico, también se identificaron las convergencias y divergencias, grado de acuerdo y desacuerdo relativo en torno al concepto de ambiente de aprendizaje, particularmente respecto a las visiones similares.



## 12. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Abreu Alvarado y Barrera Jiménez, A. D., Breijo Worosz, T., Bonilla Vichot, I. (2018). El proceso de enseñanza-aprendizaje de los Estudios Lingüísticos: su impacto en la motivación hacia el estudio de la lengua”. p. 611. Recuperado de: <http://mendive.upr.edu.cu/index.php/MendiveUPR/article/view/1462>
- Aguirre, Alarcón, Pinto, Rojas y Ugarte. (2020). El diseño del ambiente educativo en las aulas de Educación Parvularia, como facilitador del proceso de enseñanza – aprendizaje en niveles medios. p. 14. Recuperado de: [https://repositorio.unab.cl/xmlui/bitstream/handle/ria/14823/a130658\\_Aguirre\\_A\\_El\\_diseno\\_del\\_ambiente\\_educativo\\_2020\\_Tesis.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.unab.cl/xmlui/bitstream/handle/ria/14823/a130658_Aguirre_A_El_diseno_del_ambiente_educativo_2020_Tesis.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Almendras, R., Marquez, Z., Oteiza, A, y Rojas, D. (Junio de 2022). La educación virtual en educación parvularia [Tesis de grado], memoria para optar al grado y/o título de educador/a de párvulos, Santiago de Chile. <http://sibumcedigital.umce.cl/gsd/collect/tesissib/index/assoc/HASH01c2.dir/doc.pdf>
- Balmaceda Errazuriz, M. A., Da Costa Mejías, M. T., Espinoza León, P., Maturana Miranda, P., & Sandes Pérez, J. (2019). AMBIENTE DE APRENDIZAJE; Orientaciones técnico - pedagógicas para el nivel de Educación Parvularia. Santiago: Ministerio de Educación de Chile. p.12-22. Recuperado de: <https://parvularia.mineduc.cl/wp-content/uploads/2019/08/AMBIENTES-final-1.pdf>
- Belmonte, M., Álvarez-Muñoz, J., y Hernández, M. (2021). Benefits of family leisure during confinement. *Psicoperspectivas*, 20(3), 67-79. Epub 15 de noviembre de 2021. <https://dx.doi.org/10.5027/psicoperspectivas-vol20-issue3-fulltext-2364>

- Blasco, J. y Pérez, J. (2007). Metodologías de investigación en las ciencias de la actividad física y el deporte: ampliando horizontes. Madrid, España: Club Universitario.
- Buendía, L. Colás, P. y Hernández, F. (1997). Métodos de investigación en Psicopedagogía. Madrid, España: McGraw-Hill.
- Castro, S., Guzmán, B., y Casado, D. (2007). Las Tic en el proceso de enseñanza y aprendizaje. p.23. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/761/76102311.pdf>
- Comisión Económica para América Latina y el Caribe [CEPAL], (2020). La educación en tiempos de la pandemia de COVID-19. p.4. Recuperado de: [https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/45904/1/S2000510\\_es.pdf](https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/45904/1/S2000510_es.pdf)
- Desimone Fiorucci, P., (2007). Análisis de las prácticas pedagógicas y su efecto en la calidad de los ambientes de aprendizajes de los párvulos, en el 2º nivel de transición de la educación parvularia, en la comuna de Curicó, vii región, Chile. REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación, p.41. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/551/55121025006.pdf>
- Espinoza, V. Rozas, R. (2016). Creencias de educadoras y miembros de equipos directivos de centros educativos de educación parvularia respecto del uso de recursos tecnológicos como herramientas de aprendizaje. p. 98. Recuperado de: [https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&url=http://www.scielo.cl/scielo.php%3Fscript%3Dsci\\_arttext%26pid%3DS0718-07052016000200006&ved=2ahUKEwiU64qzyqv8AhW7rJUCHadpCcQQFnoECA4QAQ&usg=AOvVaw0pm17vszXeLw85zBVb-34w](https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&url=http://www.scielo.cl/scielo.php%3Fscript%3Dsci_arttext%26pid%3DS0718-07052016000200006&ved=2ahUKEwiU64qzyqv8AhW7rJUCHadpCcQQFnoECA4QAQ&usg=AOvVaw0pm17vszXeLw85zBVb-34w)
- Expósito, E., y Marsollier, R. (2020). Virtualidad y educación en tiempos de COVID-19. Un estudio empírico en Argentina. Educación y Humanismo. p.2. Recuperado de: <https://doi.org/10.17081/eduhum.22.39.4214>
- Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia [UNICEF]. (2021). Primera Infancia, impacto emocional en la pandemia. Buenos Aires, Argentina: LAND STUDIO. Recuperado de UNICEF:

<https://www.unicef.org/argentina/media/10606/file/Primera%20infancia.%20Impacto%20emocional%20en%20>

Gajardo Rojas. JUNJI. Artículo 03: Desafíos y oportunidades de la pandemia para la educación inicial desde la dimensión del currículo. Revista Niñez. Septiembre, 2021. P.51. Recuperado de: [https://junji.gob.cl/wp-content/uploads/2021/09/revista\\_01\\_articulo\\_3\\_v2.pdf](https://junji.gob.cl/wp-content/uploads/2021/09/revista_01_articulo_3_v2.pdf)

García, G. (2014). Ambiente de aprendizaje: su significado en educación preescolar. Revista de Educación y Desarrollo. p.71. Recuperado de [http://www.cucs.udg.mx/revistas/edu\\_desarrollo/anteriores/29/029\\_Garcia.pdf](http://www.cucs.udg.mx/revistas/edu_desarrollo/anteriores/29/029_Garcia.pdf)

Gonzalo G. (2021) Sostener, cuidar y aprender. Lineamientos para el Apoyo Socioemocional en las Comunidades Educativas. Unicef, Santiago de Chile. P.10, 16. <https://www.unicef.org/chile/media/5701/file/Sostener%20cuidar%20.pdf>

Hernández, R. Fernández C. y Baptista P. (2010). Metodología de la Investigación. México DF: Mc Graw Hill.

Integra, (2017). Política de calidad educativa de Integra. Ministerio de Educación, Gobierno de Chile. p.21. <https://www.integra.cl/wp-content/uploads/2018/03/POLITICA-DE-CALIDAD-EDUCATIVA-2017-2.pdf>

Maldonado, L. (2012). Virtualidad y Autonomía. Pedagogía para la equidad. ICONK Editorial. p.211. Recuperado de: <https://docplayer.es/81069107-Virtualidad-y-autonomia.html>

Maldonado, E., y Andrade, P. (2017). Pedagogía y espacio arquitectónico: Escenario para crear, jugar e imaginar. Ediciones de la JUNJI .p.28. Recuperado de: <https://bibliotecadigital.mineduc.cl/bitstream/handle/20.500.12365/16962/Cuaderno-7-Espacio-Arquitecto%CC%81nico.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Ministerio de Educación [MINEDUC], (2020). “Priorización Curricular COVID-19”. p.2. Recuperado de: <https://epja.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/43/2020/05/Priorizaci%C3%B3n-Curricular.pdf>

- Moreno (2006). Las TIC y el desarrollo del aprendizaje en educación inicial. Universidad Rafael Bellosó Chacín. Venezuela. p.4. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/2719444.pdf>
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura [UNESCO], (2020). “Nuevas publicaciones cubanas para enfrentar efectos del COVID-19 sobre la educación”, Oficina de la UNESCO en La Habana. Recuperado de: <https://es.unesco.org/news/nuevas-publicaciones-cubanas-enfrentar-efectos-COVID-19-educacion>
- Otálora Sevilla, Y. (2010). Diseño de espacios educativos significativos para el desarrollo de competencias en la infancia. p.76. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4968468.pdf>
- Paredes Daza, J.D. y Sanabria Becerra, W.M. (2015). Ambientes de aprendizaje o ambientes educativos. “Una reflexión ineludible”. *Revista de Investigaciones UCM*. p.115. Recuperado de: <http://dx.doi.org/10.22383/ri.v15i1.39>
- Paz Sandín, M. (2003). Investigación cualitativa en la educación: Fundamentos y tradiciones. Madrid, España: Mc Graw Hill.
- Pérez Serrano, G. (2004). Modelos de Investigación cualitativa en educación social y animación sociocultural, aplicaciones prácticas. Madrid, España: Nancea.
- Revista de experiencias pedagógicas MAMAKUNA. La educación inicial virtual en contexto de pandemia COVID-19. No.16, enero 2021. p.80 Recuperado de: <https://revistas.unae.edu.ec/index.php/mamakuna/article/view/471/495>
- Rodríguez Vite, H. (2014). Ambientes de aprendizaje. Boletín Científico. Ciencia Huasteca. p.5. Recuperado de: <https://repository.uaeh.edu.mx/revistas/index.php/huejutla/article/view/1069>
- Salinas Meruane y Cárdenas Castro, 2009. Métodos de investigación Social. Quito – Ecuador. p.384. Recuperado de: <https://biblio.flacsoandes.edu.ec/libros/digital/55372.pdf>

- Secretaría de Educación del Distrito [SED]. (2012). Ambientes de aprendizaje. Reorganización curricular por ciclos (Vol. 1). Recuperado de: <https://core.ac.uk/download/pdf/326433222.pdf>
- Subsecretaría de Educación Parvularia (2018) Orientaciones para Promover la Participación e Involucramiento de las Familias en Educación Parvularia: Ministerio de Educación, Gobierno de Chile. P.9. <https://parvularia.mineduc.cl/wp-content/uploads/2018/03/Promocion-de-Familias.pdf>
- Subsecretaría de Educación Parvularia (2020) Orientaciones técnico pedagógicas para la flexibilización y ajuste curricular en niveles de Educación Parvularia: Ministerio de Educación, Gobierno de Chile. P.6. <https://parvularia.mineduc.cl/wp-content/uploads/2020/06/Orientaciones-tec-ped-para-flexibilizacion-y-ajuste-curricular.pdf>
- Subsecretaría de Educación Parvularia (2022) Orientaciones para favorecer la asistencia y la continuidad de las trayectorias educativas en los niveles de transición: Ministerio de Educación de Chile. p5. Recuperado de: <https://parvularia.mineduc.cl/wp-content/uploads/2022/12/Orientaciones-asistencia-NT.pdf>
- Unidad de Currículum y Evaluación [UCE], (2020). Priorización Curricular COVID-19. p.4. Recuperado de: <https://epja.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/43/2020/05/Priorizaci%C3%B3n-Curricular.pdf>
- Yanez, G, Alarcón, M, y Guamán, G, (2019). Ambientes de enseñanza: un acercamiento conceptual en el siglo XXI. Revista científica Dominio de las Ciencias. p.222. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7152646.pdf>

## 13. ANEXOS

### **Anexo 1: Guion temático de entrevista.**

#### INICIO

¿Cómo define usted el concepto de Ambiente de Aprendizaje?

¿Qué elementos del espacio físico usted intenciona para ofrecer a los niños/as una experiencia significativa, segura y acogedora que invite al aprendizaje?

¿Cuál es su apreciación de los espacios físicos en donde usted se desempeña profesionalmente?

En su opinión general: ¿Qué significó para usted desarrollar la enseñanza en contexto de pandemia, considerando que la presencialidad estaba comprometida?

#### DESARROLLO

##### **Dimensión de Interacciones Pedagógicas**

¿Qué diferencias en las interacciones pedagógicas entre párvulos y educadoras ha observado hasta ahora luego del regreso a la presencialidad?

¿Qué estrategias o acciones utilizó para favorecer el desarrollo socioemocional en contexto de pandemia?

##### **Dimensión de Recursos Didácticos**

A raíz de la pandemia: ¿Qué recursos educativos favorecieron y/o debilitaron el cumplimiento de los aprendizajes esperados?

¿Cuáles fueron los recursos más utilizados y/o preferidos por los niños y las niñas para explorar, jugar o indagar en situaciones de aprendizaje en no-presencialidad?

¿Qué herramientas pedagógicas y/o tecnológicas tuvo que adquirir para responder de manera eficiente a las necesidades de aprendizaje en contexto de pandemia?

### **Dimensión de Organización del Tiempo**

¿De qué manera usted planificó la organización del tiempo, del trabajo con los niños y niñas en pandemia?

En el contexto de la no-presencialidad: ¿Cómo mantuvo atentos e interesados a los niños y niñas durante la realización de las experiencias educativas?

¿Cuánto tiempo necesitaron los niños y niñas para transitar de una actividad a otra en el contexto de la no-presencialidad? ¿Qué tipo de actividades les gusta realizar en estos momentos de transición?

### **Dimensión de Espacio Educativo**

Durante la pandemia: ¿Como la familia colaboró en la preparación de los espacios físicos para que sus hijos realizaran las experiencias de aprendizaje en el hogar? ¿Les orientó en este propósito?

¿Cómo fue para usted el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje estando ubicada en un espacio físico diferente al de los párvulos?

Al regreso a la presencialidad: ¿De qué manera preparó los espacios físicos, abiertos y/o cerrados, para la enseñanza?

### **CIERRE**

¿Quisiera agregar algo más que pudiese complementar o enriquecer lo que ha compartido hasta ahora respecto de los ambientes de aprendizaje?

## **Anexo 2: Transcripción de entrevista de educadora 4.**

**1.-** Ambiente de aprendizaje, pero en contexto de pandemia como el año 2020 que empezó hasta ahora que están en clases presenciales... Bueno el ambiente de aprendizaje tiene que ver con, cómo el clima que uno crea para poder entregarles de nuevo aprendizaje a los niños, el clima de la sala de clases, eso para mí es.

**3.-** Bueno, la disponibilidad del inmobiliario, a ver qué más también, el patio también lo ocupamos para entregarles experiencia motivadora, el material didáctico, creo que eso.

**4.-** Sí es apropiado. Es que yo lo encuentro buenísimo ya, excelente porque es amplio, tienen todo acá a su alcance, por ejemplo, el baño, que yo he estado en otros establecimientos que no; yo encuentro excelente el espacio.

**5.-** Fue un gran desafío muy grande, para empezar tuve que prepararme mucho en lo que es tecnología porque soy mala y además no me gusta entonces no se de algo tan simple como poder mandarles la invitación a los niños para que se conectaran a la clase ya para mí fue muy difícil y también lograr motivarlos por ejemplo en la parte pedagógica igual era complicado porque son muy pequeños, entonces lograr que ellos...bueno igual los niños son tan habilosos, igual finalmente lograron su por ejemplo su rutina todo, pero igual fue para mí como adulta un gran desafío sobre todo eso y también la falta de contacto eso.

**6.-** En un comienzo fue, fue difícil porque costó más que ante por ejemplo que ellos lograran es como que querían correr correr, correr jugar es como que venían muy ansiosos de solo interactuar ellos como más que con el adulto entonces costó al menos a mí me costó mucho eso la interacción entre ellos y yo de que te prestaran atención, de lograr lo por ejemplo lo de la rutina, eso en un comienzo, luego ningún problema.

**7.-** Bueno más que nada con ellos nada, con los padres algún taller y se...en cada reunión se hablaba del taller, se les hacía un taller a los padres, pero con ellos como tan pequeños fue prácticamente imposible trabajar la parte socioemocional, lo que, si se le dejaba trabajo, no sé, el típico el cuento de las emociones, unos colores, pero siento que no era



muy apropiado porque igual faltaba lo de nosotros, la interacción pedagógica y la intención, pero obviamente.

**8.-** Recursos pedagógicos, bueno la tecnología es lo que nos ayudó mucho, todo lo que podemos encontrar, los PPT, los videos, los cuentos digitales, todo, todo eso nos favoreció, y que dificultó o debilitó fue que no se la mitad del curso no contaba con un computador o un Tablet o conexión a internet, entonces ellos se quedaron sin aprender.

**9.-** No es que casi no usábamos concretos por ejemplo lo que les gustaba mucho era hacerme videos, presentaciones no sé, si íbamos a alguna disertación, alguna investigación ellos todo en videos así trabajaban en el living, es como lo más....

**10.-** Tuve que aprender cómo te dije lo de la tecnología no se el uso del classroom, cómo crear PPT interactivos que estos les encantaban entonces cómo crear eso incluso como cosas tan básicas como aprender hice un curso para aprender como ver a todos los niños que cuando uno presentaba el PPT por ejemplo poder verlos, todas esas cosas, pero fue básicamente en tecnología.

**11.-** Las clases lógicamente eran más cortas entonces prácticamente la jornada de 40 minutos la reduje a 20, eso fue la organización para nuestras clases virtuales y qué más bueno y el resto igual no más, eran 2 clase y no 3 periodos como se llama variable, sino que 2, solo 2.

**12.-** Bueno, como le decía los PPT interactivos, también con canciones que la tía nos cantaba ahí canciones, con estos recursos de la manito para que pusieran atención que había una manito, habían no se pues, ,salía la boquita cerrada, que levantaran la mano todos con estos palitos y monitos y sobre todo con recursos como los videos, con esas cosas ellos se mantenían atentos, con juegos porque también venían a jugar, también tuve que aprender a usarlos, juegos interactivos que sabían más que nosotros en eso ellos.

**13.-** El recreo que le dábamos eran 15 minutos, 15 minutos de descanso.

**14.-** Les gustan mucho los rincones por ejemplo fascinados con lo que le enseñamos, les gustan todas las actividades con material concreto, eso es lo que más los motiva.

**15.-** Si, bueno ellos igual la disponibilidad fue de la mitad del curso a los papitos para prepararles su espacio, ellos, nosotros cuando en reunión se les fue indicando, les presente un PPT con las indicaciones como debía ser por ejemplo el lugar más apropiado, porque debería tener un lugar específico de la casa tranquilo, todas las indicaciones y no sé por ejemplo eran 20 con 12 lo logramos que lo hicieran y de tener su espacio, los otros igual por su condición familiar por ejemplo estaban prácticamente en la camita no tenían otro lugar pero igual lo intentamos que estuvieran en silencio, que tuvieran todo a la mano, que yo les mandaba antes lo que íbamos a ocupar entonces ellos tenían todo dispuesto para que todo saliera bien y pudieran trabajar dentro del tiempo.

**16.-** En un principio fue complicado, fue difícil porque uno está acostumbrado al contacto, bueno a trabajar con ellos aquí en con lo concreto, fue complicado, pero después logré aprender como igual a través de la pantalla a ser cercano.

**17.-** Con los aforos, no se permitía a más de 7 parece 0 12, si 12, se preparó las mesitas bien separadas, el ambiente tenía que estar bien ventilado, la verdad yo no estuve en la porque ellos empezaron presencialidad el año pasado como octubre, ahí yo no estuve, entonces cuando volvieron ahora en marzo ya sabían más, estaban más preparados pero estaban bien separados las mesas, desinfectando a cada momento, el uso obligatorio de la mascarilla y la ventilación todo abierto las ventanas las 2 puertas.

**18.-** Bueno, yo creo que los 2 años de pandemia a los niños lo perjudicaron mucho en su aprendizaje, mucho, mucho, ellos van bastante desfasados en comparación a otros compañeros que no vivieron esto en esta edad, porque como sabemos es la base la educación Parvularia, entonces siento que les afectó mucho la pandemia, mucho en cuanto a la interacción entre ellos, son niños igual menos afectuosos, todos son eso.

## **Anexo 2.2. Transcripción de Entrevista de educadora 5.**

**1.-** Lo define como los factores que intervienen en el aula de aprendizaje y así, o sea, el aula, el lugar, temperatura, decoración, todos estos factores intervienen en el ambiente de aprendizaje, el estado de salud del párvulo, el horario en el cual se va a realizar la experiencia, el trato y como se va a llevar la seguridad que se brinda, es como un concepto igual bien amplio, abarca mucho.

**2.-** La iluminación, ventilación, la decoración y los materiales concretos que se van a utilizar ya sea como una ola retranco para realizar una experiencia relacionados con los temas, el lugar el espacio que tienen disponible para ello enfocándonos en la seguridad obviamente que sean implementos y un lugar que esté a la altura de ellos donde ellos también puedan interactuar con el medio durante la experiencia de aprendizaje y, si por lo menos eso es lo que más me fijo cuando vamos a realizar la experiencia.

**3.-** Yo lo encuentro que es adecuado y coherente con las necesidades de mi nivel, tiene los muebles al acceso, a la altura de ellos, ellos pueden interactuar ya sea en el área de la biblioteca, en el baño, el acceso ideal a la luz que también es parte del aprendizaje donde podemos involucrar con el área de la energía, con el medio ambiente, la ventilación sobre todo en el contexto COVID es muy importante y el aula donde yo estoy inserta física permite que allá una buena ventilación, buena iluminación también en el aula y eso también ayuda a que mejore la concentración a que la experiencia de aprendizaje sea mejor con los niños a que no haya tanta distracciones y que ellos también estén cómodos mientras realizan la actividad.

**4.-** En contexto de pandemia fue desde un comienzo un poco compleja porque yo ingrese el año pasado, egrese el año pasado así que perdí como un año completo, pero yo el año pasado hice reemplazo y estuve en un contexto hibrido donde todavía estaba la opción de las clases hibridas y en realidad fue complejo, fue bastante complejo porque uno tenía que dividirse trabajar en el aula puesto a puesto, niño a niño y además darse el tiempo de sentarse frente al computador re explicar, evaluar, motivar, interactuar con las persona y los niños que estaban dentro de la pantalla sin descuidar a los que se encontraban de

manera presencial, así es que en realidad bajo ese contexto el apoyo de la técnico en el aula fue mucho más relevante, mas importante y mucho más crucial en ese tipo de situaciones porque ayudaba a no descuidar ni a los párvulos que estaban de manera virtual, ni aquellos que se encontraban de manera presencial, ya este año la realidad fue diferente y como yo estoy en un colegio particular en mi trabajo la presencialidad la verdad era bastante alta y se notó un poco más la normalidad en ese aspecto, pero aun así fue complejo porque no se por ejemplo el tema de las exposiciones, el distanciamiento dentro del aula, que allá un monitorio de la salud, una comunicación constante con los apoderados para evitar los contagios dentro del aula, preocuparse de la ventilación constante de tener horario para el lavado de manos, para el cambio de mascarilla bueno todavía era de manera obligatoria el uso y que los niños también se adaptaran a esa rutina, de qué hacer cuando llegamos, de lavarnos las manos, realizar cambio de mascarilla, que la mascarilla como basura va a en un recipiente diferente al resto de nuestros desechos, las normas dentro del aula también en base a este nuevo contexto pandémico, así que en realidad fue complejo, pero el trabajo colaborativo también tanto con las familias como con la técnico dentro del aula eran indispensables, y poder tener un manejo también del nivel en sí, porque conocerlos saber cuáles eran sus necesidades y que ellos también tuvieran y tomaran conciencia de la importancia de estos cuidados dentro del aula porque ya no nos encontrábamos en un contexto como los romanos, entonces esto para ellos también fue parte de la rutina, o sea, si no estamos en contexto pandémico, ya la rutina es completamente diferente, o sea, esta misma rutina que habíamos se incorporó, repasar los cuidados contra el COVID, que es lo que teníamos que hacer, que debían hacer ellos, como debíamos actuar en el patio también para resguardar el distanciamiento, que pasaba con el uso de la mascarilla, como lo íbamos a hacer dentro de la sala, entonces eso también fue parte de la rutina diaria y el apoyo y como ellos se adaptaron a esto también fue importante, o seguirán de verdad en lo mismo con ellos que yo estuve, que porque yo estoy con un nivel transición menor así que el rango de edad igual es complejo porque ellos estuvieron prácticamente la mitad de su vida en pandemia entonces también fue complejo para ellos salir de ese ambiente, de esa burbuja de su casa para iniciar con toda esta norma o sea, ya fue un impacto ingresar a la educación más todavía fue bajo estos conceptos y estas normativas, no.

**5.-** Si yo creo que sí, no en gran parte porque seguíamos trabajando con los mismos objetivos obviamente considerando lo mismo dentro del aula, solo que esto se les fue incorporando un poco más de importancia, relevancia al ámbito higiénico y a las normativas sanitarias, ya tomaron mucha más relevancia de lo que uno normalmente considera en un contexto normal.

**6.-** He notado un cambio en los niños en realidad en el ámbito emocional sobre todo y en las conductas porque bueno conversamos también con otras colegas que en realidad evidenciamos que los niños estaban con mucho mayor estrés, mucho más sensibles, con la tolerancia a la frustración bajísima, que se generaban muchos conflictos de repente dentro de aula por las mismas edades igual que tenían los párvulos, vuelvo a repetir pasaron la mitad de su vida encerrados en la casa entonces también tenían una baja interacción con pares, o sea, al insertarse algunos fueron al jardín un mes, una semana y luego fue encierro entonces las interacciones que tuvieron con pares no se habían desarrollado como contexto normal, un niño cuando ya asiste a jardín se nota que hay mucha sociabilidad y mucho manejo en ese aspecto, entonces se evidencio mucho eso y costo un poco que los niños respetaran normas de convivencia entre ellos y además el cambio emocional, el apego que tenían con los papas también, considerando también que muchos tenían teletrabajo y que pasaron estos 2 años con los niños en casa, entonces pasar de eso a que estuvieran en el colegio sin ellos a veces de forma extensa no tanto pero igual fue un cambio brusco para ellos y eso se evidencio dentro del aula en las conductas y en su trabajo.

**7.-** En realidad de cierta manera con aquellos que no tenían mucho apoyo en la casa si porque lamentablemente nuestro trabajo con los niños en esta edad es directo nosotros tenemos que interactuar, mediar, guiar y lamentablemente a través de la pantalla era difícil que yo pudiera corregir la toma de lápiz, ayudarlos a realizar algunas actividades, sentarme con ellos a tratar de re explicar alguna, algún contenido, entonces en realidad aquellos niños que no tenían mucho apoyo de un adulto a través de la pantalla si fue difícil, fue difícil llegar a ellos porque a veces no contaban con el material, a veces no lo podía manejar bien obviamente las interacciones aquí en la plataforma entonces a veces preguntábamos respecto a algún contenido y no podían activar el micrófono, o a veces

también estaban con adultos que tampoco manejaban estas redes un abuelito que no, tía sabe que no me funciona, no puedo prender la cámara porque nosotros también les decíamos ya bajen un poquito la cámara para que nosotros viéramos como tomaban y como manejaban y costaba, no, no puedo prender la cámara o a veces tenían problemas con el micrófono escriba en el chat que es lo que le está diciendo él y tampoco sabían dónde estaba el chat, entonces en realidad fue complejo con aquellos que no podían manejar estas plataformas virtuales, obviamente con aquellos que tenían un padre ahí preocupado en la hora de clases, que manejaban estas plataformas era mucho más sencillo porque ellos nos habilitaban esa opción, estaban con ellos, nos decían si tía aquí esta, movían la cámara, nos mostraban los trabajos, cuando necesitaban ellos ayuda que les faltó un lápiz, que necesitaban algún material los papas recurrían entonces en esos aspectos fue un poco más sencillo pero no fue fácil, no, no fue fácil como para nosotras como educadora, porque la cercanía con el niño en el ámbito emocional y en la mediación y en la supervisión del proceso se vio afectado.

**8.-** En pandemia fue netamente el trabajo colaborativo con las educadoras y con la familia, dentro de la comunicación afectiva fue fundamental generar estos lazos con la familia y con el resto del equipo educativo porque de esa manera era la única forma que teníamos nosotros de apoyarnos, si no hay una buena comunicación con la familia era difícil poder apoyar a los niños y también si no compartimos experiencias con nuestras colegas que también eso ayuda bastante en el que hacer y de repente uno se encuentra con situaciones complejas o con niños que requieren mucho más apoyo y uno cuenta quizás con todas las estrategias para poder realizarlo entonces la comunicación con las colegas también fue importante y relevante porque a veces también se encontraban con las mismas situaciones o con situaciones similares y ellas nos comentaban cómo habían reaccionado como habían abordado estas situaciones y eso ayudó a que uno también pudiera tomar esas medidas e ir apoyarnos, entonces en realidad fue el trabajo colaborativo y la comunicación efectiva principal para poder abordarlo.

**9.-** Si, porque bueno yo creo que en realidad siento que el trabajo colaborativo y la comunicación con la familia en realidad es indispensable en todo momento y que en la pandemia fue lo que debía ser y lo que pudo haber tocado, sin eso no hubiéramos podido

desarrollar nosotras como educadora nuestra labor a través de la pantalla, creo que es diferente en una situación con niños más grandes pero nuestras edades necesitábamos a las familias, necesitábamos el apoyo y esa estrategia es importante que se siga manteniendo, yo por lo menos la seguí manteniendo el respaldo y el apoyo con la familia de desarrollar mucho la labor educativa con apoyo.

**10.-** Bueno obviamente que las tips fueron indispensable durante la pandemia, muchas educadoras no manejaban mucho este recurso y entre todas también se fueron ayudando y nos fuimos ayudando en conocer plataformas, en conocer actividades didácticas que podíamos hacer a través de las tips y esto ayudo mucho en el aspecto de aprendizaje durante la pandemia, detalles pequeños como juegos, ruleta, paginas interactivas y eso por lo menos en la institución donde estoy desempeñando se conservó y se siguió utilizando esto como parte de las herramientas también para que los niños que están insertas en esta sociedad tengan lógica sepan que las tips también son un gran aporte para el aprendizaje de hecho utilizamos mucho la plataforma enfocada que se llama clic y bueno nosotras la utilizamos mucho para el área de pensamiento lógico matemático y son actividades muy dinámicas, interactivas donde los mismos niños pueden utilizar de hecho también y nos ayuda porque de repente conversamos con la familia sabe que de repente esta página también le puede ayudar a que podamos ir reforzando trabajando en conjunto y son estrategias que de fácil acceso para las familias y volviendo al ámbito de la labor educativa en conjunto es un gran apoyo, así que yo creo que eso favoreció arto durante la pandemia y creo que es un recurso que se puede seguir utilizando y de igual manera a pos, y en cuanto a la debilidad también en el tema de la distancia, así que creo que las plataformas también dieron ahí un poco de bajo o debilitaron un poco este proceso porque no todos son de fácil acceso y no todos cuentan con internet, así que creo esos fueron parte de las limitaciones, el tema del internet, del computador limitaron a las familias y limitaron el proceso.

**11.-** En no presencialidad, bueno, el apoyo de las familias ayudó a que tuvieran indagaciones directas en casa dentro de sus posibilidades, y lo otro como le digo las tics, por ejemplo cuando marcamos nosotros el tema de los climas, de los ambientes, de la territorialidad, hay plataformas Google, Google maps o Google earth por ejemplo que nos

puede ayudar a acercar un poco más a los niños a que vean la diferencia de los climas, la diferencia de países, de paisajes y eso por lo menos fue como una herramienta que a los niños les gustó mucho porque la sociedad como ya vamos a viajar y podemos ver las pirámides podemos buscar París. Podemos ver el desierto, podemos ver glaciares y podemos ver un montón de otras cosas que ellos quizás incluso el aula se limitaría en ver lo que son una imagen pero en realidad la calidad que nos brinda la tecnología hace que los niños se acerquen un poco más a ello, eso por lo menos a mis niños les gustó mucho y pedían ya vamos a viajar ahora a otro lugar y pedían lugares donde querían ir, pedían lugares a donde querían ver y esta aplicación y la experiencia igual fue significativa para ellos, en realidad el internet en sí enriqueció bueno fue un poco de la debilidad pero también enriqueció mucho la experiencia y lo que más los niños utilizaron, la plataforma que les mencione antes y obviamente el tema de Google earth.

**12.-** Un computador, masaje, más rápido que permitiera poder habilitarme en ese sentido, no sé por ejemplo o incluso el pedestal para poder grabar, para poder hacer cápsulas para la familia, fue uno de los recursos que tuve que adquirir en este contexto, más que nada eso y la herramienta para que yo pudiera grabar tutoriales, comprar para poder o programas de edición también de videos para poder hacer mejor, de mejor calidad el material que entregaba a las familias como apoyo pedagógico y también como parte del taller y cápsulas que se enviaron informativas tanto de reunión de apoderados como actividades que se realizaban de manera virtual por el COVID.

**13.-** La organización del tiempo directa con los niños se consideró de acuerdo a las capacidades de atencionales y a la edad de los niños porque dependiendo de eso era la cantidad de horas en las que nosotros los teníamos frente a pantalla, la cantidad de veces de conectividad y considerando así los periodos de recesos también entre un bloque y otro, por ejemplo en mi trabajo asignamos 2 clases o 3 en algunas ocasiones porque trabajamos idiomas entonces a veces se tomaba la profesora de inglés y nosotras como educadoras todos los días teníamos 2 asignaturas por ahí, pero los bloques eran mucho más breves y la pausa entre una y otra también era mucho más extensa de lo normal que nosotras podemos ver en la presencialidad.



**14.-** Utilizando material concreto, modificando el ambiente, el aula o donde se realizaban las experiencias, modificando de acuerdo a los intereses de los niños también por ejemplo en clases de matemáticas en vez de utilizar los bloques o las cosas que también tenemos dentro de aula les pedíamos a ellos que trajeran juguetes, que utilizaran material de sus casas, que trajeran un poco que hubiera un apoyo de la familia en ese aspecto también pero, por lo general es eso cuidar el material concreto porque al final los niños esto es más se le produce el aprendizaje significativo porque necesitan ellos trabajar con el elementos concreto así que la variedad y como son estos también es importante para ellos, el tema de los colores, el tema de las formas ayudan a que ellos mantengan la atención o el enfoque en lo que se está realizando y como digo el ambiente por ejemplo tener un área de la hora del cuento, tener un ambiente para trabajar adecuado a las ciencias, aunque quizás se puedan tornar rutinarias pero al final ellos también asignan ciertos ambientes o ciertos aulas después y eso también ayuda a que ellos mantengan una atención y un interés en las actividades.

**15.-** En no presencialidad, las clases por lo menos eran de 45 minutos, 30 minutos eran breves y los recesos eran de 15 a 20 minutos, eso más o menos era el tiempo entre una u otra.

**16.-**Bueno ahí teníamos de repente el apoyo de la familia, porque en realidad se asignaban como tiempos de recesos o recreos más que distracción en la casa o se les invitaba a ir a buscar algún juguete que interactuaron, que presentarán su juguete a sus compañeros como para que ellos determinarán o sintieran que había un cambio entre una y otra, o era que se asigna ese momento de libertad que se les invitaba a que se desconectarán y que se volvieron a conectar en otro link o a esa hora un momento de espacio libre en la casa supervisado por su familia o se les invitaba a que hicieran ese tipo de actividad por ejemplo presentaran el juguete o que contaran que hicieron en la mañana, el desayuno era más un momento de conversación o incluso si dependiendo del horario se hacía un momento de colación entre todos para poder socializar en ese momento de manera virtual y después retomar la siguiente actividad.

**17.-** Si en realidad nosotros como educadoras también mencionamos cuales eran los ambientes propicios para eso y considerando el tema de la aula virtual porque por ejemplo

el tema de los sonidos era complejo de repente cuando habían muchas personas involucradas en el mismo círculo en la misma habitación se generaba mucho ruido se interrumpía las clases los niños igual se distraían eso entorpecía el proceso entonces por lo general se recomendaba que se determinara un espacio donde ellos pudieran trabajar, que le pedíamos a veces que estuvieran con audífonos o que fuera un ambiente donde estuviera solo el con el adulto las normas también que se interpusieron en las aulas y que si por favor sentían que había mucho ruido en su ambiente se le cierran los micrófonos, esto refiriendo al ladrido del perro, que el camión del gas pasando cosas que al final se involucran en la vida cotidiana de cada uno y que produce estos ruidos molestos que pueden interrumpir la clase, además de eso el tema de los materiales, se avisaba con anterioridad que materiales se iban a utilizar, a veces incluso cual era la finalidad de estos materiales para que ellos también buscaran los recursos necesarios en la casa y los niños pudieran contar con estos recursos en el momento de realizar la clase y también dependiendo de la actividad se les pedía el espacio por ejemplo las actividades de educación física o a veces con motricidad se les pedía primero que tuvieran un espacio más abierto donde tuvieran espacio para poder moverse con más facilidad la mayoría podía cumplir algunos no considerando que algunos Vivian en departamento no contaban con ese espacio entonces a veces si era difícil todo eso pero por lo general esto era lo que se les pedía a las familias y se les entregaba orientaciones dirigidas a cuales eran las necesidades de la clase respecto a la actividad que se le iba a hacer y porque se le solicitada el ambiente para que pudieran prepararse con anterioridad por ejemplo yo me acuerdo que nosotros utilizamos la , nos enfocamos mucho en trabajar las emociones con los niños entonces de repente igual necesitábamos un ambiente con más silencio o por ejemplo si vamos a utilizar el tema de los aromas o música le enviábamos la música a la familia le sugerimos que tipos de aromas podíamos utilizar para realizar este tipo de actividades de relajación de respiración con un enfoque más contemplativo y se entregaban las orientaciones previas para poder facilitar la experiencia y también el proceso de aprendizaje de los niños en su atención y en el desarrollo de la actividad.

**18.-** Complejo, justamente por el tema físico más que nada por el contacto con los niños porque uno igual se sentía un poco impotente tras de esta pantalla viendo que de repente el niño no estaba con un adulto apoyándolo aunque él se conectaba y trataba de participar

en la clase y en realidad no podía entonces en realidad fue complejo para uno no, sentirse limitada a poder apoyar a estos niños porque esto a distancia en realidad fue una limitación y debíamos contar con mucho apoyo para poder desarrollar de la mejor manera posible este proceso de enseñanza de aprendizaje, además con el tema emocional con los niños porque uno nota la diferencia en la presencialidad como son más cercanos es como tomar otro tipo de cariño a uno y a sus compañeros también, entonces en realidad la pantalla limito mucho esto y al final también se perdió un poco por ejemplo el aprendizaje social, no podían comunicarse con el compañero, no podía yo ubicarlos estratégicamente para que el compañero se pudiera apoyar en el aprendizaje para que los 2 generaran un aprendizaje colaborativo en social, no se podía aplicar muchas estrategias a través de la pantalla a no ser que se dividiera el curso, que se utilizara otro tipo de estrategia al momento de conectarse pero nosotros conectábamos a todo el grupo junto entonces eso igual limitaba varias estrategias varios procesos que podíamos quizás utilizar a favor y que no se utilizaron y que están al final fue un impedimento.

**19.-** El aula arreglada completamente, se utilizaron espacios determinados para el trabajo de la unidad, de los números, de las letras, de los cuentos, se asignaron espacios donde ellos pudieran interactuar, al distribuir los asientos también a los niños fue de manera estratégica para que los niños puedan ir socializando obviamente durante las primeras clases son un poco de observación, de diagnóstico y en base a eso luego se realizaron cambios y se aplicaron más estrategias para concretar estos espacios para poder facilitar en los procesos de enseñanzas para los niños, y al respecto a los espacios abiertos también velando por su seguridad, velando porque tuvieran acceso también a las áreas interactivas del patio del aula a los recursos inmateriales que se iban a utilizar en las clases también han estado en momentos en espacios abiertos y también dentro del aula que también se fueron modificando de acuerdo al proceso de adaptación y de diagnóstico que se realizó como el momento de volver a la presencialidad.

**20.-** Yo, igual les mencione al principio que el concepto de ambiente es muy amplia y abarca mucho, abarca seguridad, abarca calidad, abarca estímulos, abarca interés y creo que es importante considerar que estos ambientes siempre son modificables y que siempre están en constante cambio, porque nuestros niños van cambiando, van cambiando sus

intereses, van cambiando su enfoque, van cambiando sus necesidades y el ambiente tiene que adaptarse a la diversidad de párvulos que tenemos en el aula, considerando todos estos aspectos que les mencione el tema de la seguridad por ejemplo si incorporamos unos niños que no quieran otro tipo de acceso al aula la estación en la que nos encontramos también varía y modifica el ambiente en el cual se va a desarrollar en el aprendizaje y como les digo los mismos niños también al principio sus intereses solos los cambian sus necesidades también y el ambiente tiene que ser flexible y adaptarse a ellos.

### Anexo 3. Consentimiento informado.

#### CONSENTIMIENTO PARA PARTICIPAR EN UN PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

Estimado participante, somos un equipo de tres estudiantes de la carrera de Licenciatura en Educación y Pedagogía en Educación Parvularia, de la Universidad de Atacama. Actualmente nos encontramos llevando a cabo un protocolo de investigación el cual tiene como objetivo:

Analizar las percepciones de las Educadoras de párvulos en torno al diseño de ambientes de aprendizaje en los niveles Transición en contexto de pandemia.

Usted ha sido invitado a participar de este estudio. A continuación, se entrega la información necesaria para tomar la decisión de participar voluntariamente. Utilice el tiempo que desee para estudiar el contenido de este documento antes de decidir si va a participar del mismo.

- Si usted accede a estar en este estudio, su participación consistirá en grabar audios de las interacciones de mediación con los niños (as) de su nivel, durante la jornada diaria, con una extensión de cinco días.
- Al tomar parte en este estudio usted no estará expuesto a ningún riesgo: aseguramos, la mayor confidencialidad en el uso de las grabaciones.
- Aunque usted acepte participar en este estudio, usted tiene derecho a abandonar su participación en cualquier momento.
- Usted puede o no beneficiarse directamente por participar en este estudio, porque si usted así lo estima podríamos compartir con usted los resultados de la investigación lo que le ayudará a retroalimentar y mejorar procesos en el aula.
- La participación en este estudio es completamente anónima y el investigador mantendrá su confidencialidad en todos los documentos.
- Los resultados del estudio se podrían utilizar para publicaciones en revistas científicas, fines académicos, etc.)
- Si usted tiene preguntas sobre su participación en este estudio puede comunicarse con la profesora que patrocina la investigación: Patricia Sasso Orellana, teléfono 522255538, correo electrónico [patricia.sasso@uda.cl](mailto:patricia.sasso@uda.cl), de la Universidad de Atacama.

#### ACTA CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo ..... acepto participar voluntaria y anónimamente en el Protocolo de Investigación denominada **“PERCEPCIONES DE EDUCADORAS DE PÁRVULOS EN TORNADO AL DISEÑO DE AMBIENTES DE APRENDIZAJE EN NIVELES NT1-NT2 EN CONTEXTO DE**

**PANDEMIA EN LA CIUDAD DE COPIAPÓ, REGIÓN DE ATACAMA.”** patrocinada por la profesora Patricia Sasso Orellana y Dr. Francisco Lería Dulčić y estudiantes responsables de la investigación. **Jireth Flores Pallauta y Arlly Leiva Cortés**

Declaro haber sido informado/a de los objetivos y procedimientos del estudio y del tipo de participación.

Declaro haber sido informado/a que mi participación no involucra ningún daño o peligro para su salud física o mental, que es voluntaria y que puedo negarme a participar o dejar de participar en cualquier momento sin dar explicaciones o recibir sanción alguna.

Declaro saber que la información entregada será **confidencial y anónima**. Entiendo que la información será analizada por los investigadores en forma grupal y que no se podrán identificar las respuestas y opiniones de cada profesional participante de modo personal. La información que se obtenga será guardada por el investigador responsable en dependencias de la Universidad de Atacama y será utilizada sólo para este estudio.

---

Nombre Participante

---

Firma

---

Fecha

#### **Anexo 4: Listado de códigos de análisis.**

Listado de código de análisis.

1. El ambiente de aprendizaje es primordial.
2. Antes de la pandemia y la actualidad.
3. Aspecto familiar.
4. Aspecto socioemocional de Educadora de párvulos.
5. Aspecto socioemocional de párvulos y familias.
6. Buen espacio educativo.
7. Capacitaciones de TIC's.
8. Clases virtuales en la pandemia.
9. Comparación de clases virtuales y presenciales.
10. Desconocimiento del ambiente de aprendizaje.
11. Dificultad de clases presenciales.
12. Dificultad de clases virtuales.
13. Espacios educativos importantes.
14. Factores del ambiente de aprendizaje.
15. Herramientas pedagógicas y/o tecnológicas.
16. Interacciones pedagógicas.
17. Intereses de niños y niñas.
18. Interés y atención durante clases virtuales.
19. Medidas de higiene y seguridad.

20. Mejoras para el ambiente de aprendizaje.
21. Necesidad no saturación ambiente.
22. Organización del tiempo en clases virtuales.
23. Orientaciones entregadas para clases virtuales.
24. Percepción del ambiente de aprendizaje.
25. Perspectiva de Educadoras sobre clases virtuales.
26. Priorización curricular.
27. Realidad de aprendizajes en párvulos.
28. Recursos educativos en los ambientes.
29. Recursos educativos para aprendizajes.
30. Rol de Educadora de párvulos.
31. TIC's en clases virtuales