



UNIVERSIDAD
DE ATACAMA

FACULTAD DE HUMANIDADES
Y EDUCACIÓN

Departamento de Educación Básica

“Estrategias de enseñanza aprendizaje, asociadas a los referentes científico tecnológico y de creatividad personal del Currículum, implementadas en la enseñanza básica de la comuna de Copiapó, en tiempos de crisis sanitaria”

**SEMINARIO PARA OPTAR AL GRADO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN Y
TÍTULO DE PROFESOR DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA CON MENCIÓN
EN CIENCIAS NATURALES Y MATEMÁTICAS**

PROFESOR PATROCINANTE

Ximena Sapiains González

SEMINARISTAS:

Rodrigo Montes Morgado

Matías Martínez Ibacache

COPIAPÓ, DICIEMBRE 2020

AGRADECIMIENTOS

De Matías Martínez Ibacache:

Quisiera agradecer a mi familia por brindarme la oportunidad de estudiar, a mi madre por ser la primera educadora en mi vida, también a aquellas profesoras y profesores que me encontré durante todos estos años como estudiante, educarnos es un proceso permanente y en algunos momentos cuando todo se veía gris, me entregaban una palabra de aliento, una mirada comprensiva, un ¡vamos, tú puedes! a los y las estudiantes de los diferentes centros de práctica en los que estuve, ellos en su pequeñez e infancia me vieron siempre como el profe Mati, el Mr. Matías. También agradecer a todas mis profesoras que pude conocer durante estos cinco años de carrera, son grandes mujeres, en especial a mi profesora Ximena Gajardo quien logró encantarme nuevamente de las matemáticas, habitar el camino del pensamiento lógico, le agradezco de corazón que cuando mi pedagogía no sabía hacia donde erguirse, se abrazó a su estilo que se construye desde el amor, espero algún día ser un profesor tan competente como ella.

De Rodrigo Montes Morgado:

Gracias a Dios, por configurar mi realidad y poder conocer a grandes personas que han apoyado cada deseo e idea durante el transcurso de mi existencia. Agradecer a mi familia, a mi pareja, amigos/as, colegas y compañeros que de alguna manera aportaron a la construcción de mi persona. Agradecer la oportunidad que nos brindó la profesora Ximena Sapiains de investigar esta gran temática y poder levantar información sobre el quehacer de los docentes en situación de crisis, pudiendo demostrar el rol que juegan los profesores en el proceso formativo, las decisiones profesionales y el acceso como objetivo para la continuidad educativa.

RESÚMEN

Esta es una investigación cuantitativa acerca de la realidad de la educación básica en Copiapó durante la pandemia, a través de un instrumento investigativo (formulario de Google) buscamos averiguar las diferentes estrategias y metodologías que fueron utilizadas para dar continuidad a los aprendizajes de los estudiantes de educación básica de la comuna de Copiapó en un contexto de pandemia global, la cual obliga a regular las interacciones sociales, se cierran los establecimientos a partir de marzo a diciembre y se genera la necesidad de levantar un sistema en la virtualidad utilizando las TIC disponibles, sin certeza de cómo continuará el año escolar 2021 hasta la fecha. Pretendemos dar una mirada al contexto en el cual se desenvuelve la educación, de forma general como parte del territorio de Chile, contrastarlo con miradas de otros países, de la OCDE, paralelo a una investigación específica de las metodologías, estrategias y percepción acerca de esta nueva virtualidad en cada docente de nuestra comuna.

Como educadores en formación, en conjunto a nuestra profesora patrocinante, nos motiva la búsqueda de conocimiento en torno a una situación que cambió en gran medida a la sociedad en un conjunto de dimensiones, la educación, como proceso social se ve altamente modificada, el aula se digitaliza y recursos tecnológicos como el internet y un computador o un SmartPhone se vuelven esenciales para ser parte de este nuevo sistema.

Los resultados obtenidos a partir de nuestra investigación definen las estrategias empleadas para dar continuidad a los aprendizajes, las plataformas digitales utilizadas, los factores que son esenciales a considerar para esta nueva normalidad y la percepción del profesorado en torno a ésta y una visión reflexiva acerca de su propio ejercicio como parte de una educación online.

ÍNDICE

Tabla de contenido

Portada	0
Agradecimientos	1
Resumen	2
Índice	3
Introducción	5
Capítulo I: Tema de investigación y problema	6
1.1 Problema de investigación	6
1.2 Preguntas de investigación	7
1.3 Objetivos	7
1.3.1 Objetivo general	7
1.3.2 Objetivos específicos	8
1.4 hipótesis	8
1.4.1 Planteamiento de hipótesis	8
1.5 Justificación	8
1.6 Viabilidad	9
Capítulo II: Marco teórico	9
2.1 ¿Qué son los referentes del currículum	9
2.2 ¿Qué entendemos por estrategias de aprendizaje y método?	11
2.3 Descripción de lo que es el COVID-19 y de Crisis sanitaria.....	15
2.3.1 Descripción de la enfermedad COVID-19	15
2.3.2 Propagación del COVID-19 y crisis en la salud pública	16
2.4 Estrategias asociadas a los referentes del Currículum utilizados en Educación básica	17

2.5 Factores socio-afectivo, socio-culturales, que han transformado el Currículum durante esta pandemia	20
2.6 Como afecta la crisis sanitaria a la Educación en la actualidad a nivel internacional.....	21
2.7 Directrices educacionales en torno a la crisis sanitaria en Chile por parte del Ministerio y establecimientos educacionales	24
Capítulo III: Marco Metodológico	27
3.1 Enfoque de la investigación	27
3.2 Diseño de la investigación	27
3.3 Tipo de investigación	28
3.4 Población y muestra	28
3.5 Técnicas de recopilación de datos	29
3.6 Instrumento de recolección de datos	29
3.7 Confiabilidad y validez del instrumento	30
3.8 Recopilación y sistematización de datos	30
Capítulo IV: Análisis de resultados	31
4.1 Resultados y análisis de encuestas para docentes	32
4.2 Resultados y análisis de encuestas para directivos	59
Capítulo V: Conclusiones	75
Bibliografía	79
Webgrafía	80
Anexos	81

INTRODUCCIÓN

El impacto inicial de la interrupción de clases presenciales en todo el país por Corona Virus (CoVid-19), derivó rápidamente en la puesta en marcha de una modalidad de educación a distancia que haría un cambio en los paradigmas y roles educativos. Conocer cómo y de qué manera los docentes moldean su entrega pedagógica frente al medio y contexto en el que se desenvuelven, es sin duda una forma de averiguar y analizar los acontecimientos y necesidades particulares de algunos estratos sociales, y así ampliar nuestro campo de conocimiento sobre las decisiones educativas que enfrentan los distintos establecimientos de una localidad y el quehacer de los profesores para dar continuidad al acompañamiento formativo. Las diferentes estrategias que abordan los profesores, son decisiones profesionales que integran varios factores los que permiten configurar un aula de acuerdo a las necesidades de quienes la integran, finalmente es un mediador que predice lo que puede o no acontecer y además de ello adecuarlos según lo que vaya aconteciendo para así conseguir aprendizajes en la entrega pedagógica. Compleja se volvió la tarea cuando los factores que permiten configurar un método de crear aula se tornaron en un dinamismo de posibilidades y limitaciones entre recursos digitales, disponibilidad de dispositivos y acceso a la conectividad. Los recambios metodológicos y didácticos que realicen los docentes tendrán total incidencia en la continuidad educativa de los grupos de estudiantes y serán determinantes en la calidad de llegada de los aprendizajes. Este estudio busca conocer las estrategias de enseñanza aprendizaje, asociadas a los referentes científico tecnológico y de creatividad personal del Currículum, implementadas en la enseñanza básica de la comuna de Copiapó, en tiempos de crisis sanitaria, analizando las diversas realidades de cada docente y establecimiento educativo, para demostrar la importancia de las decisiones profesionales en la continuidad educativa de los niño/as de cada establecimiento.

CAPÍTULO I: TEMA DE INVESTIGACIÓN Y PROBLEMA

1.1 Problema de investigación

En el 2020, Chile y el mundo enfrentan un nuevo tipo de enfermedad por coronavirus declarada como una emergencia de salud pública de carácter internacional. La educación chilena a la fecha se ha desarrollado bajo este clima social el cual ha sido marcado por distintos acontecimientos que han dado camino a transformaciones constantes a nivel curricular y social-cultural, estos factores son los causantes de que las estrategias de enseñanza-aprendizaje propias de cada docente se construyan bajo un contexto diferente. El aula se modifica, las clases presenciales se vuelven virtuales. El docente ha ido adaptando el currículum a las condiciones que se presentan en la sociedad, llevando estas modificaciones a través de las estrategias pedagógicas de creatividad personal.

Cuando se construye un currículum, se debe considerar los referentes del currículum, que se encuentran fuera del alcance de las comunidades educativas, debido a que las instituciones están inmersas en sistemas y subsistemas. La escuela les debe tener presentes para enriquecer de pertinencia, significatividad, legalidad, criticismo y eficacia a la Educación.

La Educación como proceso social, se ha visto nuevamente impactada - en esta ocasión- por una pandemia de origen extranjero lo que ha condicionado y modificado conductas en la sociedad, por el carácter del virus configurando nuevas normalidades como el uso de mascarilla, distanciamiento entre personas, entre otras, situando al docente en un nuevo escenario, construyendo estrategias de enseñanza adecuadas al currículum en condiciones de pandemia, utilizando herramientas digitales pertinentes para comunicarse con su comunidad, realizando propuestas pedagógicas con los recursos más adecuados, teniendo en consideración los fines de la educación, el contenido cultural y sobre todo, la capacitación en ciencia y tecnología para ampliar el plano de conocimiento digital de la comunidad educativa. La situación de emergencia sanitaria debido a la enfermedad COVID-19, ha forzado al sistema educativo a una transición de modelo de enseñanza hacia el desarrollo digital en el proceso de aprendizaje, a la absorción

de conocimientos en un entorno virtual, desafiando de forma abrupta a la capacidad creativa de los docentes a adaptar las metodologías presenciales y moldear las estrategias para llevarlas a cabo en el uso multimedia. Para ello este trabajo indagará cuáles han sido las estrategias de enseñanza remota desarrolladas e implementadas por los docentes de las escuelas básicas de Copiapó en tiempos de crisis. Entendiendo que, en este nuevo escenario, la alfabetización digital releva su condición de herramienta básica para la continuidad del aprendizaje.

1.2 Preguntas de investigación

¿Cuáles son las estrategias de enseñanza-aprendizaje formuladas por los docentes a partir de la crisis sanitaria de las escuelas básicas en Copiapó, para lograr los aprendizajes en sus estudiantes?

¿Cuáles son las estrategias formuladas desde el currículum a partir de la crisis sanitaria para las escuelas básicas en Copiapó para dar continuidad al proceso formativo?

1.3 Objetivos:

1.3.1 Objetivo General:

Investigar las estrategias de enseñanza-aprendizaje aplicadas por los docentes de las escuelas básicas de Copiapó, de acuerdo a los referentes del currículum, que permiten dar continuidad al proceso formativo de la comunidad educativa durante la crisis sanitaria.

1.3.2 Objetivos Específicos:

- Analizar los referentes del currículum científico-tecnológicos y de creatividad personal que influyen en la construcción de estrategias de enseñanza-aprendizaje.
- Identificar cuáles han sido los lineamientos curriculares nacionales a nivel ministerial para la continuidad del proceso formativo en situación de crisis sanitaria.
- Identificar las metodologías y estrategias de enseñanza aprendizaje remotas y otras, utilizadas por los docentes en el actual escenario escolar, para dar continuidad al proceso formativo.

1.4 Hipótesis

Sampieri en su libro sobre investigación, en la 6ta edición nos define la hipótesis brevemente como: “explicaciones tentativas sobre el problema de investigación o fenómeno estudiado que se formulan como proposiciones o afirmaciones. Regularmente relacionando variables o pronosticando algo”. (Sampieri, 2014).

1.4.1 Planteamiento de Hipótesis

A mayor acceso a la información y conectividad de los profesores, más herramientas pedagógicas y estrategias de enseñanza-aprendizaje dispondrán para enfrentar las necesidades y dificultades educativas del medio.

1.5 Justificación

El objeto de esta investigación, será evidenciar los cambios y transformaciones que han ocurrido particularmente en el ámbito educativo en situación de crisis sanitaria, donde los referentes curriculares científico-tecnológicos

y de creatividad personal del docente, han sido la llave y el sustento para la construcción de estrategias curriculares de enseñanza-aprendizaje, siendo el docente el actor directo con la comunidad estudiantil, es decir es el que tiene al alcance una buena parte de la sociedad local y por tanto gran participación y responsabilidad en el acompañamiento y proceso formativo que se pueda realizar a los estudiantes. Esta investigación se justifica ya que nos permitirá indagar sobre la capacidad de respuesta en tiempos de incertidumbre tanto por parte de nuestro gobierno, específicamente a través del ministerio de Educación mediante las diferentes instituciones educacionales, a través de comunidades educativas y de las familias, respecto a las modificaciones y adaptaciones tanto en las conductas de protección higiénicas y su intensificación para evitar la infección y propagación del virus COVID-19 y a la vez dar a los niños y jóvenes de nuestro país una posibilidad de continuidad de estudios de alguna manera. Esta investigación se justifica porque todo lo que está aconteciendo a través de las transformaciones a nivel educacional, es primera vez que se vive de forma tan intensa en nuestro país y en el mundo entero, la intensidad de lo que vivimos puede generar un cambio para siempre en la educación, de allí de la importancia de indagar lo que ocurre en nuestro entorno respecto de esta temática.

1.6 viabilidad

Esta investigación es viable, ya que dentro de esta se tomaron en consideración diferentes aspectos: el tiempo necesario para recoger la suficiente información, el factor económico no que no será inconveniente ya que se utilizarán herramientas digitales para obtener y hacer el levantamiento de la información, por otra parte la aplicación del instrumento para recoger los datos será a través de una plataforma asequible, de uso común actualmente para los profesores y directivos quienes serán los informantes claves.

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO

2.1 ¿Qué son los Referentes del Currículum?

En la construcción curricular, se debe tener en cuenta los referentes del currículo, o también llamados planos del currículo. Estos referentes se encuentran fuera de los límites de las comunidades Educativas. Lo anterior, debido a que las escuelas se encuentran insertas en otros sistemas más amplios como las comunas, las regiones, el país.

Ostoic menciona que “en todos los tiempos y en todas las latitudes, la escuela ha debido estar en íntima relación con su entorno socio-histórico-cultural, y con mayor o menor intensidad, ha estado regulada por los grandes intereses del Estado”. Por otra parte, su accionar ha debido transcurrir enmarcado dentro de ciertos márgenes morales y valóricos, siendo además, sujeto a renovados fundamentos científico-tecnológicos.

Por lo tanto, la educación y la escuela, en sus procesos de selección, implementación y evaluación del currículo, ha debido tener presente determinados referentes o planos, sin consideración de los cuales, estos procesos carecerían de pertinencia o significatividad, legalidad, criticismo o eficacia.

Los referentes del currículum son:

- **Filosóficos:** El contenido y la forma del currículo se compromete con una visión de hombre y de cultura que se proyecta en los objetivos educativos. Sin este referente filosófico, el currículum carecería de direccionalidad, sería neutro y sin intencionalidad clara. Todos los objetivos explicitados en el Marco Curricular carecerían de sentido si no estuviesen contribuyendo al desarrollo y realización personal, a prepararnos para la vida social, a la adquisición de elementos relevantes de la cultura nacional o universal.

Toda decisión en el ámbito curricular debe tener presente los fines de la educación y también el sentido axiológico (teoría de los valores de la educación)

- **Políticos:** La escuela está sujeta a toda la normativa relacionada con educación. Pertenece a un país que se regula por leyes. Tiene dependencia del Ministerio de educación en cuanto a legislación se refiere. Depende de las secretarías ministeriales

y, por tanto, de los Departamentos Provinciales de Educación. A nivel comunal, y si se trata de colegios municipales se trata, tiene directa dependencia de las municipalidades. Existen por otra parte las administraciones de corporaciones o sencillamente los particulares.

- **Científico-Tecnológicos:** El contexto actual cada día plantea mayores exigencias a las escuelas y, por lo tanto, a los docentes. El educador debe tener amplio dominio de los fines de la educación, de los contenidos culturales, de las estrategias a utilizar y sobre todo una formación científica y tecnológica que le permita guiar a los educandos por este vertiginoso camino de la globalización.

El profesor debe poseer un gran conocimiento en diferentes ámbitos y desde ese conocimiento realizar opciones por los recursos más adecuados a los contextos en que le corresponde desempeñarse. De esta manera ya está interviniendo en el currículum.

- **Creatividad Personal:** El hecho de que en la persona del profesor recaiga la responsabilidad de construir este currículum a nivel de escuela, requiere y exige un alto desarrollo de la creatividad, con el objetivo de proponer alternativas diversas, motivantes y significativas para el desarrollo de los estudiantes.

Si bien cada uno de estos referentes influyen en la construcción del currículum, para efectos de esta investigación nos hemos centrado en los referentes científico-tecnológicos y el de creatividad personal, ya que es fundamentalmente en la figura del docente en donde recae la responsabilidad de conducir el proceso educativo.

(Currículum Educacional IPLACEX, 2000.).

2.2 ¿Qué entendemos por Estrategias de aprendizaje y Método?

Las estrategias de aprendizaje son procedimientos (conjunto de pasos, operaciones o habilidades) que un aprendiz emplea en forma consciente, controlada e intencional como instrumentos flexibles para aprender significativamente y solucionar problemas (Díaz Barriga, Castañeda y Lule 1986; Gaskins y Elliot, 1998).

Tal como lo plantea Díaz Barriga varias diferentes han sido las definiciones de Estrategias de Aprendizaje, sin embargo de manera general las distintas definiciones coinciden en los siguientes aspectos:

- Son procedimientos o secuencias de acciones.
- Son actividades conscientes y voluntarias.
- Pueden incluir varias técnicas, operaciones o actividades específicas.
- Persiguen un propósito determinado: el aprendizaje y la solución de problemas académicos y/o aquellos otros aspectos vinculados con ellos.
- Son más que los “hábitos de estudio” porque se realizan flexiblemente.
- Pueden ser abiertas (públicas) o encubiertas (privadas)
- Son instrumentos con cuya ayuda se potencian las actividades de aprendizaje y solución de problemas (Kozulin, 2000)
- Son instrumentos socioculturales aprendidos en contextos de interacción con alguien que sabe más (Belmont, 1989; Kozulin, 2000).

Por otra parte entendemos por Método:

Etimológicamente método es el camino lógico para hacer algo o vía que conduce a un fin. En el campo de la didáctica ese algo o fin es el aprendizaje. Entonces hablamos de métodos de enseñanza o métodos docentes orientados hacia el aprendizaje. Sin embargo, el concepto de método ha ido cambiando de significado a medida que se desarrollaban las diversas concepciones educativas. El concepto de método va ligado indiscutiblemente a la perspectiva pedagógica de la que proviene. En los últimos años se ha avanzado considerablemente en innovaciones metodológicas: trasladando el centro de atención de la didáctica desde la enseñanza al aprendizaje.

Entendemos por **método docente, al conjunto de decisiones sobre los**

procedimientos a realizar y sobre los recursos a utilizar en las diferentes etapas de un plan de acción que, organizados y secuenciados coherentemente de acuerdo a los objetivos planteados en cada instancia del proceso, permiten dar una respuesta a la tarea educativa.

La realización de un método contempla fases o pasos en una secuencia temporal y lógica que se debe tener una justificación y explicación racional. Esta justificación proviene de las exigencias de cada uno de los elementos del proceso didáctico, y de la finalidad mayoritariamente. Además el método ha de tener otras justificaciones: la psicológica -la adecuación al sujeto o sujetos que aprenden-, la lógica -adecuación al contenido que se aprende- y la contextual -adecuación al contexto en el que se desarrollan las actividades de aprendizaje-. Todas estas características han de estar presentes y deben armonizarse en la elección concreta de un método de enseñanza. En concreto, la acción didáctica debe ser coherente con los objetivos planteados, debe responder a intenciones explícitas: las competencias que el estudiante debe adquirir y/o desarrollar en el proceso enseñanza-aprendizaje a través de los contenidos pertinentes de la materia. Pero debe al mismo tiempo adecuarse a la situación real del estudiante, partiendo de su desarrollo cognitivo y promoviendo que aprenda significativamente.

La necesidad de adecuar el método al contexto educativo deriva la exigencia de utilizar los elementos que intervienen en el proceso de enseñanza como un recurso estratégico para potenciar el aprendizaje. No obstante, aunque en el contexto se pueden diferenciar diversas dimensiones, las más importantes son las relaciones entre los agentes del proceso didáctico: el profesor, el alumno y los alumnos entre sí. La relación profesor-alumno juega un papel importante de mediación en el aprendizaje, la interacción entre los estudiantes promueve tanto el desarrollo de los procesos cognitivos como el desarrollo de competencias transversales y el rendimiento y productividad de los participantes.

Por otro lado, el respeto a las peculiaridades cognitivas del alumno y la necesidad de favorecer su aprendizaje mediante el uso de técnicas didácticas

apropiadas lleva a establecer planteamientos metodológicos globalizadores. Tanto la globalización como la interdisciplinariedad son respuestas didácticas que buscan facilitar al profesorado la organización coherente de los contenidos, la organización de los procesos y la adquisición de las competencias.

La apuesta por perspectivas o enfoques globalizadores, como formas de organización del currículo, es hoy una realidad. La globalización se perfila actualmente como la solución más pertinente para organizar los contenidos educativos a fin de que los alumnos realicen aprendizajes significativos y funcionales. La metodología globalizadora es el intento de ofrecer a cada estudiante los materiales de aprendizaje de la forma más similar a como las informaciones le llegan en la vida cotidiana y profesional con la intención de que el mismo estudiante construya de forma personal los significados y los transfiera a las situaciones reales que se le presentan. Esta metodología pone el énfasis en la resolución de problemas, en el descubrimiento de los nuevos aprendizajes, en el establecimiento de nuevas relaciones e interconexiones entre los contenidos, etc., tareas que promuevan procesos de construcción de conocimientos realmente significativos y motivadores para el estudiante. Teniendo en cuenta lo anterior, una metodología inspirada en estos planteamientos no puede defender un modelo único de enseñanza, porque las necesidades individuales y grupales, los diversos contenidos de aprendizaje y las competencias a adquirir necesitan de métodos didácticos flexibles que abarquen gran diversidad de actividades de aprendizaje y satisfagan las necesidades de cada contexto educativo y las intenciones educativas propuestas (Zabala, 1989).

A continuación detallaremos en la siguiente tabla la función de algunos Métodos que un profesor puede utilizar en sus clases en función de las competencias que pretende alcancen sus alumnos y las características del entorno en el que desarrolla su actividad. Los métodos descritos a continuación fueron los consultados en la encuesta aplicada a docentes Básicos de Copiapó.

Tabla N° 1: Descripción de funciones de Métodos.

NOMBRE DEL MÉTODO	FUNCIÓN
Método Expositivo o Lección Magistral	Transmitir conocimientos y activar procesos cognitivos en el estudiante.
Resolución de ejercicios y problemas	Ejercitar, ensayar y poner en práctica los conocimientos previos.
Aprendizaje orientado a proyectos	Realización de un proyecto para la resolución de un problema, aplicando habilidades y conocimientos adquiridos.
Aprendizaje Colaborativo	Desarrollar aprendizajes activos y significativos de forma cooperativa
Contrato de Aprendizaje	Desarrollar el aprendizaje autónomo
Aula Invertida	Desarrollar aprendizajes activos a través de la resolución de problemas
Gamificación	Optimizar los aprendizajes ya sea absorbiendo mejor algunos conocimientos, mejorar alguna habilidad, o bien recompensar acciones concretas a través de la técnica que utiliza la mecánica del juego.
Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)	Desarrollar aprendizajes activos a través de la resolución de problemas.

Fuente de Elaboración propia

2.3 Descripción de lo que es el COVID-19 y de Crisis sanitaria

El 31 de diciembre del año 2019, en la ciudad de Wuhan (China) se reportó el primer contagio humano de 2019-nCoV o covid-19, lo cual trajo en los meses posteriores una serie de consecuencias a nivel mundial, principalmente en la forma de relacionarnos. La organización mundial de la salud (OMS), autoridad directiva y coordinadora en asuntos de sanidad internacional en el sistema de las Naciones Unidas, ha emitido desde entonces una serie de informes entregando directrices en torno a las medidas preventivas, ya que, es una enfermedad altamente contagiosa.

2.3.1 Descripción de la enfermedad COVID-19

“Los coronavirus (CoV) son una amplia familia de virus que pueden causar diversas afecciones, desde el resfriado común hasta enfermedades más graves, como ocurre

con el coronavirus causante del síndrome respiratorio de Oriente Medio (MERS-CoV) y el que ocasiona el síndrome respiratorio agudo severo (SRAS-CoV).

Los coronavirus se pueden contagiar de los animales a las personas (transmisión zoonótica). De acuerdo con estudios exhaustivos al respecto, sabemos que el SRAS-CoV se transmitió de la civeta al ser humano y que se ha producido transmisión del MERS-CoV del dromedario al ser humano. Además, se sabe que hay otros coronavirus circulando entre animales, que todavía no han infectado al ser humano.

Según la Organización Panamericana de la Salud esas infecciones suelen cursar con fiebre y síntomas respiratorios (tos y disnea o dificultad para respirar). En los casos más graves, pueden causar neumonía, síndrome respiratorio agudo severo, insuficiencia renal e, incluso, la muerte.

Desde el primer brote de covid-19 los gobiernos de cada uno de los países han tomado medidas para frenar la propagación del virus, el cual, por sus características es altamente contagioso. Con una alta cantidad de contagios y fallecidos en Chile, desde el mes de marzo se ha atravesado por periodos de toque de queda, cuarentenas, de carácter obligatorio, además de la suspensión de todo tipo de actividades que reunían personas, incluyendo las clases en los establecimientos educacionales.

2.3.2 Propagación del COVID-19 y crisis en la salud pública

Para analizar el sistema de salud pública es necesario considerar muchas aristas, y su definición no logra abarcar su importancia en la continuidad y aportación de un sistema liviano, insaturado y completo en recursos para las estructuras de atención a los ciudadanos de una sociedad en particular. La situación respecto de la salud pública en la región de Atacama previo al inicio de la pandemia,

ya se veía saturada de varias formas ya sea en conseguir una hora de atención para una consulta o una cirugía, proceso que podría tardar hasta ese entonces, varias horas, días o incluso meses, por estos motivos consideramos que el sistema de salud ya estaba sumergido en crisis, empeorando su situación con la llegada del coronavirus al país. (24 Horas BBC Noticias Mundo, 2020).

Un informe presentado por la Escuela de Salud Pública de la Universidad de Chile en el mes de mayo del presente año, menciona en su comentario final “El requerimiento UCI podría llegar a ser muy importante y es posible una saturación completa del sistema.” Canals, M. M. G., Canals, M. A., & Cuadrado, C. A. (2020).

2.4 Estrategias asociadas a los referentes del currículum utilizados en Educación básica

El docente se desenvuelve en una realidad compleja condicionada por variadas imposiciones que moldean e influyen en la construcción de estrategias de enseñanza-aprendizaje que aporten de alguna manera a la acción humana de educar para la reproducción de una cultura, estos referentes se presentan en las sociedades, es decir en los rasgos y patrones de conductas humanas en un lugar y tiempo determinado, con esto queremos introducir el término de contexto, concepto que está totalmente ligado a la labor pedagógica que tienen los profesores ya que abarca a los factores externos que inciden en la entrega educativa, ya que la pedagogía se relaciona directamente con parte de la sociedad que está en formación para la sociedad, por eso podríamos determinar que las estrategias de enseñanza-aprendizaje deben ser adecuadas al contexto en que se imparten.

La educación se sitúa en un contexto, por ende, el educador debe adecuarse al desarrollo óptimo de los humanos que conforman esa sociedad, entendiendo que el contexto mismo lo desarrolla la sociedad. Desde esa perspectiva

el papel del docente sería velar por el avance de las capacidades, habilidades y actitudes de los humanos que viene en la sociedad, es decir aprender y enseñar en un esfuerzo para que puedan aprehender del mundo a través de la significatividad, contribuir, vivir y trascender, pero “sin mutilar su autenticidad” como habla Remberto Ortega y Johny Fernández en su artículo “La Ontología de la Educación como un referente para la comprensión de sí misma y del mundo”. Y que hace referencia al moldeamiento de las capacidades humanas de un sujeto que se enfrenta con la educación que se imparte en busca de significatividad, transformación que encamina a la vida del sujeto combinando a través de un rol selectivo, las determinaciones o decisiones que el sujeto prefiera, es decir cada ser como ser único por su autenticidad. Para Piaget la adaptación inteligente “se logra una vez que se produce un equilibrio entre los procesos de asimilación y de acomodación; por ejemplo: un niño es capaz de comprender, realmente, una explicación cuando a partir de su esquema se da cuenta de que los elementos explicados por el profesor poseen aspectos diferentes de lo que él esperaba escuchar. Así modifica sus conocimientos previos para adaptarlos a los nuevos elementos.” (Condemarin, M., Chadwick, M., & Milicic de Lopez, N. (1998).

Conducir y condicionar al humano a vivir dentro de una realidad histórico-temporal acorde a la naturaleza humana, requiere de entendimientos más allá de las metodologías tradicionalistas y reduccionistas, en las cuáles se categorizan y parcelan los conocimientos en virtud de enfocar el aprendizaje en los contenidos más esenciales según el currículum vigente dirigido hacia la adquisición de habilidades cognitivas, sin tomar en cuenta muchas veces el contexto en donde se emplean las estrategias didácticas o las condiciones socioculturales que se presentan en ese momento, ya que están sujetas a cambios constantes por ser un proceso lineal que se alimenta de los hechos históricos pasados que modifican los patrones de conducta social presentes y futuros.

El humano como ser emocional, es decir impregnado de habilidades socioafectivas, es capaz de entregar un mensaje más allá del contenido, es

arbitrario de la afectividad como fenómeno temperamental de una situación y el contexto en que se presente influyendo en el discurso del mismo hacia la sociedad. Kyllonen (2012) sostiene que existe evidencia de que este tipo de habilidades está asociado a rasgos de personalidad, es decir, a aquellas formas estables que tenemos de reaccionar ante diferentes circunstancias. Sin embargo, en otros estudios (Caspi, Roberts y Shiner, 2005; Roberts, Walton y Viechtbauer, 2006; como se cita en Duckworth y Yeager, 2015) Duckworth, A y Yeager, D. (2015). Measurement matters: Assessing personal qualities other than cognitive ability for educational purposes. *Educational Researcher*, 44(4), 237-251. Se ha encontrado que estas habilidades pueden cambiar a lo largo de la vida, bajo la influencia de factores como la educación, las prácticas de crianza y los patrones culturales. Por medio de las bases curriculares las escuelas y los docentes reciben una variedad de herramientas que les permite desarrollar en sus estudiantes conocimientos, habilidades y actitudes relevantes, que conforman un bagaje cultural compartido, vinculando a la comunidad educativa con su identidad cultural y, a la vez, contextualizándolo con el mundo globalizado de hoy, adquiriendo base en los lineamientos de la ley 20.370 que fija los requisitos mínimos que deberán exigirse en cada uno de los niveles de educación parvularia, básica y media, así también reglamenta el deber del Estado de velar por su cumplimiento y desempeño, estableciendo los requerimientos para el proceso de reconocer oficialmente los establecimientos e instituciones educacionales de todo nivel, con el objetivo de tener un sistema educativo distinguido por la equidad y calidad de su servicio. Los docentes son quienes tienen un rol protagónico en el desarrollo integral y pleno de sus alumnos conforme a las Bases Curriculares que los ayudarán en el cumplimiento y desarrollo de esta importante labor, ya que la formulación de estrategias de enseñanza-aprendizaje a partir de los objetivos de aprendizaje, permite focalizar mejor la acción en el aula, con la finalidad de entregar a los estudiantes aprendizajes cognitivos y no cognitivos. “Resulta indispensable que las instituciones de Educación Superior, cuya formación se encuentre soportada en ambientes virtuales de aprendizaje, generen estrategias pedagógicas que se orienten a la formación personal, académica y profesional, tanto para los el rol del

estudiante en los ambientes educativos mediados por las TIC nativos como para los inmigrantes digitales, reconociendo sus individualidades y ritmos de aprendizaje” Rugeles Contreras, Paul Andrés, & Mora González, Beatriz, & Metaute Paniagua, Piedad María (2015).

2.5 Factores socio-afectivo, socio-culturales, que han transformado el currículum durante esta pandemia.

Como bien plantean Ignasi Navarro Soria y Neli Pérez Pérez en el capítulo 2.2 del libro *Historia y conceptos de la psicología del desarrollo*, sobre el ámbito socioafectivo definiéndolo como un factor que se determina por “la capacidad de sentir y expresar emociones, relacionarse con los demás y, en general, todos los aspectos del ambiente que estimulan el desarrollo socioemocional del individuo.” Pérez, N. P. (2011).

Las comunidades educativas se han transformado durante la crisis sanitaria buscando continuar con el apoyo socioemocional aproximándose lo más posible en un importante intento de promover el desarrollo de los participantes, a través de actividades sincrónicas remotas. El hecho social de comunicarse con compañeros de nivel o colegas pertenecientes al trabajo colaborativo de Educación, se vio afectado con el cierre presencial de las instituciones educativas, es decir las relaciones humanas a nivel emocional de contención e interacción se disminuyeron por la situación, trasladándola hacia los vínculos de cada persona y su hogar, al mismo tiempo los colegios han aceptado el desafío de conectar de manera remota. La digitalización educativa como respuesta a la necesidad constitucional de la obligatoriedad de la educación primaria y secundaria y así también en la continuidad del desarrollo socio-afectivo y cognitivo de sus comunidades educativas, ofreciendo alternativas digitales para el tratamiento de estrategias de enseñanza-aprendizaje a distancia que posibiliten el hecho social. Acción Educar. (2020,).

2.6 Como afecta la crisis sanitaria a la Educación en la actualidad a nivel internacional

La crisis sanitaria afecta a la educación en muchas dimensiones. En elementos ideológicos o del campo de las ideas (currículum, parcelación de los contenidos a enseñar, priorización de los contenidos a enseñar) hasta elementos concretos como el aula (Dadas las condiciones sociales, materiales y culturales de gran parte de la sociedad chilena sumado a la poca implementación de dispositivos tecnológicos para este sistema). El informe acerca del impacto del COVID-19 en la educación realizado por la OCDE denominado *The impact of COVID-19 on Education. Insights from Education at a Glance 2020*, plantea que:

“The lockdowns in response to COVID-19 have interrupted conventional schooling with nationwide school closures in most OECD and partner countries, the majority lasting at least 10 weeks. While the educational community have made concerted efforts to maintain learning continuity during this period, children and students have had to rely more on their own resources to continue learning remotely through the Internet, television or radio. Teachers also had to adapt to new pedagogical concepts and modes of delivery of teaching, for which they may not have been trained. In particular, learners in the most marginalised groups, who don't have access to digital learning resources or lack the resilience and engagement to learn on their own, are at risk of falling behind”. Schleicher, A. (2020).

Traducción: Los confinamientos producto del COVID 19 han interrumpido la forma convencional de hacer educación en la mayoría de los países pertenecientes a la OCDE y países colaboradores por al menos 10 semanas. Mientras la comunidad educacional ha hecho esfuerzos concertados para dar continuidad a los aprendizajes, los niños y estudiantes han tenido que depender más en sus propios recursos para continuar aprendiendo de manera remota, a través del internet, televisión o radio.

Los profesores también han tenido que adaptarse a los nuevos conceptos pedagógicos, modos y entrega de la educación, para los cuales no necesariamente fueron preparados. En particular, los alumnos de los grupos más marginados, que no tienen acceso a recursos de aprendizaje digital o carecen de la capacidad de recuperación y el compromiso para aprender por sí mismos, corren el riesgo de quedarse atrás.

Debido a la naturaleza del COVID-19 es necesario regular las interacciones sociales, por lo tanto, no es posible continuar con la modalidad de clases presenciales. Esto cambia todo el sistema escolar, los niños no pueden utilizar los transportes públicos, furgones escolares, no se puede estar a más de 1,5 metros, entre otras medidas. Desde ahí es que los sistemas educativos de diferentes países deciden utilizar las diversas tecnologías desarrolladas en la implementación de un sistema virtual, se monta lo denominado "aula virtual". Esta nueva "aula virtual" necesita de implementación tales como conectividad a la red, equipos tecnológicos (laptop, computadores) además de profesionales con las competencias tecnológicas necesarias. También se toman una serie de medidas presupuestarias en torno a disminuir las dificultades de esta nueva aula virtual. El informe de la OCDE en torno al COVID-19 plantea los siguientes ejemplos:

El paquete de ayuda para la educación superior, lanzado en abril 2020 por el gobierno australiano, proporcionó financiamiento a australianos que han sido desplazados como resultado de la crisis del COVID-19 y que buscaban mejorar sus habilidades o volver a capacitarse. Este paquete redujo el costo de tomar cursos cortos en línea, exenciones siempre de tasas de préstamos para estudiantes nacionales por un período de seis meses a partir de mayo y financiación garantizada para los estudiantes nacionales, incluso si las inscripciones disminuyeron. (Gobierno de Australia, 2020)

The Higher Education Relief Package, launched in April 2020 by the Australian government, which provided funding to Australians who have been displaced as a

result of the COVID-19 crisis and who were looking to improve their skills or retrain. This package reduced the cost of taking short online courses, provided exemptions from loan fees for domestic students for a period of six months starting in May and guaranteed funding for domestic students, even if enrolments dropped. (Australian Government, 2020)

El lanzamiento de la prestación de emergencia para estudiantes de Canadá anunciado en abril de 2020 que busca proporcionar apoyo a estudiantes de educación postsecundaria y alta recientemente graduados de la escuela que no pueden encontrar trabajo debido al COVID-19 durante los meses de verano. La Beca de servicio estudiantil también proporcionará apoyo financiero a los estudiantes que hacen servicio nacional y sirven a sus comunidades durante la crisis pandémica. El Gobierno también ha anunciado planes para duplicar las becas para estudiantes y ampliar la elegibilidad para asistencia financiera (Trudeau, 2020), así como apoyo adicional a través de extensiones de financiación de becas para estudiantes e investigadores postdoctorales afectados por el COVID-19 pandemia (Ministerio de Educación de Canadá, 2020).

The launch of the Canada Emergency Student Benefit announced in April 2020 which seeks to provide financial support to post-secondary students and recent high school graduates who are unable to find work due to COVID-19 over the summer months. The Canada Student Service Grant will also provide financial support to students who do national service and serve their communities during the pandemic crisis. The government has also announced plans to double student grants and broaden the eligibility for financial assistance (Trudeau, 2020[8]), as well as additional support in the form of scholarship funding extensions for students and postdoctoral researchers affected by the COVID-19 pandemic (Ministry of Education, 2020).

Esteban Moctezuma Barragán, Secretario de Educación del gobierno de México durante un discurso planteado en Octubre de 2020, menciona que los docentes son

"insustituibles" argumentando que "han protagonizado uno de los momentos de transición e innovación más importante de la historia de la Educación Pública en México". Para México la crisis sanitaria comenzó el 16 de marzo del 2020 cuando inició oficialmente el distanciamiento social, hecho que marcó un cambio en las condiciones de toda la familia educativa, produciendo iniciativas de capacitación en herramientas digitales para dar continuidad al proceso educativo generando más de un millón de figuras educativas que de cierta manera unen el paradigma educativo con el de la tecnología.

La educación al ser un proceso social es modificada en gran parte por estas nuevas formas de interactuar, el aula virtual, en contextos donde no existen los insumos necesarios (hogares sin adultos para dar continuidad al aprendizaje, hogares donde hay más de un estudiante, hogares en zonas rurales sin conexión 3g necesaria para utilizar plataformas) no permite el acompañamiento en el aprendizaje, y por tanto, la reafirmación de los nuevos contenidos vistos por los estudiantes, procesos que si se lograban en el aula tradicional hoy ya no son posibles o demoran tiempo en generarse al ir sobre la marcha montando esta nueva modalidad, es por esto que a nivel internacional cada país buscó implementar medidas para acomodarse a esta nueva normalidad.

2.7 Directrices educacionales en torno a la crisis sanitaria en Chile por parte del Ministerio y establecimientos educacionales.

En este contexto, el Ministerio de Educación, a través de la Unidad de Currículum y Evaluación presentó al Consejo Nacional de Educación, una propuesta que está basada en tres principios básicos definidos por el Ministerio; seguridad, flexibilidad, y equidad. Sumando también "el principio que define la educación de calidad desde la atención efectiva a la diversidad en el contexto de la educación inclusiva." La propuesta presentada busca priorizar los objetivos de cada una de las asignaturas y sectores de enseñanza del currículum vigente, considerados imprescindibles para continuar con el proceso formativo de aproximadamente 3,5 millones de

estudiantes. La iniciativa tendrá una duración de dos años con flexibilidad (2020 y 2021) y permitirá un progreso gradual hacia el currículum vigente. MINEDUC considera estos dos años como espacios de recuperación y reforzamiento de aprendizajes esenciales que incluye criterios flexibles sobre el plan de estudios y de evaluación, poniendo a disposición:

-Orientaciones Didácticas para los objetivos que se han priorizado con el fin de ilustrar estrategias de enseñanza inclusivas que se puedan ajustar a los distintos contextos.

-Una galería de recursos pedagógicos disponibles en las respectivas plataformas web, programas de estudio, textos de estudio y recursos pedagógicos de Currículum Nacional, además de evaluaciones formativas, conferencias, videos y plataformas digitales que se alinean con la Priorización Curricular.

-Mejoras a la plataforma aprendoenlinea.mineduc.cl, donde se comenzó a publicar recursos de apoyo para estudiantes, docentes y apoderados. En una primera etapa se consideró materiales de repaso. Luego se continuó con unidades de aprendizaje de reforzamiento para la Priorización Curricular. Complementariamente se desarrolló en la plataforma una sección específica para docentes donde pueden fortalecer su labor a través de guías de trabajo y recursos de evaluación formativa para las clases remotas y luego para las clases presenciales, siempre utilizando el Texto Escolar alineado a la Priorización Curricular como referente.

-Trasmisión de señal de televisión de carácter nacional llamado TV Educa Chile, canal que desde el lunes 27 de abril del 2020 comenzó a operar en su totalidad. Esta señal contiene contenido pedagógico curricular de acuerdo con los lineamientos del Ministerio de Educación, material educativo facilitado por todos los canales y series educativas del Consejo Nacional de Televisión.

-El sitio transformacióndigital.cl, creado por el Centro de Innovación Mineduc, fue modificado para ir en beneficio de los sostenedores de establecimientos que reciben subvención escolar para que puedan solicitar gratuitamente la Google Suite (G Suite).

El propósito de esta iniciativa fue resguardar los aprendizajes a distancia de los estudiantes, avanzando en la implementación de nuevas estrategias de trabajo, facilitadas por tecnologías especialmente diseñadas para la educación que permitieron crear un espacio virtual de enseñanza más protegido y organizado. Además, a partir del 25 de mayo del 2020, la Unidad de Currículum y Evaluación (UCE) del Mineduc, ha comenzado a transmitir conferencias virtuales a través de (CPEIP, Conferencias) para dar a conocer la Priorización Curricular y capacitar a los docentes y equipo directivo. Se comunica en la sección de conferencias virtuales del sitio web Aprendo en línea la fecha y hora de dichas conferencias, que podrán ser vistas en vivo y posteriormente en video para perfeccionar la labor pedagógica de los educadores de Chile.

CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO

3.1 Enfoque de la investigación

La presente investigación se aborda desde un enfoque cuantitativo. Respecto de la ruta cuantitativa, en definitiva representa un conjunto de procesos para definir parámetros de un fenómeno en una investigación, es decir, es secuencial y probatorio. (Sampieri, 2014). “Una vez planteado el problema de estudio, el investigador o investigadora considera lo que se ha investigado anteriormente (la *revisión de la literatura*) y construye un *marco teórico* (la teoría que habrá de guiar su estudio), del cual deriva una o varias *hipótesis* (cuestiones que va a examinar si son ciertas o no) y las somete a prueba mediante el empleo de los diseños de investigación apropiados. Si los resultados corroboran las hipótesis o son congruentes con éstas, se aporta evidencia a su favor. Si se refutan, se descartan en busca de mejores explicaciones y nuevas hipótesis. Al apoyar las hipótesis se genera confianza en la teoría que las sustenta. Si *no* es así, se rechazan las hipótesis y, eventualmente, la teoría.” – Sampieri 6ta edición.

3.2 Diseño de la investigación

Una vez precisado el planteamiento del problema y definido el alcance inicial de la investigación y formulada la hipótesis, es necesario visualizar de manera práctica y concreta de responder a las preguntas de investigación además de cumplir con los objetivos planteados. El término diseño se refiere al plan o estrategia concebida para obtener la información que deseas con el propósito de responder al planteamiento del problema (Leavy, 2017; Hernández sampieri et al, 2017; Wentz, 2014; Mc Laren, 2014; Creswell, 2013^a y Kalaian, 2008). Esta investigación tiene un Diseño no experimental porque la investigación se realiza sin manipular deliberadamente variables, es decir lo que se realiza en la investigación no experimental es observar o medir fenómenos y variables tal como se dan en su contexto natural, para analizarlas.

3.3 Tipo de investigación

Esta es investigación es Descriptiva porque realiza descripciones comparativas entre grupos o subgrupos de personas u otros seres vivos, casos, objetos, comunidades o indicadores.

3.4 Población y muestra

Población

La población, considerada en una investigación, según Hernández Sampieri "...es el conjunto de todos los casos que concuerdan con una serie de especificaciones". En este sentido, la población objeto de esta investigación está compuesta por todos los profesores de Educación General Básica de la comuna de Copiapó.

Muestra

La muestra, por su parte, es definida como "Subgrupo del universo o población del cual se recolectan los datos y que debe ser representativo de ésta, si se desean generalizar los resultados" (Hernández- Sampieri et al, 2018, p. 196)

La población y la unidad de muestreo deben ser consistentes con los objetivos y preguntas de investigación.

De igual manera, una muestra representativa (mínimo muestral) es aquella que por su tamaño y características similares a las de la población, permite hacer inferencias o generalizar los resultados al resto de la población con un margen de error conocido. Para calcular el margen de error de una muestra se necesitan dos datos:

- El tamaño de la muestra (número de individuos encuestados)
- El nivel de confianza de los resultados (también llamado intervalo o grado de confianza, generalmente establecido en un 95%)

Par calcular entonces este margen de error se sigue la siguiente fórmula:

Donde σ (la desviación estándar de la población) se divide entre la raíz cuadrada de n (tamaño de la muestra) y el resultado se multiplica por z que es la puntuación de acuerdo al valor de confianza deseado.

3.5 Técnicas de recopilación de Datos

La técnica que se empleará para recopilar los datos será el cuestionario, el que “Consiste en un conjunto de preguntas respecto de una o más variables a medir” (Fernández- Sampieri et al, 2018, p. 251)

3.6 Instrumento de Recolección de Datos

El instrumento, como se mencionó será el cuestionario realizado en Formulario Google, ya que es la forma más accesible de obtener los datos de los informantes claves, en situación de pandemia, cualquier otra forma de obtener la información ya sea a través de entrevista o de otra manera que involucre la presencia, no es factible en este contexto.

Se elabora un cuestionario, dirigido a obtener información directa de los docentes de pedagogía básica de los establecimientos educacionales de Copiapó y el mismo instrumento se aplica a Directores o Rectores de establecimientos para obtener su percepción como Directivo responsable de los establecimientos encuestados. El cuestionario fue elaborado con preguntas cerradas y abiertas.

Las preguntas cerradas contienen varias opciones de respuestas que han sido previamente delimitadas. Las preguntas abiertas proporcionan información más amplia y al no delimitar las alternativas de respuestas pueden generar un alto número de categoría de respuestas.

De manera general el instrumento (cuestionario) contará de las siguientes variables:

1. Datos demográficos: edad, género, años de servicio en la profesión, dependencia del establecimiento educacional donde trabaja, comuna de residencia.
2. Estrategias Pedagógicas
3. Métodos de Enseñanza

4. Ambiente de Aprendizaje
5. Lineamientos curriculares ministeriales
6. Continuidad del proceso formativo

3.7 Confiabilidad y validez del instrumento

La confiabilidad de un instrumento de medición se refiere al grado en que su aplicación repetida al mismo individuo u objeto produce resultados iguales (Hernández- Sampieri et al., 2013; Kellstedt y Whitten, 2013; y Ward y Street, 2009).

La validez de un instrumento se refiere a que éste mida la característica para la cual fue diseñada.

Una vez confeccionado el instrumento la etapa de confiabilidad y validez del mismo se realizó mediante “Juicio de Expertos” con la colaboración de dos académicas investigadoras de la Facultad de Humanidades y Educación, Magister y Doctora respectivamente. Los alcances y sugerencias fueron incorporadas al instrumento.

3.8 Recopilación y sistematización de datos

Para averiguar dicha información se recurrió a un profesional de SECREDUC de Atacama, llegando a estimar en 962 los docentes básicos, que se desempeñan en establecimientos de Educación General Básica de Copiapó según datos aportados. Los investigadores decidieron considerar el mayor número posible de docentes que conformaran la muestra. Finalmente la muestra quedó conformada por 88 informantes claves que respondieron la encuesta elaborada. Esta se desglosa en 78 académicos y 10 Directivos de establecimientos educacionales (Directores o Rectores), lo que representa un 90.04% % de confianza con un 9.96% de error. De acuerdo al actual escenario es muy complejo poder obtener las opiniones de los docentes y Directivos, por la sobrecarga de trabajo y condiciones complejas por las que atraviesan los profesionales de la educación. Aun así los investigadores valoran positivamente el número de encuestas recepcionadas en pandemia, basadas en las cuales se ha analizado la información pertinente para esta investigación.

CAPÍTULO IV: ANÁLISIS DE RESULTADOS

Las preguntas realizadas fueron construidas para obtener una mejor comprensión de las estrategias de enseñanza-aprendizaje aplicadas por los docentes de las escuelas básicas de Copiapó, conocer las condiciones que permitieron dar continuidad, las dificultades metodológicas asociadas a los lineamientos curriculares en el actual escenario escolar. Cabe señalar que el instrumento de investigación se aplicó a docentes y directivos, con preguntas contextualizadas a plasmar la visión pedagógica específica de los docentes y la visión más general del contexto de cada escuela por parte de los directivos. Los resultados de las encuestas que se exponen a continuación se dividen entre las opiniones vertidas por los docentes y luego por los Directores de colegio tanto municipales, particulares y establecimientos catalogados como “otros”, los que corresponden a establecimientos que eran particulares subvencionados que están pasando por el proceso de transitar a corporaciones con gratuidad. Por lo tanto para efectos del análisis de los datos obtenidos se referirá a ellos como “otros”, sin embargo el lector debe saber que éstos son los tradicionales establecimientos particulares subvencionados.

Tabla N°2: Estructura de la encuesta aplicada

VARIABLE (Unidimensional)	ITEMS O PREGUNTA
Edad	1
Género	2
Tiempo que ejerce la profesión	3
Dependencia del Establecimiento Educativo	4
Comuna de residencia	5

VARIABLE	DIMENSIÓN	ITEMS O PREGUNTA
Estrategias Pedagógicas	Estrategias asociadas a referentes científico tecnológicos De creatividad Personal	6 – 7 - 15
Métodos de Enseñanza	Pasivos Activos	16
Ambiente de aprendizaje	Factores que inciden en el aprendizaje Calidad del aprendizaje logrado	12-17
Lineamientos curriculares ministeriales	Conocimientos de los mismos Utilización de estos recursos	9 - 10 -11
Continuidad del proceso formativo	Determinación de la modalidad a usar Factores que influyen en la continuidad del proceso	8 – 13 - 14

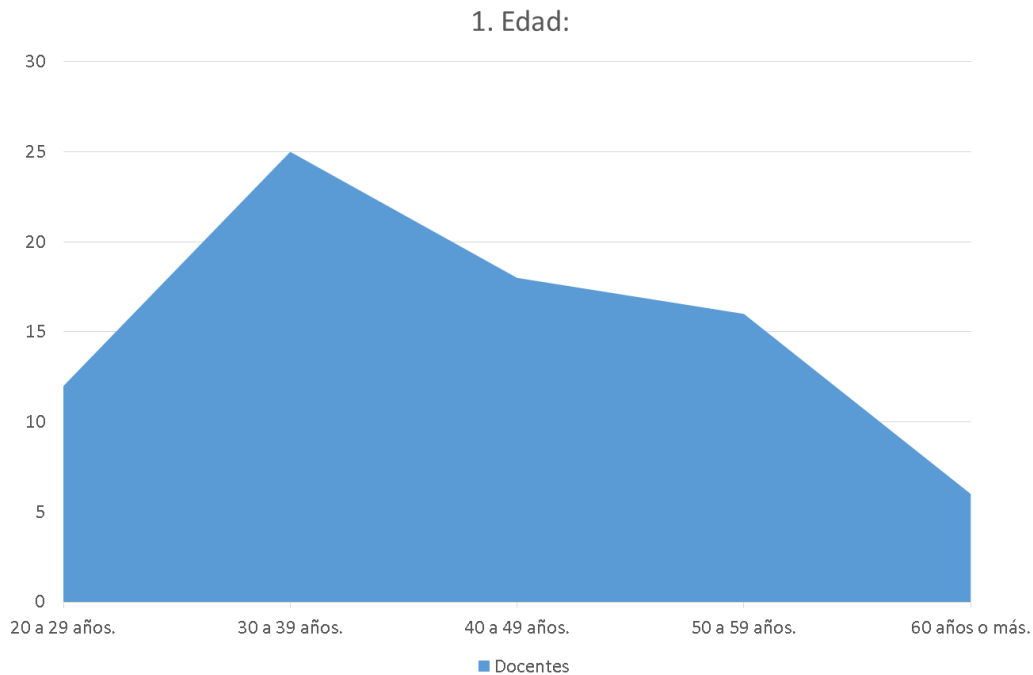
Las respuestas obtenidas corresponden a 78 profesionales de la educación, los que se detallan en la siguiente tabla, de acuerdo al tipo de establecimiento al que pertenecen.

Tabla N° 3: Cantidad de encuestados según tipo de establecimiento educacional.

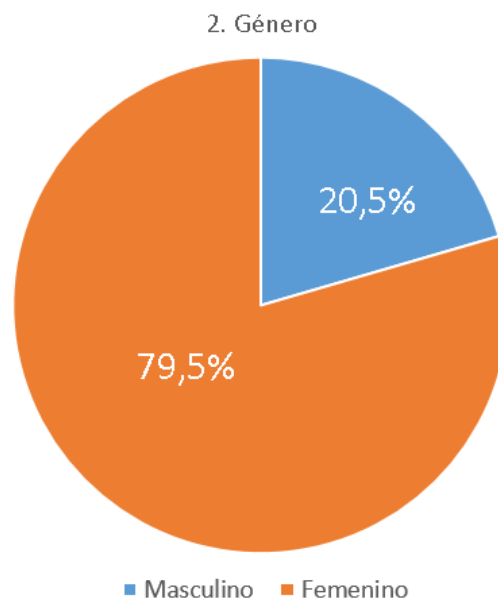
Cargo	Establecimiento Municipal	Establecimiento Particular	Otro Establecimiento (particular Subvencionado)	Total
Docente	45	15	18	78
Director	5	3	2	10

Fuente: Elaboración propia.

4.1 Resultados y análisis de encuesta para docentes.

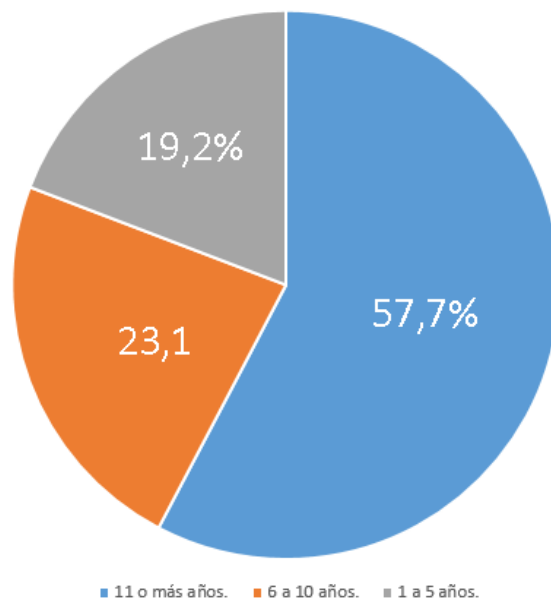


Las edades fluctúan entre los 22 y los 68 años, lo que representa una variedad amplia de perspectivas socio-históricas, ya que la formación de cada docente ocurrió en diferentes años, creando diversos paradigmas de construcción pedagógica.



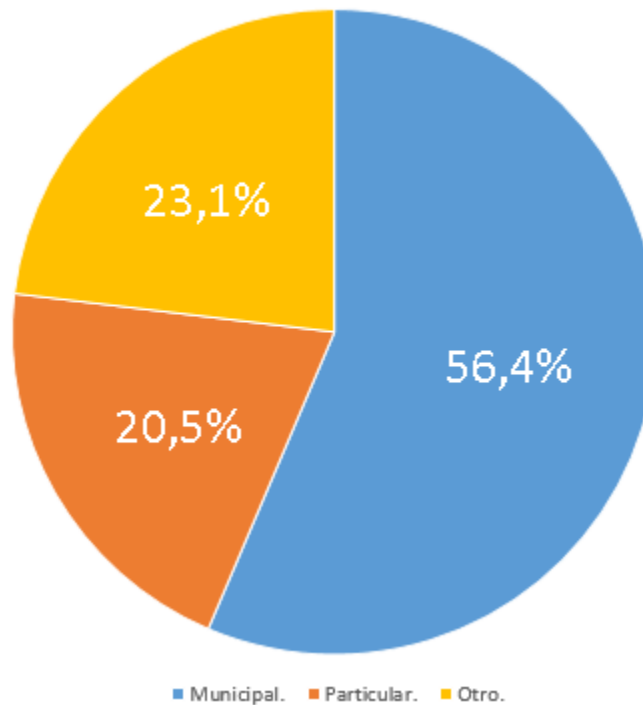
La muestra de población es de 78 docentes encuestados, predomina en cantidad de personas el género femenino con 62 participantes, lo que representa un 79,5% del total de la muestra y sólo 16 son participantes masculinos lo que equivale a un 20,5%.

3. Años de ejercicio en la profesión:



De 78 docentes, 45 participantes tienen entre 11 o más años de ejercicio de la profesión, lo que representa un 57% de la muestra, 18 participantes han ejercido 1 a 5 años, lo que representa un 23,1% y 15 participantes 6 a 10 años, lo que representa un 19,2% del total de encuestados.

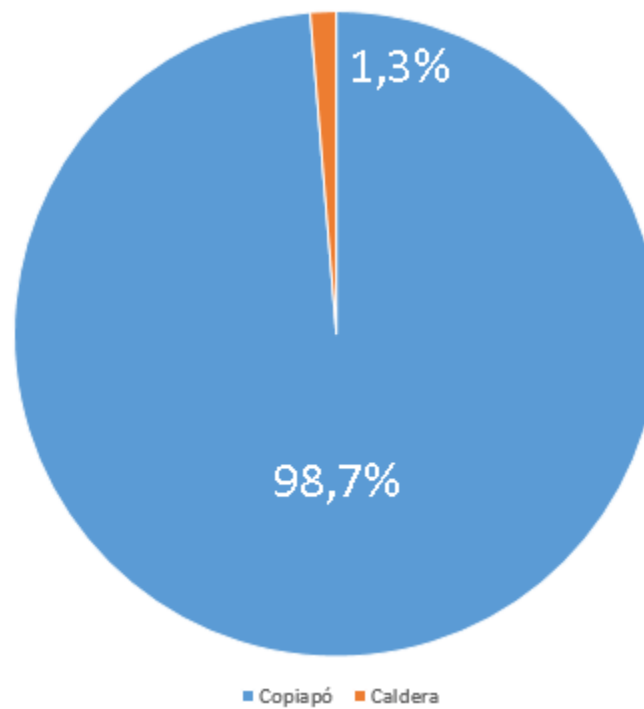
4. Tipo de establecimiento:



Fuente: Elaboración propia.

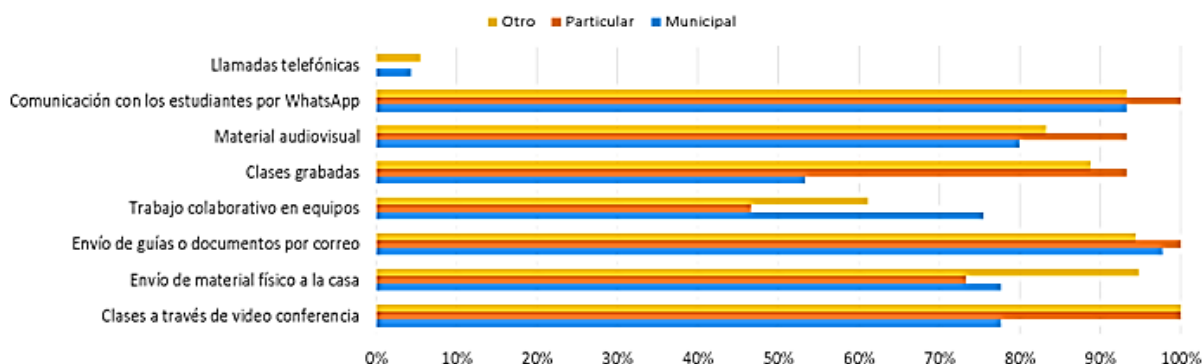
De 78 docentes 44 trabaja en un establecimiento educativo Municipal, lo que representa un 56,4% de la muestra total, un 20,5% que equivale a 18 encuestados trabaja en un establecimiento educativo que adquiere otro tipo de financiamiento particular y un 23,1% de docentes encuestados trabaja en un establecimiento que está en proceso de cambios en la administración, subvención u otro.

5. Comuna donde vive:



Del total de 78 docentes sólo 1 vive en la comuna de Caldera pero trabaja en Copiapó lo que representa un 1,3% del total de encuestados, obteniendo un 100% de docentes que trabajan en Copiapó. Al ejercer en Copiapó el docente tiene la posibilidad de conexión 3G o 4G para descargar y cargar contenido a una velocidad moderadamente aceptable para la transmisión de archivos en la web.

6. ¿Qué actividades ha realizado usted para que sus estudiantes sigan aprendiendo?
 Seleccione una o más.



Los resultados obtenidos en las actividades o acciones docentes para establecer aula con sus estudiantes figuran como estrategia de continuidad educativa.

18 encuestados que representan el 100% de los docentes de los establecimientos catalogados como “otro”, hicieron clases a través de videoconferencia, al igual 15 respuestas que equivalen al 100% de docentes de establecimientos particulares respondieron la encuesta señalando que realizaron videoconferencias como estrategia de continuidad educativa, en cambio 35 participantes que corresponde al 77,7% de docentes de establecimientos municipales ejecutaron clases a través de videoconferencia.

El 88,8% que representa a 16 de los docentes de establecimientos catalogados como “otro” enviaron material físico a la casa, 35 encuestados que corresponde a un 77,7% de docentes municipales enviaron material físico a la casa y 10 respuestas que equivalen a un 73% de docentes particulares enviaron material físico a la casa.

39 docentes que equivale al 86,6% de encuestados de colegios municipales, 14 respuestas que representan el 93,3% de los docentes de colegios particulares, y 14 que corresponde al 77,7% de los docentes de establecimientos denominados “otros”, enviaron guías o documentos por correo, WhatsApp u otra plataforma o sistema.

31 de los docentes municipales que corresponde a un 68,8%, 10 respuestas que representa un 55,5% de docentes de establecimientos de categoría "otro", y 6 que equivale al 40% de docentes particulares realizó o envió trabajo colaborativo en equipos.

El 93,3% de docentes que corresponde a 14 respuestas de establecimientos particulares, 16 encuestados que representan un 88,8% de docentes de establecimientos categoría "otro", y 22 participantes que equivalen a un 53,3% de docentes municipales realizó clases grabadas como estrategia de continuidad.

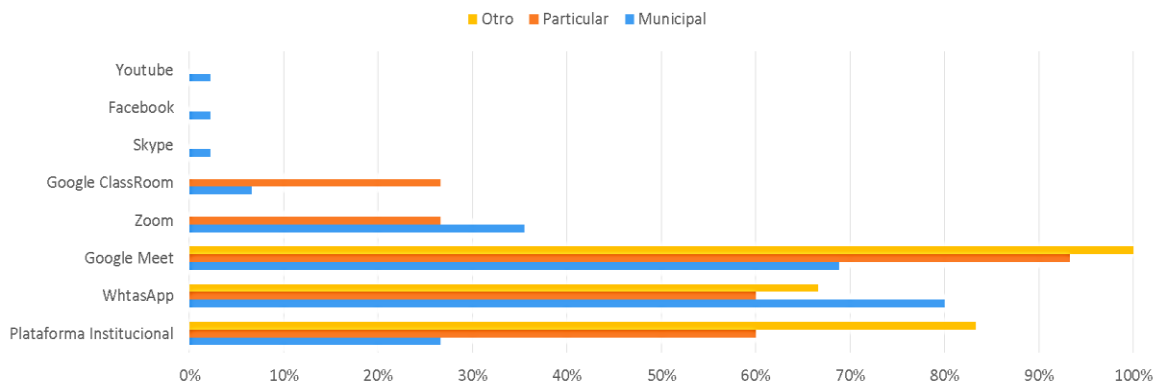
Un 93,3% que equivale a 14 docentes particulares, un 83,3% que representa a 15 docentes de establecimientos categoría "otro", y un 80% que corresponde a 36 docentes municipales realizaron material audiovisual. Cabe mencionar que el referente curricular de creatividad personal por parte de los docentes ha sido una herramienta usada por sobre el 80% de los docentes encuestados, funcionando como apoyo a los recursos presentes en el aula virtual.

14 docentes de colegios particulares que representa un 93,3%, 16 respuestas de los establecimientos de categoría "otro" que equivale a un 88,8%, y 37 encuestados que corresponde a un 82,2% hizo uso de esa aplicación para establecer comunicación con los estudiantes por WhatsApp.

Sólo un docente municipal respondió la opción de llamadas telefónicas que equivale al 4,4% del total de 45 docentes de establecimientos municipales y paralelamente un docente de establecimiento de categoría "otro" utilizó las llamadas telefónicas como un recurso representando a un 5,5% de docentes de dicho tipo de establecimiento, indicando que en general un 2,5% del total de encuestados hizo uso dicho recurso. Lo que quiere decir que las llamadas telefónicas no fueron utilizadas por gran parte de los encuestados

Durante el análisis de datos se encontró un patrón en que los docentes que no realizaron videoconferencias, utilizaron como recurso el envío de guías, documentos por correo electrónico o material físico para la casa.

7. Sólo si utilizó plataforma para comunicarse con sus estudiantes conteste ¿a través de qué plataforma ha logrado establecer comunicación con ellos? Seleccione una o más.



La plataforma institucional tuvo diferencias bastantes marcadas entre los tres tipos de establecimientos, ya 15 que equivale a un 83% a de docentes de establecimientos de categoría “otros”, 9 de 15 que corresponde al 60% de docentes particulares, y sólo 11 que corresponde a un 27% de docentes municipales estableció comunicación con sus estudiantes por medio de una plataforma institucional.

El uso de WhatsApp pareció indispensable para establecer comunicación por parte de los docentes municipales, ya que 36 que representa un 80% de docentes hicieron uso de la aplicación, por otra parte 18 respuestas que equivale a un 67% de docentes de establecimientos de categoría “otros”, y 9 participantes que corresponden a un 60% de docentes particulares hicieron uso de la aplicación WhatsApp para comunicarse con los estudiantes de su establecimiento.

GoogleMeet fue usado por el 100%, es decir 15 docentes de establecimientos de categoría “otros”, el 93% que corresponde a 14 docentes particulares y 31

participantes que equivalen a un 69% de docentes municipales recurrieron a la plataforma GoogleMeet para videoconferencias y reuniones.

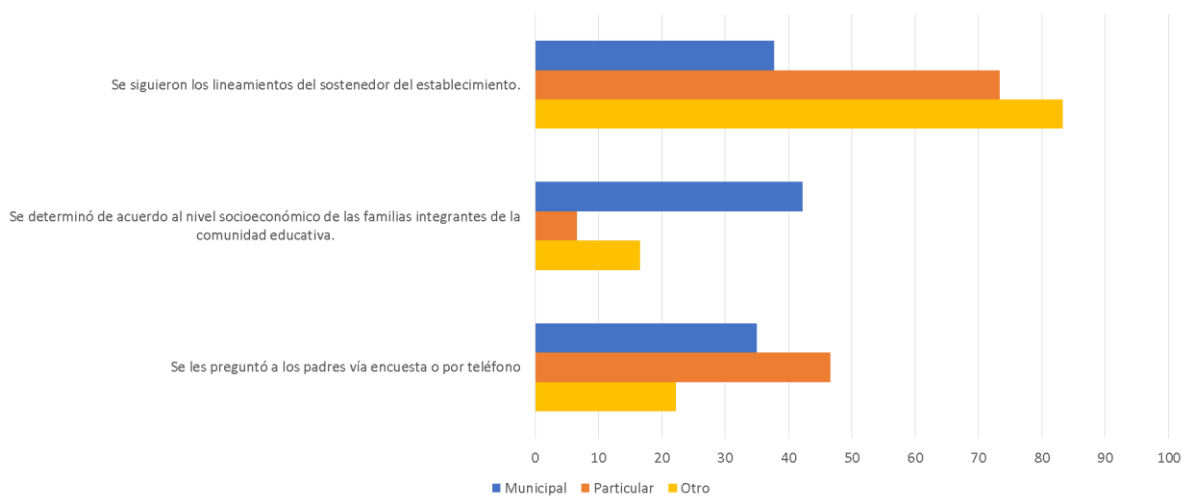
Zoom sólo fue utilizado por 16 docentes encuestados municipales que equivale a un 35,5% y 4 docentes particulares que representa un 26,6%.

Skype sólo tuvo una contestación que representó un 2,2% de docentes municipales que dieron uso a la aplicación mencionada.

Facebook fue indicado por un docente municipal que representa un 2,2% de participantes que dieron uso a la aplicación mencionada.

YouTube sólo fue señalado por un encuestado que equivale al 2,2 % de docentes municipales.

8. ¿Cómo se determinó la modalidad de trabajo en su establecimiento?



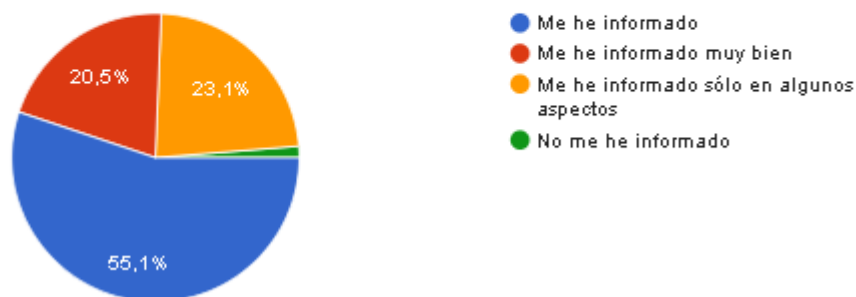
La modalidad de trabajo presentada por los docentes de los establecimientos catalogados como “otro” mostró un 83,3% de respuestas lo que corresponde a 15 participantes. En el caso de los docentes que trabajan en establecimientos particulares, un 73,3% seleccionó que se siguieron los lineamientos del sostenedor del establecimiento lo que equivale a 11 respuestas. Y un 37,7% que corresponde a 16 docentes, mencionaron que se siguieron los lineamientos del sostenedor, entendiendo que el sostenedor es el Municipio de Copiapó.

19 participantes que corresponden a un 42,2% de docentes municipales seleccionaron que se determinó de acuerdo al nivel socioeconómico de las familias, integrantes de la comunidad educativa. 3 respuestas que representan un 16,6% de docentes que trabajan en establecimientos catalogados como “otro” escogieron la opción anteriormente mencionada, y sólo 1 participante que equivale al 6,6% de docentes particulares dice que la modalidad se determinó de acuerdo al nivel socioeconómico de las familias, integrantes de la comunidad educativa.

7 Docentes que corresponden al 46,6% de participantes de establecimientos particulares, 16 docentes municipales que equivalen a un 35,5%, y 4 respuestas que representan el 22,2% de docentes que trabajan en establecimientos catalogados como “otro” apuntó que se les preguntó a los padres vía encuesta o por teléfono, medida que condujo la construcción de la modalidad de trabajo.

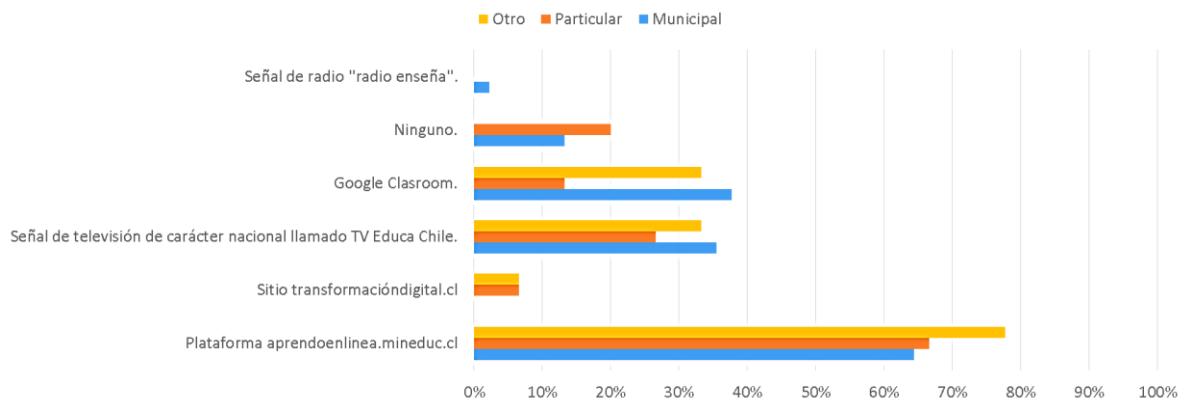
9. ¿Se ha informado usted, respecto de los lineamientos y recursos que el Ministerio de Educación ha puesto a disposición para la realización del proceso formativo, en esta situación de crisis sanitaria?

78 respuestas



77 de los docentes encuestados, es decir la mayoría, se han informado en distintos niveles de profundidad, sólo una persona que corresponde a un 1,3% del total de encuestados, respondió que no se ha informado. Lo que nos indica que si existe un interés por el profesorado de Copiapó en torno a qué lineamientos emanan desde el Ministerio de Educación, casi un 99% se ha informado al menos en algunos aspectos ya sea de manera autónoma o externa.

10. ¿Cuál de los siguientes recursos, puestos a disposición por el Ministerio de Educación ha utilizado este año?



La plataforma aprendoenlinea.mineduc.cl fue utilizada en gran parte por los docentes, especialmente por los pertenecientes a establecimientos catalogados como "otro" indicando 14 respuestas que representa un 78%, 10 en el caso de los particulares que corresponde a un 67%, y 28 docentes que equivale al 64% de los encuestados municipales.

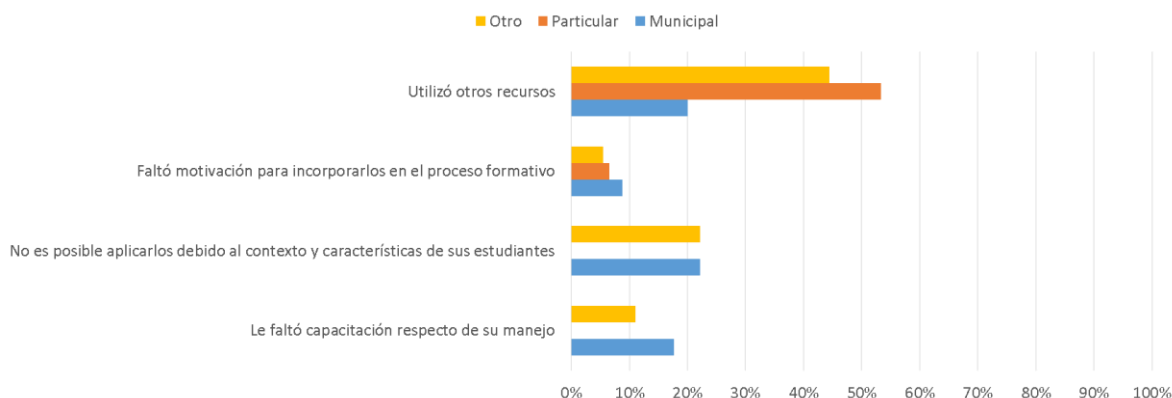
El sitio transformacióndigital.cl que migró a la web gobiernodigital.cl, sólo fue utilizada por un docente que pertenece a un establecimiento catalogado como "otro", lo que representa un 5.5% y un docente de establecimiento particular lo que equivale a un 6.6% de participantes de dicho tipo de establecimiento.

La señal de televisión de carácter nacional llamado TV Educa Chile fue utilizada por 16 docentes que representan un 36% de encuestado municipales, 6 respuestas que equivalen a un 33% por docentes de establecimiento catalogado como "otro" y 10 que corresponde al 27% de docentes particulares indicaron que utilizaron la señal de televisión como recurso para las clases.

Google Classroom fue utilizada por 17 que equivale al 37,7% del total de docentes municipales, 6 que corresponde a un 33% del total de docentes pertenecientes a establecimientos catalogados como "otro" y sólo 1 que representa un 6,6% del total de docentes particulares utilizaron Classroom gestionado por el Ministerio.

4 que equivale a un 20% de docentes de establecimientos particulares mencionaron que no utilizaron ninguno de los recursos puestos a disposición por el Ministerio, y sólo 6 respuestas que representan un 13% de docentes municipales seleccionaron esta opción. Los establecimientos catalogados como “otro” no respondieron esta opción.

11. Si no utilizó los recursos anteriormente mencionados, puestos a disposición por el Ministerio de Educación, usted diría que fuer porque:



En relación a el uso de otros recursos, 9 docentes que equivale al 53% los docentes de establecimientos particulares, 8 docentes que corresponde al 44,4% de profesores de establecimientos catalogados como “otro” y 9 docentes que representa el 20% de docentes municipales, no utilizó los recursos puestos a disposición por el Ministerio de Educación, haciendo uso de otros.

4 docentes municipales que representa el 9%, 1 que equivale al 6,6% de docentes particulares y 1 que corresponde al 5,5% de profesores de establecimientos catalogados como “otro”, seleccionaron que faltó motivación para incorporarlos en el proceso formativo.

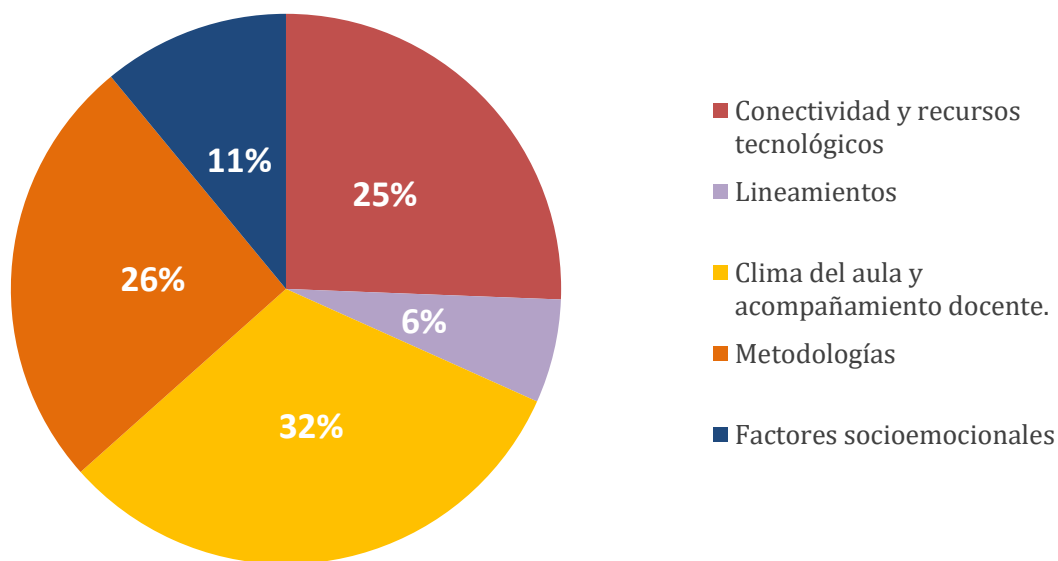
4 que representa el 22% de docentes de establecimientos catalogados como “otro”, 10 que indica el 22% de profesores municipales, marcaron que no es posible aplicarlos al contexto y características de sus estudiantes.

8 docentes que corresponde al 18% de docentes municipales indicaron que le faltó capacitación respecto del manejo de los recursos puestos a disposición por el Ministerio, paralelamente 2 docentes que representan el 11% y pertenecen a establecimientos catalogados como “otro” aludieron a lo mencionado anteriormente.

12. En relación al ambiente del aula digital ¿Qué elementos o factores, considera usted que tienen mayor importancia para lograr un clima de aprendizaje?

Las 78 respuestas entregadas por los docentes de las escuelas básicas de Copiapó variaron según la particularidad de cada profesional, los cuales, observando su proceso como educador en este contexto de pandemia reconocieron que elementos o factores eran más importantes para crear un clima propicio para el aprendizaje, con el propósito de su análisis, es que se agrupan en cinco criterios:

¿Qué elementos tienen relevancia para lograr un clima de aprendizaje?



1. **Conectividad y recursos tecnológicos:** un 21% de los docentes que contestaron el formulario consideran que uno de los factores principales en torno a generar un clima apropiado para el aprendizaje es la conectividad en

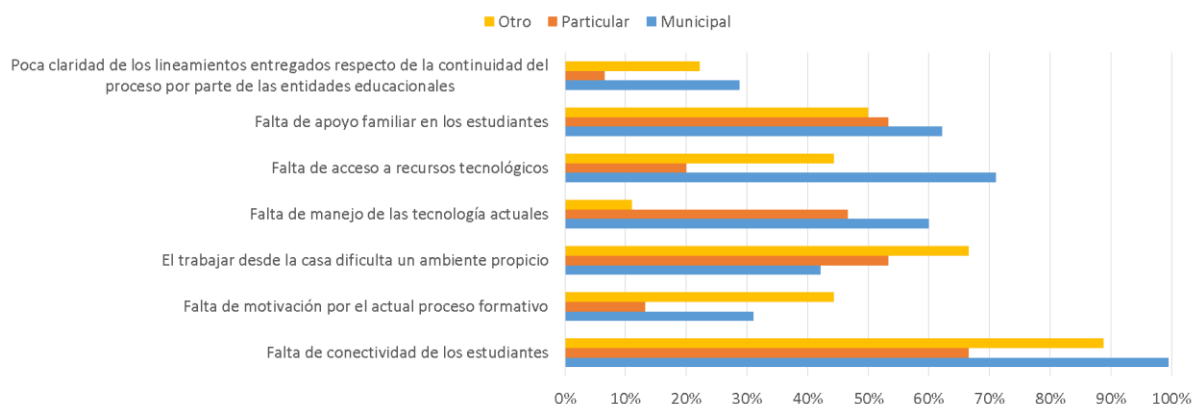
la cual se desarrolla este sistema virtual, las clases en línea, por videoconferencias, fueron empleadas en gran parte de los establecimientos sin embargo, producto de la realidad de cada hogar muchas veces los estudiantes no contaban con la red mínima necesaria para una conexión fluida y sin interrupciones. También, en estas respuestas se menciona el hecho de que muchos estudiantes no contaban con los recursos tecnológicos necesarios para ser parte del sistema, recursos tales como notebook, smartphone, conexión estable a internet, entre otros.

2. **Lineamientos:** de las respuestas totales, un 5% menciona como un factor importante los lineamientos sobre los cuales se debe erguir la educación virtual, lineamientos que emanan desde el MINEDUC y también desde los sostenedores de los establecimientos particulares, ya que, la falta de orientación produjo incertidumbre. Producto del carácter de esta pandemia el trabajo de las autoridades educativas se veía bajo constantes cambios en torno a levantar o no el cierre de establecimientos, priorizar objetivos de aprendizaje sobre otros, realizar o no evaluaciones sumativas, entre otros factores. Esta falta de certeza se pudo ver reflejada en algún momento en el aprendizaje que se entregaba a los estudiantes a través de las diferentes modalidades.

3. **Clima del aula y acompañamiento docente:** En este nuevo modo el aula como tal muta hacia la tecnología, es decir, los aprendizajes viajan por internet hasta los hogares de cada estudiante, los criterios necesarios para generar un buen clima en el aula se ven afectados en torno a la presencia de personas ajenas al conocimiento docente y no capacitados para generar acompañamiento y seguridad. La presencia de elementos distractores como ruidos, voces, interrupciones en el internet no permiten un clima apropiado para el aprendizaje, por lo tanto afectan en gran medida su continuidad, 35% de las respuestas obtenidas se clasifican dentro de este criterio.

4. **Metodologías y recursos digitales:** un 26% de los docentes considera que una nueva modalidad requiere diferentes metodologías o adaptación de las ya empleadas, se menciona que para esta modalidad debe existir un formato ágil y entretenido, material audiovisual, clase expositiva. dentro de este criterio también incluimos aquellas respuestas que hablan de la falta de preparación en el manejo de TIC, el cual se fue montando sobre la marcha.
5. **Socioemocional:** 12% de respuestas apuntan a que un factor imprescindible para dar continuidad a los aprendizajes se ve relacionado a brindar un soporte y contención emocional a estudiantes y docentes que son parte un nuevo sistema educacional, esto, sumado a la incertidumbre de enfrentar una pandemia global se presenta como una problemática ya que, afecta directamente el clima grato para los aprendizajes, para estos docentes se debió dar prioridad a la salud mental de quienes integran la comunidad educativa y luego considerar continuar con los contenidos priorizados.

13. ¿Cuáles de estos factores diría usted que ha sido clave en dificultar la continuidad del proceso educativo?



43 encuestados que representa el 99,5% de los docentes municipales han seleccionado a la falta de conectividad de los estudiantes como un factor clave que ha dificultado la continuidad del proceso educativo, paralelamente, 16 docentes que

equivale a un 88,8% de docentes de establecimientos catalogados como “otro” y 10 docentes que corresponde a un 66,6% de docentes particulares hizo mención a lo anteriormente planteado.

8 encuestados que corresponde al 44% de docentes pertenecientes a establecimientos catalogados como “otro”, 14 respuestas que representan un 31% de docentes municipales y sólo 2 docentes que indican un 13% de particulares, seleccionaron falta de motivación por el actual proceso formativo como un factor clave en dificultarla continuidad del proceso educativo.

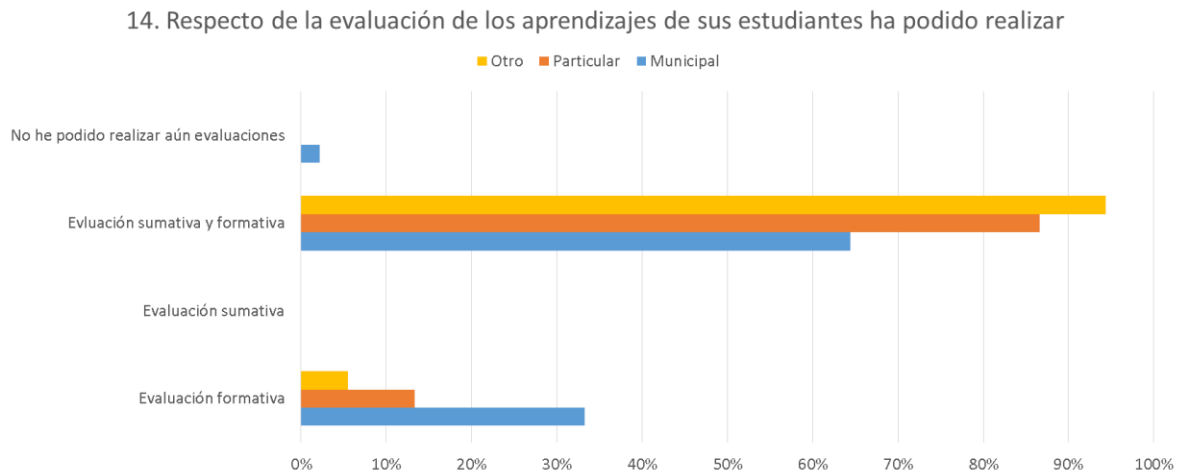
Trabajar desde la casa dificultando el ambiente propicio fue señalado por 12 docentes que representa un 67% de profesores pertenecientes a establecimientos catalogados como “otro”, 8 que equivale a un 53% de docentes particulares, 19 docentes que pertenecen al 42% por parte de establecimientos municipales, hicieron mención a esta opción.

27 encuestados que corresponde a un 60% de docentes municipales, 7 docentes que equivalen a un 46,6% de particulares y sólo 2 que representa un 11,1% de profesores pertenecientes a establecimientos catalogados como “otro”, señalaron falta de manejo de las tecnologías actuales.

La falta de acceso a recursos tecnológicos fue indicada por 32 encuestados que representan un 71,1% de docentes municipales, 8 profesores que equivalen a 44,4% de docentes pertenecientes a establecimientos catalogados como “otro”; y sólo 3 que pertenecen a un 20% de docentes particulares señaló este factor.

28 respuestas que corresponde al 62,2% de docentes municipales hicieron mención a la falta de apoyo familiar en los estudiantes, por otra parte, 8 que representa un 53,3% de docentes particulares y 9 que equivale a un 50% de docentes pertenecientes a establecimientos catalogados como “otro”, señalaron esta opción como factor que dificultó el proceso educativo.

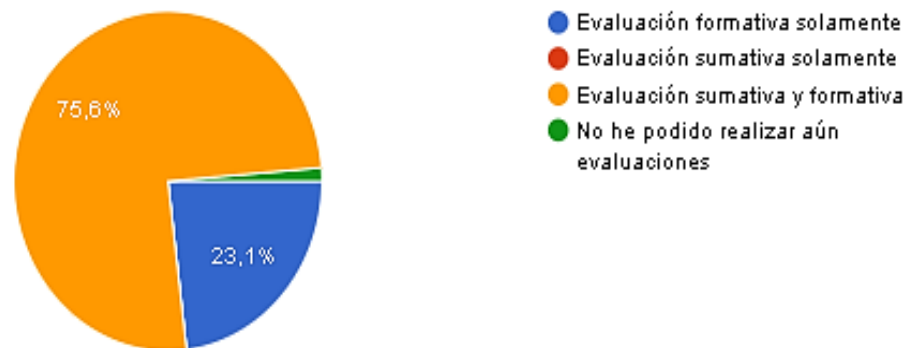
13 encuestados que corresponde a un 28,8% de docentes municipales, 4 que representan un 22,2% de docentes de establecimientos catalogados como “otro” y sólo 1 que equivale a un 6,6% de docentes particulares, señalaron poca claridad de los lineamientos entregados respecto de la continuidad del proceso por parte de las entidades educacionales.



La evaluación sumativa y formativa en conjunto ha sido la más utilizada por los docentes de los tres tipos de establecimiento, por otra parte la evaluación solamente sumativa no ha sido aplicada por ninguno de los docentes encuestados. Los resultados respectivamente fueron: 17 encuestados que representan un 94% por parte de los docentes pertenecientes a establecimientos catalogados como “otro”, paralelamente 13 respuestas que corresponden a un 86,6% de docentes particulares y 29 que equivalen al 64% de los docentes municipales, señalaron haber utilizado ambos tipos de evaluación de manera combinada.

La evaluación solamente formativa fue utilizada por 13 docentes que representan un 33,3% por parte de municipales, 2 que equivalen al 13% por docentes particulares y sólo 1 que corresponde a un 6% de docentes pertenecientes a establecimientos catalogados como “otro”.

Sólo un encuestado que equivale al 2,2% de docentes municipales indicó que no ha podido realizar aún evaluaciones.

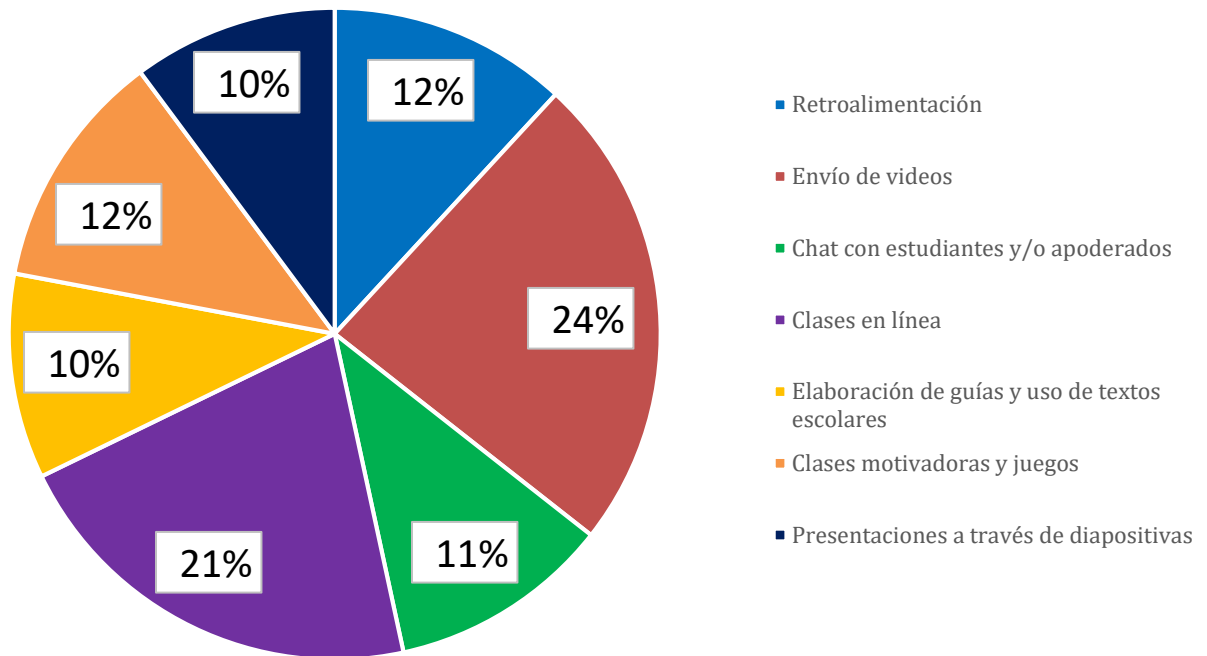


Respecto a la muestra total de docentes en la evaluación de los aprendizajes, 59 respuestas que indican el 75,6% de los docentes totales logró realizar la evaluación sumativa y formativa, 18 respuestas que representan el 23,1% realizaron evaluaciones formativas y sólo un docente que corresponde al 1,3% del total, no pudo realizar evaluaciones. Lo que indica que la mayoría de los docentes logró evaluar de ambas maneras y recoger información sobre el aprendizaje de sus estudiantes.

15. ¿Qué estrategias de enseñanza ha utilizado mayormente para el logro de los aprendizajes de sus estudiantes?

Las respuestas obtenidas con respecto a las estrategias de enseñanza-aprendizaje son variadas ya que se encuentran sujetas a la realidad individual de cada curso y a su vez, se desenvuelven en un contexto social y económico. Cada respuesta tiene un valor intrínseco en la realidad de la docencia, ya que son la representación de las acciones realizadas para lograr los aprendizajes de los estudiantes, es en estas respuestas donde se ve reflejado el denominado referente de creatividad personal, agrupamos las estrategias, gran cantidad de las respuestas consideran más de una estrategia, de esto se desprende que estas estrategias se complementan en la búsqueda de logro de los aprendizajes.

Estrategias utilizadas para el logro de aprendizajes.



1. **Retroalimentación:** un 14% considera esta estrategia como primordial, a través de una correcta retroalimentación pueden resolver cuestionamientos en torno al contenido, mientras se reafirman los aprendizajes y se asocian a elementos que ya se encontraban presentes en sus estudiantes.
2. **Envío de videos:** del universo total de profesores encuestados un 28% consideró el envío de videos como una estrategia necesaria a la hora de generar aprendizajes, estos videos pueden ser de elaboración propia del docente de manera personalizada a cada curso o contenido generado por terceras personas los cuales permiten dar una visión diferente de los contenidos para generar aprendizajes de calidad y nutridos de diferentes percepciones y formas, también se considera una estrategia útil ya que permite al estudiante y a su apoderado una independencia para realizar las diferentes tareas entregadas por los docentes.

- 3. Chat con estudiantes y/o apoderados:** Alrededor de un 13% de las respuestas a nuestro formulario considera como una estrategia fundamental generar canales de información más inmediatos, WhatsApp aparece como la principal plataforma desde la cual generar un acompañamiento docente ya sea con sus estudiantes o apoderados, gracias a su masividad e inmediatez y la característica que se pueden crear grupos de trabajo donde los estudiantes y/o apoderados pueden compartir experiencias, compartir opiniones, plantear dudas respecto a actividades o complementar incluso las informaciones entregadas, concluimos que es una estrategia bastante efectiva ya que permite al docente tener un panorama respecto del interés y motivación en torno a los aprendizajes entregados.
- 4. Clases en línea:** Esta estrategia consiste en programar horarios específicos de clases, donde los estudiantes se conectan ya sea por teléfonos smartphone o laptops a plataformas en línea donde existe una comunicación y diálogo inmediatos, esta estrategia permite un acompañamiento en vivo y de alguna manera es la más similar a una clase presencial, ya que permite generar hábitos y horarios de estudio, si bien la estrategia es una de las más efectivas, podemos deducir algunas implicancias mencionadas en la pregunta 12 de nuestro formulario la cual plantea que esta estrategia presenta grandes requerimientos para los estudiantes y el docente, tales como una conexión estable a internet, la necesidad de equipos tecnológicos (smartphones, laptop) y el acompañamiento de apoderados en el caso de alumnos de primer ciclo, por lo tanto esta estrategia no logra su efectividad en escuelas con niveles de vulnerabilidad altos, donde no existen las herramientas y a veces el conocimiento en torno al uso de esta nueva tecnología, si bien la ciudad de Copiapó posee conectividad 4g, depende también de el nivel socioeconómico de las familias de los estudiantes, por lo cual puede ser una estrategia que requeriría de mayor asistencia por parte del sistema educacional público. Un 25% de docentes considera esta estrategia como fundamental para lograr aprendizajes.
- 5. Elaboración de guías y uso de textos escolares:** Un 12% considera que la elaboración de guías personalizadas para sus cursos en conjunto al uso

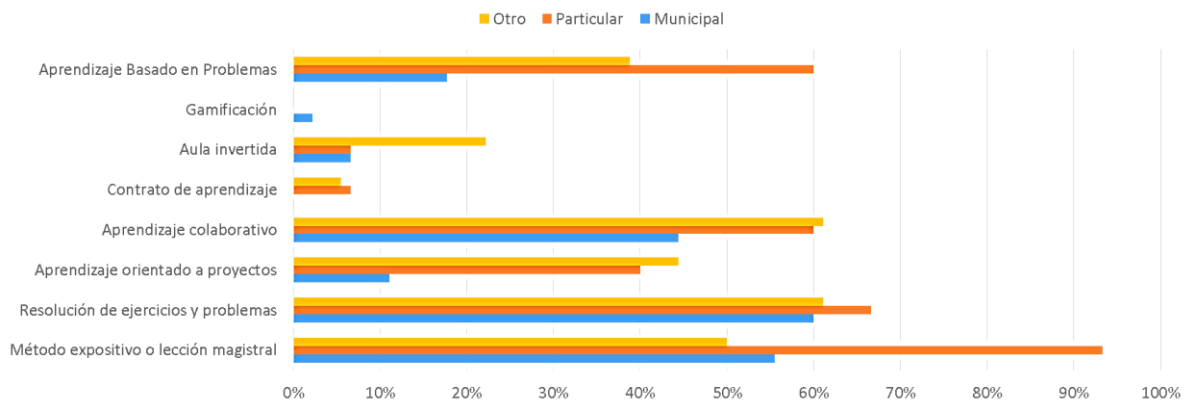
de texto escolar es una buena estrategia para lograr aprendizajes en sus estudiantes, ya que, son elementos a los cuales los estudiantes y/o sus apoderados ya están familiarizados, en algunos casos los establecimientos imprimían las guías para aquellos estudiantes que no poseían la tecnología o recursos necesarios para ser parte de la virtualidad, por lo cual es una estrategia que permite llegar a todos los estudiantes.

6. **Clases motivadoras y juegos:** un 14% de nuestros docentes encuestados considera como primordial desarrollar clases que generen motivación en los estudiantes, esto lo lograban utilizando el juego como estrategia, plataformas como kahoot, quizzes o formularios de Google permitían a los estudiantes medir sus aprendizajes.
7. **Presentaciones a través diapositivas:** Un 12% considera esta estrategia como importante, las presentaciones realizadas en Power Point, a través de diapositivas fue mencionada por los docentes de la comuna de Copiapó, estos elementos permiten presentar a los estudiantes los diferentes contenidos de una manera didáctica, pensada y elaborada por sus profesores de manera personalizada ajustada a la realidad de cada curso, elementos como sonidos característicos, efectos visuales, imágenes de caricaturas, sumado a la claridad en las instrucciones que permite Power Point permiten lograr en los estudiantes la **motivación** necesaria además de recibir instrucciones de manera clara.
8. **Solicitar evidencias:** Un 10% de las respuestas entregadas, indica que los docentes solicitan evidencias a sus estudiantes y/o apoderados para, primeramente saber si efectivamente están realizando las actividades y tareas planteadas durante las diferentes modalidades de clase y también conocer el proceso de cada estudiante con los aprendizajes que han sido vistos, dentro de estas respuestas un 7% considera también como estrategia válida la entrega de ticket de entrada y/o salida a las clases, en base al envío de evidencias.

Son diversas las estrategias planteadas por cada uno de los docentes, podemos desprender que el referente de creatividad personal, es decir, aunque exista una

modificación al contexto tradicional en el cual se desarrolla nuestra educación, los docentes de las escuelas básicas de Copiapó buscan trabajar con las herramientas que su contexto les permite utilizar.

16. ¿Cuál de los siguientes métodos ha podido aplicar con sus estudiantes durante este año?



Con respecto a los métodos que han podido aplicar los docentes con sus estudiantes, los resultados indican que 14 encuestados que equivalen a un 93% de los docentes particulares realizó clases expositivas o lecciones magistrales, por otra parte 25 que corresponde al 55,5% de los docentes municipales y 9 que representa un 50% de docentes pertenecientes a establecimientos catalogados como “otro”, utilizó éste método para dictar sus clases.

10 encuestados que equivalen a un 67% de docentes particulares, 11 que representan un 61,1% de docentes pertenecientes a establecimientos catalogados como “otro”, y 27 respuestas que indican el 60% de docentes municipales, señalaron que aplicaron la resolución de ejercicios y problemas como método para sus clases.

La aplicación del aprendizaje orientado a proyectos presentó 8 respuestas que equivalen a un 44,4% de la muestra de los docentes pertenecientes a establecimientos catalogados como “otro”, 6 encuestados que representan un 40% por parte de docentes particulares y 5 docentes que corresponde a un 11,1% de municipales.

El aprendizaje colaborativo fue aplicado por 11 docentes que representan un 61,1% de pertenecientes a establecimientos catalogados como “otro”, 9 encuestados que equivalen a un 60% de docentes particulares y 20 respuestas que corresponden a un 44,4% por parte de docentes municipales.

La aplicación del método contrato de aprendizaje, fue utilizada por 1 docente particular que equivale a un 6,6% y sólo 1 que corresponde a un 5,5% de docentes pertenecientes a establecimientos catalogados como “otro”.

La metodología aula invertida fue aplicada por un 22,2% de docentes pertenecientes a establecimientos catalogados como “otro”, y paralelamente fue aplicada por un 6,6% de docentes particulares y municipales.

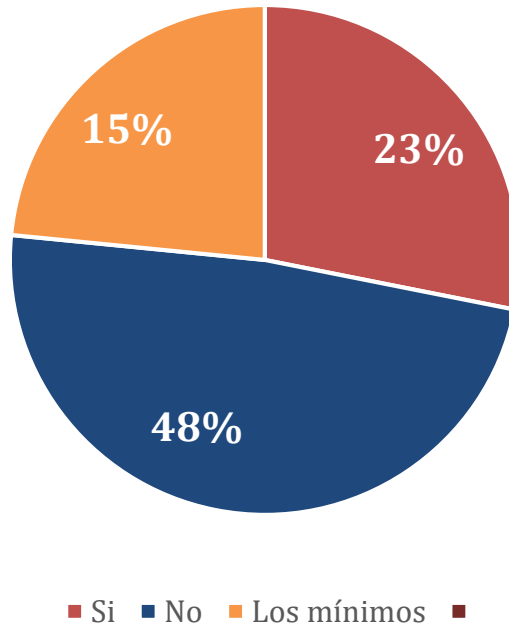
La gamificación o metodología del juego, sólo fue aplicada por un encuestado que equivale al 2,2% de docentes municipales.

La metodología aprendizaje basado en problemas presentó un 60% de aplicación por parte de 9 docentes de establecimientos particulares encuestados, 7 respuestas que equivale a un 38,8% de docentes pertenecientes a establecimientos catalogados como “otro” y 8 docentes que corresponde al 17,7% de categoría municipal.

17. ¿Piensa usted que con la modalidad actual ha logrado aprendizajes de calidad con sus estudiantes?

En análisis de esta pregunta, según las respuestas de los docentes de las escuelas básicas de Copiapó fue clasificado en tres respuestas: “Sí” “No” y “Los mínimos” la última se refiere a que si bien consideran que creación aprendizajes de calidad, por diferentes motivos eran una cantidad menor, bajo la mitad.

Bajo su percepción, ¿Han logrado generar aprendizajes de calidad?



1. Si: Un 23% del universo de encuestados considera que, si logró aprendizajes de calidad con sus estudiantes, dentro de los factores que mencionan que permitieron esto, fue el dedicar mayor tiempo al proceso educativo, tanto por parte del docente, como de los estudiantes.
De las respuestas con mayor cantidad de argumentos encontramos las siguientes:

“Personalmente creo que se ha logrado aprendizaje de calidad en los estudiantes que tienen la oportunidad de tener acceso a las clases virtuales. Sin embargo, ámbito virtual dificulta el proceso de enseñanza-aprendizaje para todos y todas. ”

“Se exploran nuevas estrategias, es significativo el esfuerzo que realizan los actores del proceso Educativo, no es lo mismo que de forma presencial, pero se logran aprendizajes y se fomentan y potencian otras áreas”.

“Se ha logrado más de lo que se le esperaba, hay motivación de parte de los alumnos, pero muy poco apoyo de los apoderados.”

De esto podemos analizar que, se reconoce que se ha generado aprendizajes de calidad en los estudiantes, sin embargo, en esta nueva virtualidad existen factores que escapan al docente y al estudiante, en esta nueva aula virtual, en algunas escuelas básicas de Copiapó, diversos actores de la comunidad educativa han hecho esfuerzos para disminuir la influencia de estos factores externos al aula que, sin embargo, le afectan y determinan.

Un factor muy importante y nuevamente mencionado es la motivación de los estudiantes, algo que los docentes que votaron que sí, consideran muy importante a la hora de generar altos niveles de involucramiento en su proceso educativo.

2. No: Un 48% del profesorado considera que no se lograron aprendizajes de calidad, reconocen factores similares a quienes declararon que sí, sin embargo tiene una visión en torno a que los aprendizajes que se lograron no fueron de la calidad esperada por sí mismos, por sus establecimientos y por los apoderados.

“NO. No es lo mismo estar en la sala de clases que estar en sus casas, donde los apoderados les facilitan mucho las actividades.”

“Debido a la precariedad económica de los apoderados , los alumnos no cuentan con equipos que les permitan acceder de buena manera a las clases. Y la conexión a internet es pésima, lo que no ayuda en absoluto.”

“No, ya que es muy difícil asegurarse de que todos los alumnos que están presentes en las clases estén entendiendo el contenido y también saber si son ellos los que saben las respuestas o han podido responder con la ayuda de alguien mayor”

“En los estudiantes cuyas familias están más comprometidas sí he logrado aprendizajes de calidad, en aquellos casos en que no existe adulto(a) que acompañe el proceso está más descendido.”

“NO , DE NINGUNA MANERA , PIENSO QUE SI SE HUBIESE PREPARADO CON HERRAMIENTAS Y RECURSOS TECNOLÓGICAS EFICIENTES Y APOYO DE CONECTIVIDAD GRATUITA TANTO PARA LOS AGENTES EDUCATIVOS Y/O PARA LOS ESTUDIANTES , PADRES Y APODERADOS (SOBRETUDO LA IMPLEMENTACIÓN DE RECURSOS COMO NOTEBOOK , TABLET , CELULARES U OTRO MEDIO FINANCIADO DESDE Y CON APOYO DEL GOBIERNO)”

“no, el sistema presencial es insustituible” .

“Pienso que no, la calidad está, el tema es que las herramientas no son las adecuadas en cada hogar (conectividad baja , espacios para estudiar,etc) y a su vez al momento de evaluar los aprendizajes, debemos creer que es el estudiante quien responde las evaluaciones y no otra persona o no con ayuda...”

“Me gustaría que fuera así, puse todo de mi parte pero sé que los alumnos no todos aprenden igual, muchos necesitan diferentes tipos de ayuda y eso uno lo sabe cuando están en su sala de clases” .

De estas respuestas podemos analizar que, principalmente los docentes de las escuelas básicas de Copiapó no poseen una mala percepción de ellos como profesionales ni de los estudiantes en cuanto a su nivel de involucramiento con el aprendizaje, sino que, al mutar el aula, aparecen factores que lamentablemente influyen de manera determinante. Primero agudiza la brecha de desigualdad entre estudiantes de estratos sociales más altos y estudiantes de estratos sociales más bajos, ya que, estos dependen mucho más de los recursos que existen en su hogar, elementos tan esenciales como una conexión a internet, un computador para conectarse a clases, un lugar físico alejado de

elementos distractores, la falta de adultos que acompañen este proceso o que tengan las competencias para hacerlo, dejan a los estudiantes más vulnerables a la deriva. Es decir se aumenta la brecha de desigualdad que durante años se ha buscado disminuir y lo cual, según la percepción de estos docentes, en el aula tradicional se lograba hacer en mayor medida. Segundo existe una crítica hacia el rol que tienen los apoderados en el proceso educativo, ya que, se menciona el hecho de que el docente ya no puede ver al estudiante la misma cantidad de tiempo, es más, se reduce mucho el tiempo de acompañamiento, bajo este contexto se vuelve difícil generar continuidad en los aprendizajes, los apoderados no tienen las competencias necesarias que un docente si tiene.

3. Solo en algunos casos, los mínimos: Un 15% considera que, si bien logró aprendizajes significativos, estos fueron los mínimos ya que, nuevamente, se mencionan factores que escapan a las manos del docente y el estudiante y que, sin embargo, no son ajenos a la educación como proceso.

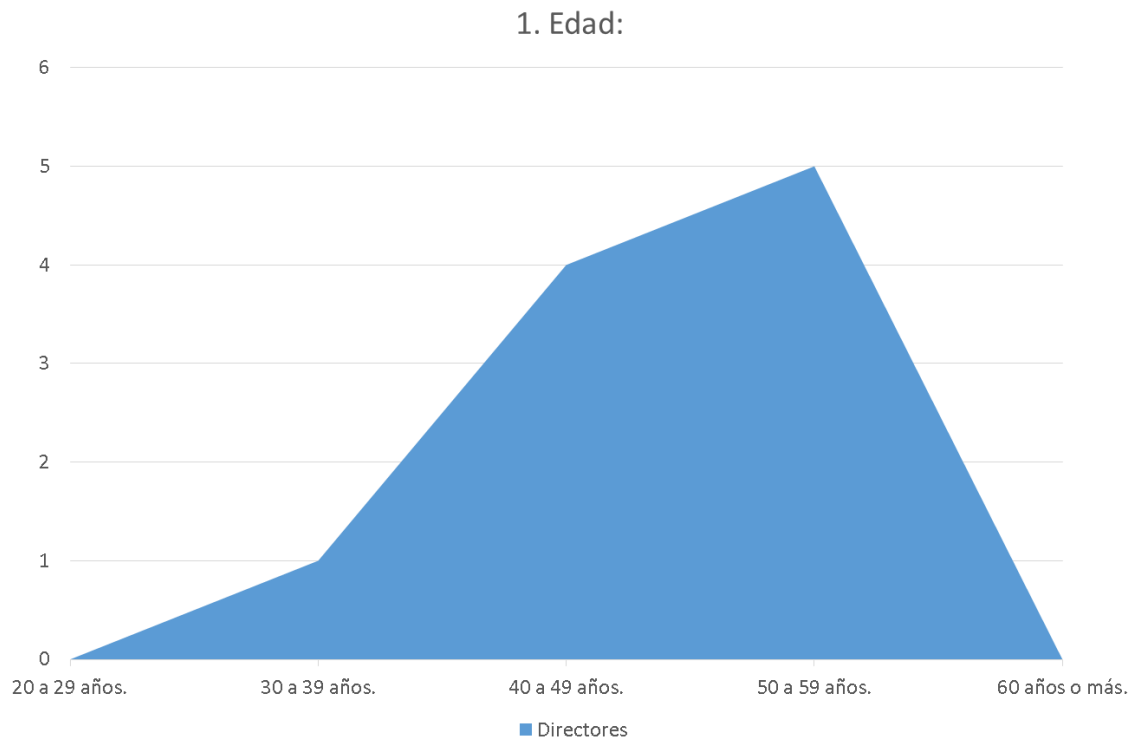
Medianamente ya que al tener todo el material a su disposición no es mucho lo que ellos internalizan

Pienso que sí bien aprendizaje ha habido, son muchos los factores que influyen en el logro de estos, pero hablar de calidad me parece que ha sido un proceso en mi caso. (Pre escolar) de resultados subjetivos, por tanto, difícil lograr y hablar de "calidad".

Estos docentes reconocen que hubieron estudiantes que logran aprendizajes, porque existen diversos estudiantes y muchos ya cuentan con habilidades en torno a la tecnología, sin embargo, muchos no lograron aprendizajes de calidad debido, nuevamente, a factores materiales que escapan a la gestión del docente y por tanto, del establecimiento.

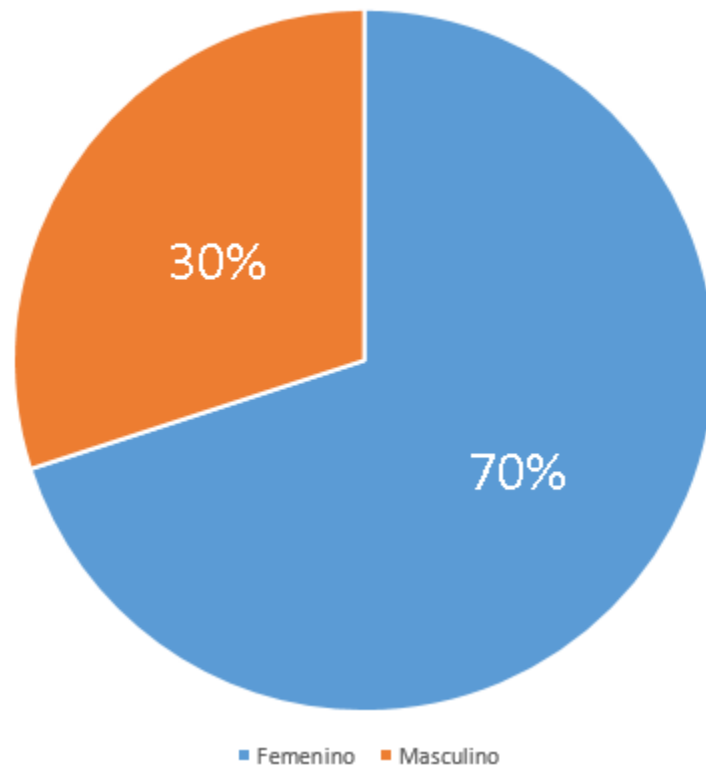
4.2 Resultados y análisis de encuesta para directivos.

A continuación, se darán a conocer los resultados obtenidos de la encuesta aplicada a directivos de los establecimientos educacionales de la comuna de Copiapó.



La edad de los Directores encuestados fluctúa mayoritariamente entre los 50 y 59 años con 5 respuestas lo que equivale al 50% del total. 4 personas señalaron tener entre 40 a 49 años, lo que representa un 40% de la muestra y sólo 1 respondió de 30 a 39 años, lo que corresponde a un 10%.

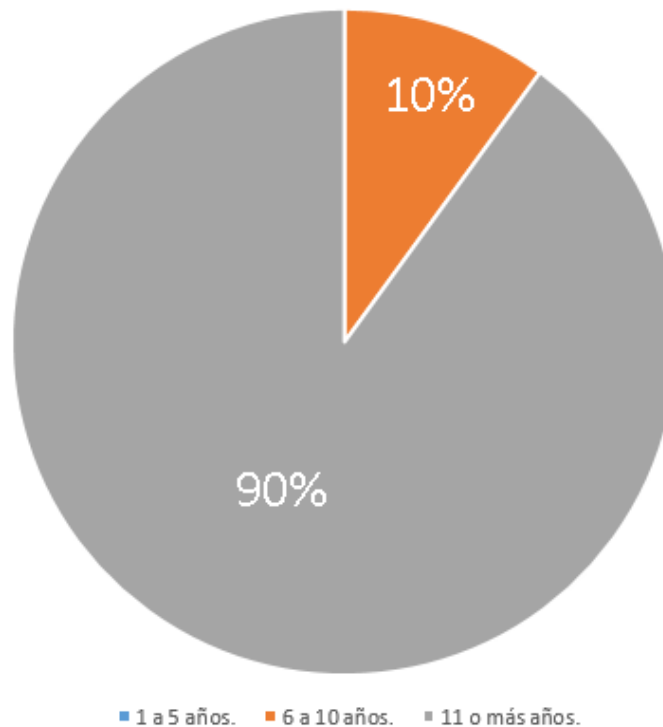
2. Género:



Fuente: Elaboración propia.

El 70% de la muestra de Directores pertenece al género femenino, en cambio un 30% de los encuestados pertenece al género masculino.

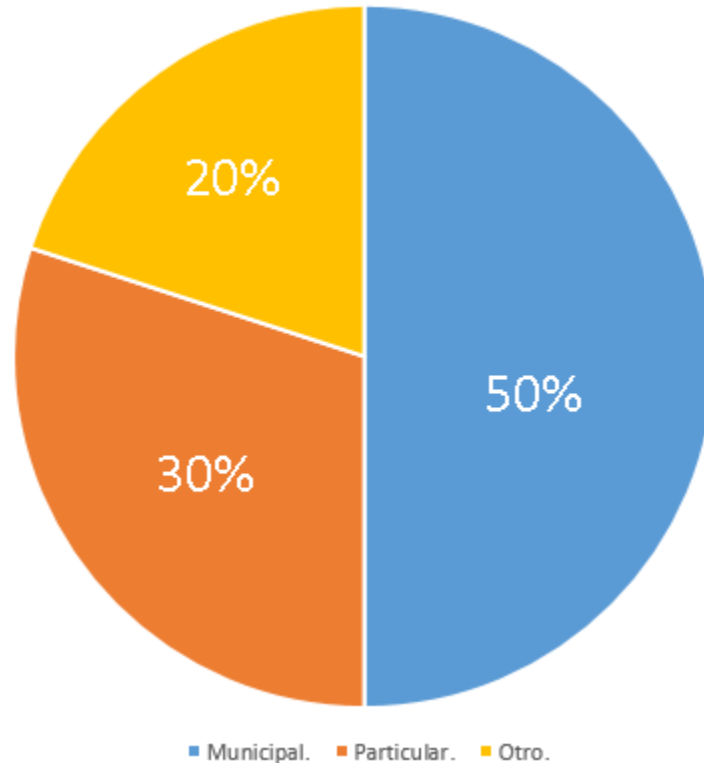
3. Años de ejercicio de la Profesión:



Fuente: Elaboración propia.

De 10 Directores, 9 participantes tienen entre 11 o más años de ejercicio de la profesión, lo que representa un 90% de la muestra, 1 participante ha señalado de 6 a 10 años, lo que representa un 10% del total de encuestados y ninguno de los participantes han ejercido de 1 a 5 años, lo que representa un 0%. Lo que nos indica que los directivos que respondieron la encuesta cuentan con bastantes años de experiencia en el campo educativo.

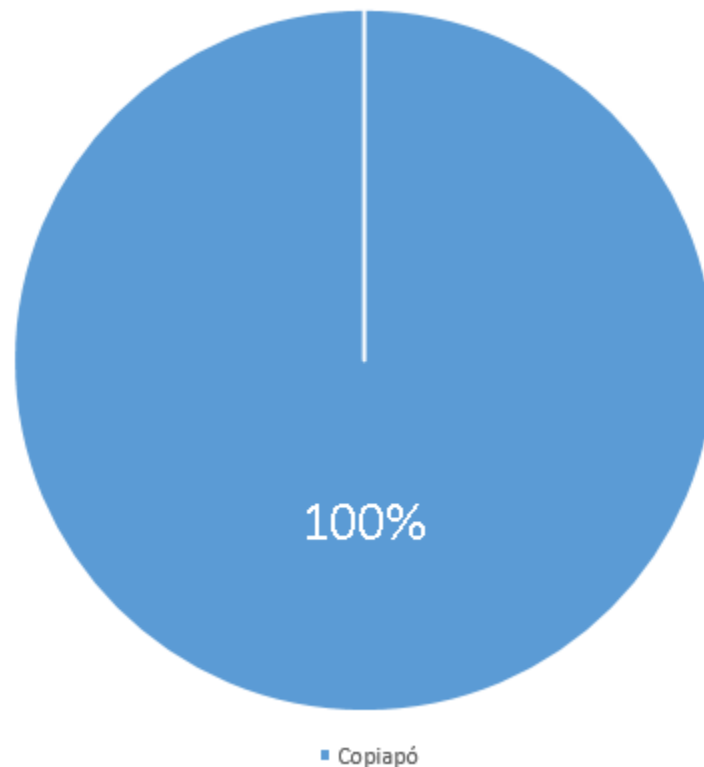
4. Tipo de establecimiento:



Fuente: Elaboración propia.

De 10 Directores 5 trabaja en un establecimiento educativo Municipal, lo que representa un 50% de la muestra total, un 30% de Directores encuestados trabaja en un establecimiento que está en proceso de cambios en la administración, subvención u otro y un 20% que equivale a 2 encuestados trabaja en un establecimiento educativo que adquiere otro tipo de financiamiento particular.

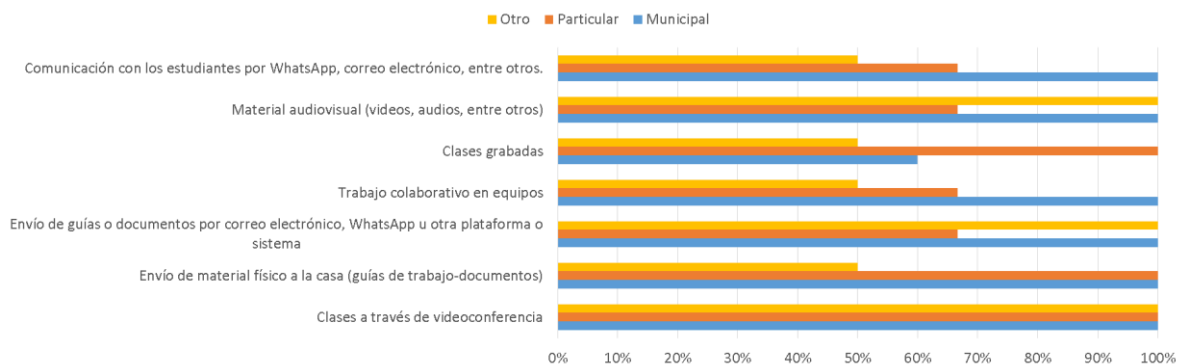
5. Comuna donde vive:



Fuente: Elaboración propia.

El total de 10 encuestados que equivale al 100% de Directores vive y trabajan en Copiapó.

6. ¿Qué actividades han realizado sus docentes para que los estudiantes sigan aprendiendo?
 Seleccione una o más.



2 encuestados que representan el 100% de los directores de los establecimientos catalogados como "otro", hicieron clases a través de videoconferencia, del mismo modo 3 respuestas que equivalen al 100% de directores de establecimientos

particulares respondieron la encuesta señalando que realizaron videoconferencias como estrategia de continuidad educativa, de igual forma 5 participantes que corresponde al 100% de los directores de establecimientos municipales establecieron las clases a través de videoconferencia para la continuidad educativa.

El 50% que representa a 1 director de establecimientos catalogados como “otro” realizó envío de material físico a la casa, 5 encuestados que corresponde a un 100% de directores municipales y 3 respuestas que equivalen a un 100% de directores de establecimiento particular señalaron haber enviado material físico a la casa.

5 directores que equivale al 100% de encuestados de colegios municipales, 2 respuestas que representan el 66,6% de los directores de colegios particulares, y 2 que corresponde al 100% de los directores de establecimientos denominados “otros”, señalaron haber enviaron guías o documentos por correo, WhatsApp u otra plataforma o sistema.

5 directores municipales que corresponde a un 100%, 2 que equivale al 66,6% de docentes particulares y 1 respuesta que representa un 50% de directores de establecimientos de categoría “otro”, señalaron haber realizado o enviado trabajo colaborativo en equipos.

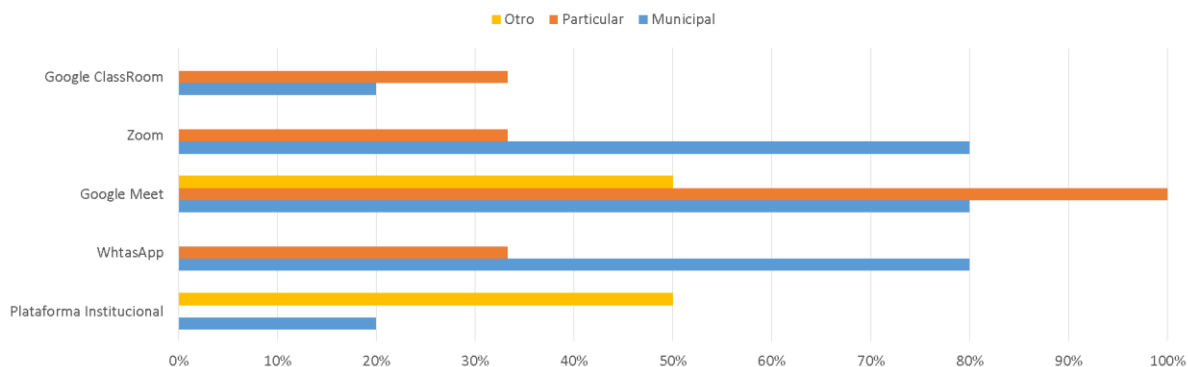
El 100% de directores que corresponde a 3 respuestas de establecimientos particulares, 3 participantes que equivalen a un 60% de directores municipales y 1 encuestado que representa un 50% de directores de establecimientos categoría “otro” realizó clases grabadas como estrategia de continuidad.

Un 100% que equivale a 5 directores municipales, un 100% que corresponde a 2 directores de establecimientos categoría “otro” y un 66,6% que representa a 2 directores señalaron realizar material audiovisual.

5 directores municipales que corresponde a un 100%, 2 directores de colegios particulares que representa un 66,6% y 1 respuesta que equivale al 50% de los

establecimientos de categoría “otro”, hicieron uso de esa aplicación para establecer comunicación con los estudiantes por WhatsApp.

7. Sólo si utilizó plataforma para comunicarse con sus equipo educacional, conteste ¿a través de qué plataforma ha logrado establecer comunicación con ellos? Seleccione una o más



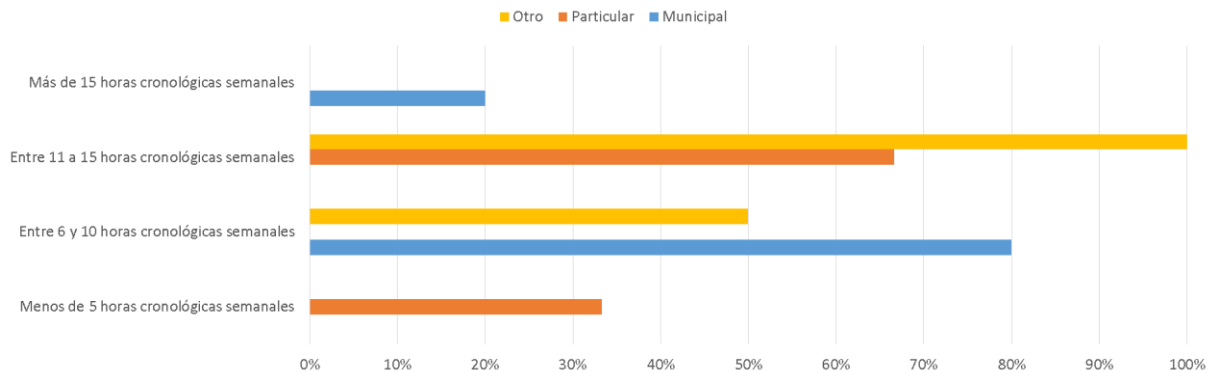
La plataforma institucional tuvo diferencias bastantes marcadas entre los tres tipos de establecimientos, ya que 1 que equivale a un 50% de directores de establecimientos de categoría “otros” y sólo 1 que corresponde al 20% de directores municipales, establecieron comunicación con sus estudiantes por medio de una plataforma institucional.

El uso de WhatsApp pareció indispensable para establecer comunicación por parte de los directores municipales, ya que 4 que representa un 80% y por otra parte 1 respuesta que equivale a un 33,3% de directores de establecimientos de categoría “otros”, hicieron uso de la aplicación WhatsApp para comunicarse con el equipo educacional de su establecimiento.

GoogleMeet fue usado por el 100%, es decir 3 directores de establecimientos particulares, el 80% que corresponde a 4 directores municipales y 1 participante que equivalen a un 33,3% de directores de establecimientos catalogados como “otros”, recurrieron a la plataforma GoogleMeet para videoconferencias y reuniones.

Zoom fue utilizado por 4 directores municipales que equivale a un 80% y 1 director particular que representa un 33,3% de encuestados de dicho establecimiento.

8. Responda sólo si su establecimiento ha realizado clases de manera on-line con sus estudiantes. De lo contrario pase a responder la pregunta n° 9 ¿Cuál ha sido la carga horaria semanal de conexión programada con los estudiantes de clases on-line para da



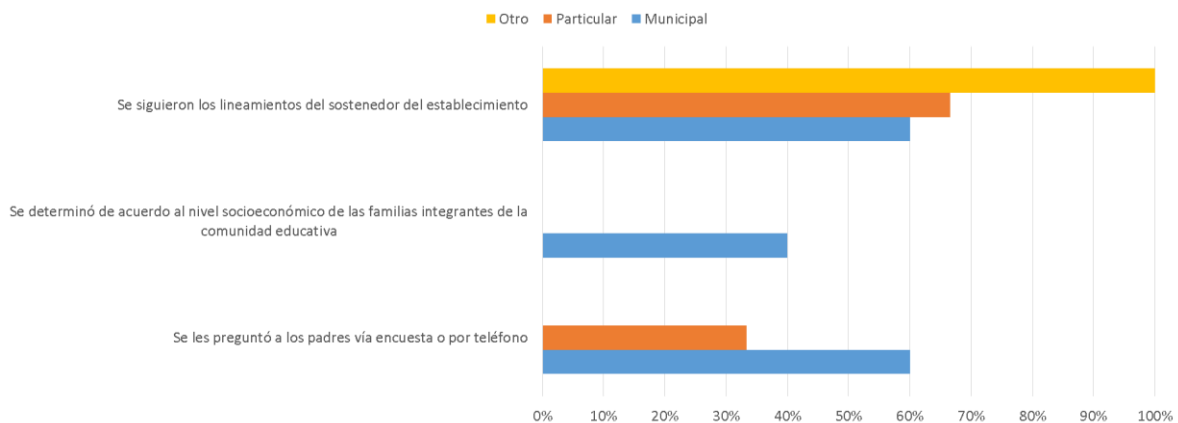
Un encuestado de establecimiento particular señaló que la carga horaria fue menor a 5 horas cronológicas semanales.

4 lo que representa un 80% de los directores municipales y 1 que equivale al 50% de los encuestados de establecimientos catalogados como “otro”, respondieron que la carga horaria era entre 6 a 10 horas cronológicas semanales.

Los dos directores, es decir el 100% de los establecimientos catalogados como “otro” respondieron que la carga horaria semanal entre 11 a 15 horas, paralelamente los directores de establecimiento particular señalaron que dicha carga horaria fue acogida por dos tercios de los encuestados de dicho tipo de establecimiento, lo que representa un 66,6%.

Sólo 1 director municipal señaló que la carga horaria fue mayor a 15 horas cronológicas semanales.

9. ¿Cómo se determinó la modalidad de trabajo en su establecimiento?



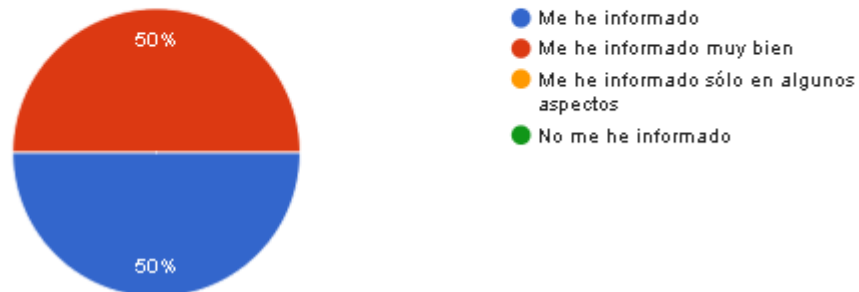
2 que representa el 100% de los directores de establecimientos catalogados como “otro”, 2 que equivalen al 66,6% de los directores de establecimientos particulares y 3 que corresponde al 60% de los directores municipales, señalaron que se siguieron los lineamientos del sostenedor del establecimiento.

2 directores que representan el 40% de la muestra de establecimientos municipales encuestados municipales, indicaron que se determinó de acuerdo al nivel socioeconómico de las familias integrantes de la comunidad educativa.

3 directores que representa un 60% de los encuestados municipales y 1 director particular que equivale a un 33,3%, señalaron que se les preguntó a los padres vía encuesta o por teléfono.

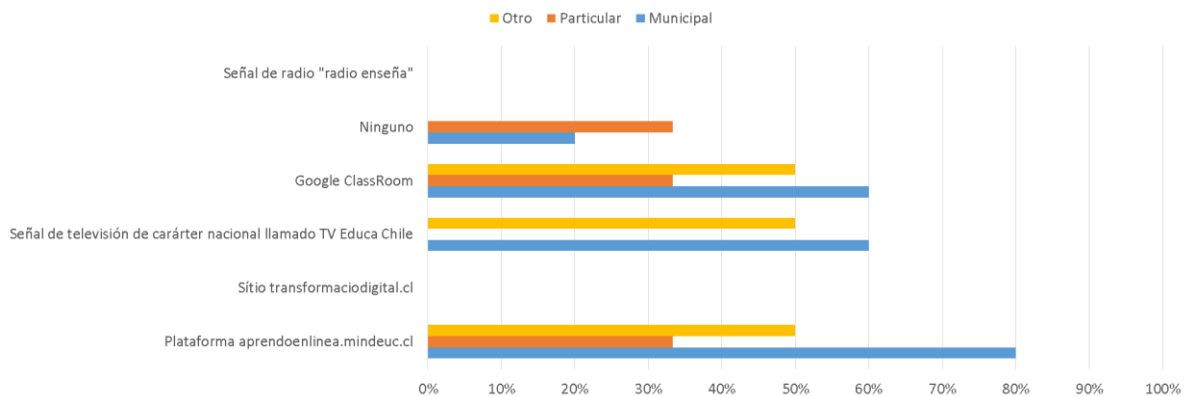
10. ¿Se ha informado usted, respecto de los lineamientos y recursos que el Ministerio de Educación ha puesto a disposición para la realización del proceso formativo, en esta situación de crisis sanitaria?

10 respuestas



10 encuestados, es decir todos los directores consultados, se han informado en distintos niveles de profundidad. Lo que nos indica que si existe un interés por el equipo directivo de los establecimientos de Copiapó en torno a qué lineamientos emanan desde el Ministerio de Educación.

11. ¿Cuál de los siguientes recursos, puestos a disposición por el Ministerio de Educación han utilizado sus docentes este año?



4 Directores de establecimientos municipales que representan un 80% de la muestra municipal, 1 respuesta por parte de un directivo de establecimiento particular que equivale a un 33,3% y 1 que pertenece al 50% de los encuestados de establecimientos catalogados como "otro", señalaron haber utilizado la plataforma aprendoenlinea.mindeuc.cl.

El sitio transformaciodigital.cl que migró a gobiernodigital.cl no obtuvo respuestas por ningún establecimiento.

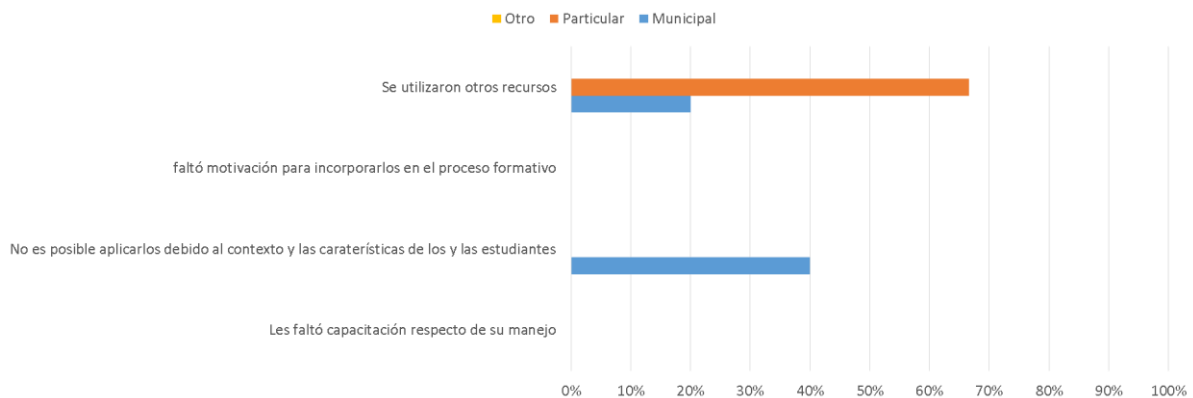
3 Directores de establecimientos municipales, lo que representa un 60% de encuestados de dicho tipo de establecimiento y 1 respuesta lo que equivale al 50% de la muestra de parte de establecimientos catalogados como “otro”, indicaron haber hecho uso de la señal de televisión de carácter nacional llamado TV Educa Chile.

3 directores que equivalen al 60% de los encuestados municipales, 1 de establecimiento catalogado como “otro” que representa un 50% y 1 respuesta que corresponde al 33,3% de los encuestados particulares, señalaron haber hecho uso de Google Classroom.

1 director de establecimiento particular que corresponde al 33,3% de la muestra de dicho tipo de establecimiento y 1 director de establecimiento municipal que representa al 20% de encuestados de dicho tipo de establecimiento, señalaron no haber hecho uso de ninguno de los recursos puestos a disposición por el MINEDUC.

Ninguna respuesta obtuvo la opción de señal de radio “radio enseña”.

12. Si no utilizaron los recursos anteriormente mencionados, puestos a disposición por el Ministerio de Educación, usted diría que fue porque:



2 Directores de establecimientos que representan el 66,6% de la muestra de dicho tipo de establecimiento y un 20% que equivale a 1 director municipal, señalaron haber utilizado otros recursos que no fueron puestos a disposición por el MINEDUC.

No faltó motivación para incorporarlos en el proceso formativo, ya que la opción no obtuvo respuestas.

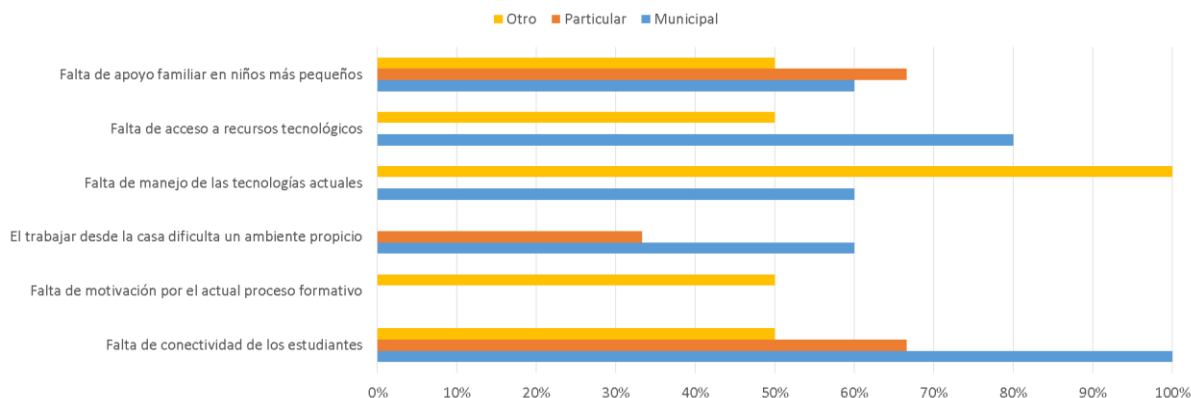
2 Directores que representan el 40% de la muestra por parte de establecimientos municipales, indicaron que no fue posible aplicarlos debido al contexto y las características de los y las estudiantes.

Deducimos que la capacitación no fue una dificultad ya que tampoco obtuvo respuestas.

13. En relación al ambiente del aula digital ¿Qué elementos o factores, considera usted que tienen mayor importancia para lograr un clima de aprendizaje?

Uno de los factores señalados por los directores encuestados, en relación al ambiente del aula digital es la conectividad, ya sea en términos de disponibilidad tecnológica, como también en el acceso a la conectividad y dispositivos tecnológicos, argumentando que la velocidad de conexión juega un rol protagónico a la hora de videoconferencias o situaciones en directo, ya que pueden entorpecer o facilitar el proceso de una clase, o así también, la velocidad de trabajo del dispositivo, ya que un computador lento también es una dificultad a la hora de participar en la modalidad. Otro factor es la emocionalidad por los cambios e integrarlos como contexto en la estructuración o planificación de una clase, es decir tener en cuenta la realidad histórica que se está viviendo, no hacer caso omiso a temáticas que puedan ser significativas para el entendimiento de los hechos y lineamientos que se toman respecto a la crisis sanitaria. Y como último factor, los directores indicaron que la organización del tiempo para determinar el desarrollo de las clases es muy relevante ya que los índices de saturación en horarios, pueden limitar tanto la motivación como los aprendizajes, en cambio un horario con jornadas de acompañamiento no extensas pero sí focalizadas y planeadas, pueden ser un beneficio tanto para el estudiantado, equipo docente y directivos.

14. ¿Cuáles de estos factores diría ha sido clave en dificultar la continuidad del proceso educativo?



2 Directores de establecimientos particulares que representan un 66,6% de la muestra de dicho tipo de establecimiento, 3 por parte de municipales que equivalen a un 60% de la muestra de municipales y 1 que corresponde al 50% de encuestados de establecimientos catalogados como “otro”, señalaron falta de apoyo familiar en niños más pequeños.

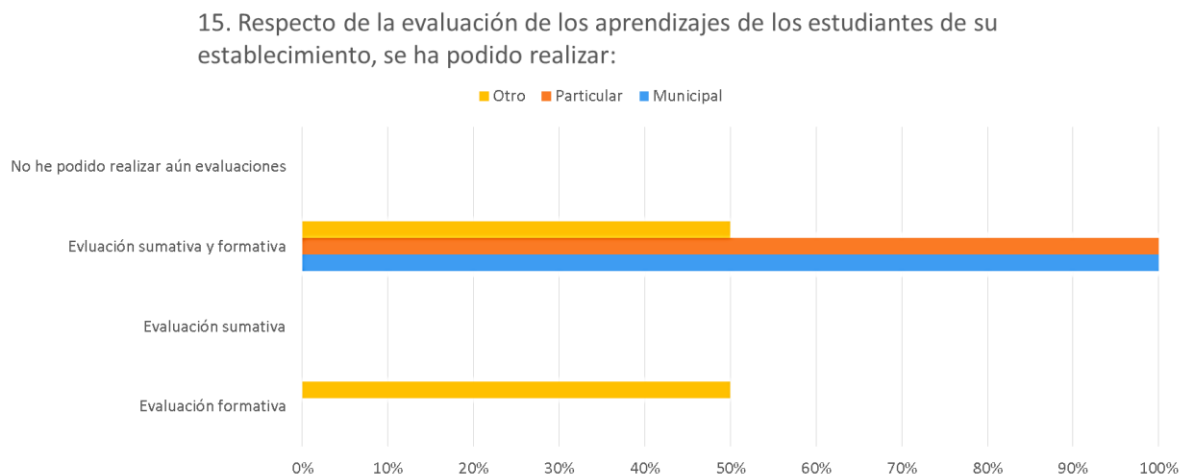
4 Directores de establecimientos municipales que representan el 80% de la muestra de dicho tipo de establecimiento y 1 respuesta que equivale al 50% de parte de establecimientos catalogados como “otro”, indicaron falta de acceso a recursos tecnológicos.

El 100% que equivale a 2 directores de establecimientos catalogados como “otro” y 4 Directores que representan un 80% de la muestra de dicho tipo de establecimiento, señalaron falta de manejo de las tecnologías actuales.

3 Directores que representan el 60% de directivos encuestados municipales y 2 respuestas que corresponden al 33,3% de encuestados de establecimientos particulares, indicaron que trabajar desde la casa dificultó un ambiente propicio para el aprendizaje.

1 Director que corresponde al 50% de encuestados de establecimientos catalogados como otro señalaron falta de motivación por el actual proceso formativo.

El 100%, es decir 5 directores pertenecientes a establecimientos municipales, 2 directores de establecimientos particulares que equivalen a un 66,6% de encuestados de dicho tipo de establecimiento y 1 que representa el 50% de directores encuestados establecimientos catalogados como “otro”, indicaron que la falta de conectividad de los estudiantes fue una dificultad en la continuidad educativa.



El 100%, es decir 5 directores municipales, así también el 100% que equivale a 3 directores de establecimientos particulares y 1 respuesta que representa un 50% por parte de encuestado de establecimientos catalogados como “otro”, han podido realizar evaluaciones sumativas y formativas en su conjunto.

1 director que corresponde al 50% de encuestados de establecimientos catalogados como “otro” señaló que logró realizar evaluación solamente formativa.

16. ¿Piensa usted que con la modalidad actual se han logrado aprendizajes de calidad en sus estudiantes?

La mayoría de los directores encuestados señaló que por diversos factores no se lograron aprendizajes de calidad del todo, pero que la contingencia les ayudó plantear nuevos desafíos y aplicar cambios extraordinarios por la modalidad, los cuales apoyaran el proceso educativo, ya que los lineamientos fueron focalizados en alcanzar a la totalidad de los casos particulares tanto del estudiantado como del equipo docente y directivo, para apoyar la continuidad y acompañamiento educativo. “El objetivo de nuestro colegio para este año, considerando nuestro índice de vulnerabilidad, es lograr conocer la situación particular de todos nuestros estudiantes, a través del monitoreo de las clases virtuales, como del monitoreo de los estudiantes que reciben material impreso. Ya con la experiencia ganada y una cobertura del 95%, el año 2021 estará centrado en fortalecer los procesos académicos centrados en la calidad y logro de aprendizaje de acuerdo a sus edades.”, señala un director encuestado.

CAPÍTULO V: CONCLUSIONES

Para finalizar reflexionaremos sobre los objetivos previamente presentados:

- Analizar los referentes del currículum científico-tecnológicos y de creatividad personal que influyen en la construcción de estrategias de enseñanza-aprendizaje.

A través de la aplicación de la encuesta, nos dimos cuenta que los referentes científico-tecnológicos, juegan un rol clave para el moldeamiento del aula, el manejo de recursos y dispositivos tecnológicos que permiten al docente, a través del referente del currículum de creatividad personal, construir estrategias de enseñanza de acuerdo a las necesidades del medio. En la actual crisis, se detectaron varias dificultades que obstaculizaban la continuidad educativa en modalidad remota, pero los esfuerzos por docentes y equipos directivos para levantar el sistema, lograr alcance, poder apoyar la entrega pedagógica y contención emocional, reconstruyendo los métodos y ajustándolos a la contingencia.

- Identificar cuáles han sido los lineamientos curriculares nacionales a nivel ministerial para la continuidad del proceso formativo en situación de crisis sanitaria.

Además de conocer los lineamientos ministeriales, los docentes y directores han señalado que se informaron en diversos aspectos, no solo de los lineamientos y recursos digitales por parte del MINEDUC, sino que también reconstruyeron lineamientos y recursos digitales de acuerdo a las necesidades de cada establecimiento, para así apoyar y dar continuidad al proceso formativo en situación de crisis sanitaria.

- Identificar las metodologías y estrategias de enseñanza aprendizaje remotas y otras, utilizadas por los docentes en el actual escenario escolar, para dar continuidad al proceso formativo.

Las estrategias encontradas en el actual escenario nos dan cuenta de los diferentes métodos de enseñanza que se aplicaron para la entrega pedagógica, asumiendo

que cada docente ajusta las estrategias y los lineamientos según cada medio donde se desarrolle aula. Por ende no hay un método único, sino que hay una gran variedad de herramientas de las cuáles el docente a través del referente del currículum de creatividad personal, reconstruye estrategias y métodos didácticos de acuerdo a las necesidades de cada medio.

Teniendo en consideración a todos los encuestados, la muestra arrojó no solo docentes digitalizados, sino que también hay medidas que se determinaron según las capacidades y habilidades en dispositivos tecnológicos para fortalecer la continuidad formativa, una de ellas fue entregar material físico como correo hacia las casas de algunos estudiantes o alguien faltante de la comunidad educativa de un establecimiento, los cuales presentaban dificultades ya sea en la conectividad, limitaciones de dispositivo tecnológico, entre otras.

Tabla N°4: Conclusiones de las variables investigadas

VARIABLE	DIMENSIÓN	CONCLUSIÓN
Estrategias Pedagógicas	Estrategias asociadas a referentes científico tecnológicos y de creatividad Personal	Los resultados obtenidos sobre las estrategias que los docentes aplicaron para la continuidad educativa, se focalizaron en la construcción de recursos digitales para atender a las necesidades educativas de cada aula, de acuerdo a los lineamientos que haya establecido cada tipo de establecimiento.
Métodos de Enseñanza	Pasivos Activos	Consideramos que son activos, ya que las metodologías fueron variadas según la muestra. En cada tipo de establecimiento se mostraron variadas

		estrategias que configuraban diversos tipos de métodos.
Ambiente de aprendizaje	Factores que inciden en el aprendizaje Calidad del aprendizaje logrado	Los factores que fueron presentados en el análisis muestran una gran variedad de factores que configuran las experiencias educativas. La calidad dependerá de la entrega pedagógica y el apoyo del equipo directivo frente a las dificultades y necesidades que se puedan presentar en el aula.
Lineamientos curriculares ministeriales	Conocimientos de los mismos Utilización de estos recursos	Tanto los docentes como los directivos señalaron haberse informado en distintos niveles sobre los recursos y ayudas por parte del ministerio. Cada tipo establecimiento reconstruyó los lineamientos según las condiciones, haciendo uso de los apoyos ministeriales o bien de recursos propios. Los establecimientos municipales en su mayoría utilizaron recursos y apoyos ministeriales, en cambio los establecimientos particulares y los pertenecientes a catalogados como "otro", hicieron uso de algunos recursos y ayudas ministeriales, en su mayoría realizaron recursos y apoyos alternativos para dar continuidad educativa ajustada a su contexto o medio.
Continuidad del proceso formativo	Determinación de la modalidad a usar Factores que influyen en la continuidad del proceso	La modalidad fue cambiante en el tiempo y variable según cada establecimiento, en los cuales se ajustó a la realidad de nivel de necesidad para la continuidad educativa. Los establecimientos municipales en su mayoría determinaron la modalidad según información socioeconómica para determinar la accesibilidad a dispositivos tecnológicos, en conjunto con lineamientos del ministerio. Por otra parte los establecimientos particulares y los catalogados como

		<p>“otro”, realizaron consultas y encuestas a los padres para conocer dificultades de accesibilidad y en conjunto con el sostenedor configurar una modalidad de acuerdo a las necesidades del medio.</p>
--	--	--

Respecto de la hipótesis planteada en esta investigación: “A mayor acceso a la información y conectividad de los profesores, más herramientas pedagógicas y estrategias de enseñanza-aprendizaje dispondrán para enfrentar las necesidades y dificultades educativas del medio”, concluimos que es verdadera, ya que las afirmaciones brindadas por los profesionales consultados manifiestan que las estrategias y recursos señalados tanto por docentes como directivos, jugaron un papel muy importante a la hora de adecuarlas para enfrentar las necesidades y dificultades del medio y poder dar continuidad al proceso formativo de los estudiantes. El manejo de las tecnologías y recursos digitales de apoyo fue vital para el desarrollo de las modalidades remotas, y a su vez permitir la conectividad a las redes de información.

BIBLIOGRAFÍA

Hernández-Sampieri, R. y Mendoza Torres, C. (2018). Metodología de la investigación. Mc Graw Hill Interamericana Editores

Canales Cerón, M. (2006). Metodologías de investigación social. LOM Ediciones

Díaz-Barriga, F. y Hernández Rojas, G. (2002), Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Mc Graw Hill Interamericana Editores

Condemarin, M., Chadwick, M., & Milicic de Lopez, N. (1998). Madurez escolar : manual de evaluación y desarrollo de las funciones básicas para el aprendizaje escolar. (9.a ed.). Andrés Bello.

Kyllonen (2012) Kyllonen, P. (2012, mayo). Measurement of 21st century skills within the common core state standards. En Invitational Research Symposium on Technology Enhanced Assessments (7-8). Recuperado de: <https://www.ets.org/Media/Research/pdf/session5-kyllonen-paper-tea2012.pdf>.

Duckworth y Yeager, 2015) Duckworth, A y Yeager, D. (2015). Measurement matters: Assessing personal qualities other than cognitive ability for educational purposes. Educational Researcher, 44(4), 237-251.

Pérez, N. P. (2011). Psicología del desarrollo humano: del nacimiento a la vejez. Alianza Editorial.

WEBGRAFÍA

Currículum Educativo. (s. f.).
http://cursos.iplacex.cl/CED/CED2202/S1/ME_1.pdf. Recuperado el 10 de julio de 2020, de http://cursos.iplacex.cl/CED/CED2202/S1/ME_1.pdf

BBC Mundo. (2019, 20 noviembre). Protestas en Chile si tú no tienes plata en este país te mueres la dura realidad de la salud pública del país sudamericano. 24 Horas Noticias BBC. <https://www.24horas.cl/noticiasbbc/protestas-en-chile-si-tu-no-tienes-plata-en-este-pais-te-mueres-la-dura-realidad-de-la-salud-publica-del-pais-sudamericano-3738360>

Canals, M. M. G., Canals, M. A., & Cuadrado, C. A. (2020, 10 mayo). Informe COVID-19 Chile al 10.05.2020. Informe covid-19 Chile al 10052020 tercer reporte. http://www.saludpublica.uchile.cl/documentos/informe-covid-19-chile-al-10052020-tercero-reporte_165383_10_4617.pdf

Kyllonen (2012) Kyllonen, P. (2012, mayo). Measurement of 21st century skills within the common core state standards. En Invitational Research Symposium on Technology Enhanced Assessments (7-8). Recuperado de: <https://www.ets.org/Media/Research/pdf/session5-kyllonen-paper-tea2012.pdf>.

Rugeles Contreras, Paul Andrés, & Mora González, Beatriz, & Metaute Paniagua, Piedad María (2015). El rol del estudiante en los ambientes educativos mediados por las TIC. Revista Lasallista de Investigación. Recuperado el 22 de Diciembre de 2020. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=695/69542291025>

Acción Educar. (2020, abril). La importancia de las clases presenciales. La importancia de las clases presenciales. <https://accioneducar.cl/wp-content/uploads/2020/04/Importancia-de-las-clases-presenciales-1.pdf>

Schleicher, A. (2020). THE IMPACT OF COVID-19 ON EDUCATION: INSIGHTS FROM EDUCATION AT A GLANCE 2020 [Libro electrónico]. THE IMPACT OF COVID-19 ON EDUCATION: INSIGHTS FROM EDUCATION AT A GLANCE 2020.

<https://www.oecd.org/education/the-impact-of-covid-19-on-education-insights-education-at-a-glance-2020.pdf>

ANEXOS

1. Cuestionario Docentes
2. Cuestionario Directivos
3. Carta de solicitud de colaboración para aplicación de Encuesta dirigida a Directores de Establecimientos Educativos
4. Carta de solicitud de colaboración para aplicación de Encuesta dirigida a Rectores de Establecimientos Educativos

Encuesta para Docentes.

La participación en esta encuesta le tomará 15 minutos aproximadamente.

***Obligatorio**

La Facultad de Humanidades y Educación de Universidad de Atacama, agradece a usted su participación en esta encuesta que es parte de una investigación, dentro de la línea de Currículum, realizada por los estudiantes del último año de la carrera de Licenciatura en Educación y Pedagogía en Educación General Básica, respecto de cómo los profesores en ejercicio de la profesión de Copiapó han enfrentado la continuación del proceso formativo de los alumnos de enseñanza básica en el periodo de pandemia, de acuerdo a su realidad y percepción. Este cuestionario es anónimo, los datos recogidos y registrados tienen como finalidad exclusiva la investigación, análisis científico y publicación. Se solicita a usted contestar cada una de las consultas respecto a su experiencia frente al proceso educativo actual, agradecemos su tiempo y colaboración.



Complete los siguientes datos:

1. Edad: *

Tu respuesta



2. Género:

- Femenino
- Masculino
- Otro:

3. Años de ejercicio de la Profesión: *

- 1 a 5 años.
- 6 a 10 años.
- 11 o más años.

4. Tipo de Establecimiento: *

- Municipal
- Particular
- Otro.

5. Comuna donde vive: *

Tu respuesta



6. ¿Qué actividades ha realizado usted para que sus estudiantes sigan aprendiendo? Seleccione una o más. *

- Clases a través de videoconferencias.
- Envío de material físico a la casa (guías de trabajo-documentos).
- Envío de guías o documentos por correo electrónico, WhatsApp u otra plataforma o sistema.
- Trabajo colaborativo en equipos.
- Clases grabadas.
- Material audiovisual (videos, audios, entre otros).
- Comunicación con los estudiantes por WhatsApp, correo electrónico, entre otros.
- Otro:

7. Sólo si utilizó plataforma para comunicarse con sus estudiantes conteste ¿a través de qué plataforma ha logrado establecer comunicación con ellos? Seleccione una o más.

- Plataforma institucional.
- WhatsApp.
- Google Meet.
- Zoom
- Otro:



8. ¿Cómo se determinó la modalidad de trabajo en su establecimiento? *

- Se les preguntó a los padres vía encuesta o por teléfono
- Se determinó de acuerdo al nivel socioeconómico de las familias integrantes de la comunidad educativa.
- Se siguieron los lineamientos del sostenedor del establecimiento.
- Otro:

9. ¿Se ha informado usted, respecto de los lineamientos y recursos que el Ministerio de Educación ha puesto a disposición para la realización del proceso formativo, en esta situación de crisis sanitaria? *

- Me he informado
- Me he informado muy bien
- Me he informado sólo en algunos aspectos
- No me he informado

10. ¿Cuál de los siguientes recursos, puestos a disposición por el Ministerio de Educación ha utilizado este año? *

- Plataforma aprendoenlinea.mineduc.cl
- Sitio [transformacióndigital.cl](https://transformaciondigital.cl)
- Señal de televisión de carácter nacional llamado TV Educa Chile.
- Google Classroom.
- Ninguno.
- Señal de radio "radio enseña".
- Otro:



11. Si no utilizó los recursos anteriormente mencionados, puestos a disposición por el Ministerio de Educación, usted diría que fue porque:

- Le faltó capacitación respecto de su manejo
- No es posible aplicarlos debido al contexto y características de sus estudiantes
- Faltó motivación para incorporarlos en el proceso formativo
- Utilizó otros recursos

12. En relación al ambiente del aula digital ¿Qué elementos o factores, considera usted que tienen mayor importancia para lograr un clima de aprendizaje? *

Tu respuesta

13. ¿Cuáles de estos factores diría ha sido clave en dificultar la continuidad del proceso educativo. *

- Falta de conectividad de los estudiantes
- Falta de motivación por el actual proceso formativo
- El trabajar desde la casa dificulta un ambiente propicio
- Falta de manejo de las tecnologías actuales
- Falta de acceso a recursos tecnológicos
- Falta de apoyo familiar en niños más pequeños
- Poca claridad de los lineamientos entregados respecto de la continuidad del proceso por parte de las entidades educacionales.
- Otro:



14. Respecto de la evaluación de los aprendizajes de sus estudiantes ha podido realizar: *

- Evaluación formativa solamente
- Evaluación sumativa solamente
- Evaluación sumativa y formativa
- No he podido realizar aún evaluaciones

15. ¿Qué estrategias de enseñanza ha utilizado mayormente para el logro de los aprendizajes de sus estudiantes? *

Tu respuesta

16. ¿Cuál de los siguientes métodos ha podido aplicar con sus estudiantes durante este año?

- Método expositivo o lección magistral
- Resolución de ejercicios y problemas
- Aprendizaje orientado a Proyectos
- Aprendizaje Colaborativo
- Contrato de Aprendizaje
- Aula Invertida
- Gamificación
- Aprendizaje Basado en Problemas
- Otro:



17. ¿Piensa usted que con la modalidad actual ha logrado aprendizajes de calidad con sus estudiantes? *

Tu respuesta

Página 1 de 1

Enviar

Nunca envíes contraseñas a través de Formularios de Google.

Este formulario se creó en Universidad de Atacama - WebMail Alumnos. [Notificar uso inadecuado](#)

Google Formularios



Encuesta para Directivos.

La participación en esta encuesta le tomará 15 minutos aproximadamente.

***Obligatorio**

La Facultad de Humanidades y Educación de Universidad de Atacama, agradece a usted su participación en esta encuesta que es parte de una investigación, dentro de la línea de Currículum, realizada por los estudiantes del último año de la carrera de “Licenciatura en Educación y Pedagogía en Educación General Básica”, respecto de cómo los profesores en ejercicio de la profesión de Copiapó han enfrentado la continuación del proceso formativo de los alumnos de enseñanza básica en el periodo de pandemia, de acuerdo a su realidad y percepción. Agradecemos su colaboración, como directivo, mediante la entrega de su opinión. Este cuestionario es anónimo, los datos recogidos y registrados tienen como finalidad exclusiva la investigación, análisis científico y publicación, para fines institucionales, de modo confidencial. Se solicita a usted contestar cada una de las consultas respecto a su experiencia como directivo en esta situación de pandemia. Agradecemos desde ya su participación, muchas gracias por su tiempo.



Complete los siguientes datos:

1. Edad: *

Tu respuesta



2. Género:

- Femenino
- Masculino
- Otro:

3. Años de ejercicio de la Profesión: *

- 1 a 5 años.
- 6 a 10 años.
- 11 o más años.

4. Tipo de Establecimiento: *

- Municipal
- Particular
- Otro.

5. Comuna donde vive: *

Tu respuesta



6. ¿Qué actividades han realizado sus docentes para que los estudiantes sigan aprendiendo? Seleccione una o más. *

- Clases a través de videoconferencias.
- Envío de material físico a la casa (guías de trabajo-documentos).
- Envío de guías o documentos por correo electrónico, WhatsApp u otra plataforma o sistema.
- Trabajo colaborativo en equipos.
- Clases grabadas.
- Material audiovisual (videos, audios, entre otros).
- Comunicación con los estudiantes por WhatsApp, correo electrónico, entre otros.
- Otro:

7. Sólo si los docentes utilizaron alguna plataforma para trabajar con sus estudiantes conteste la siguiente pregunta ¿a través de qué plataforma ha logrado establecer comunicación con ellos? Seleccione una o más.

- Plataforma institucional.
- WhatsApp.
- Google Meet.
- Zoom
- Otro:



8. Responda sólo si su establecimiento ha realizado clases de manera on-line con sus estudiantes. De lo contrario pase a responder la pregunta n° 9 ¿Cuál ha sido la carga horaria semanal de conexión programada con los estudiantes de clases on-line para dar continuidad en el proceso formativo en esta situación de pandemia?

- Menos de 5 horas cronológicas semanales.
- Entre 6 y 10 horas cronológicas semanales.
- Entre 11 y 15 horas cronológicas semanales.
- Entre 11 y 15 horas cronológicas.
- Más de 15 horas cronológicas semanales.

9. ¿Cómo se determinó la modalidad de trabajo en su establecimiento? *

- Se les preguntó a los padres vía encuesta o por teléfono
- Se determinó de acuerdo al nivel socioeconómico de las familias integrantes de la comunidad educativa.
- Se siguieron los lineamientos del sostenedor del establecimiento.
- Otro:

10. ¿Se ha informado usted, respecto de los lineamientos y recursos que el Ministerio de Educación ha puesto a disposición para la realización del proceso formativo, en esta situación de crisis sanitaria? *

- Me he informado
- Me he informado muy bien
- Me he informado sólo en algunos aspectos
- No me he informado



11. ¿Cuál de los siguientes recursos, puestos a disposición por el Ministerio de Educación han utilizado sus docentes este año? *

- Plataforma aprendoenlinea.mineduc.cl
- Sitio [transformacióndigital.cl](https://transformaciondigital.cl)
- Señal de televisión de carácter nacional llamado TV Educa Chile.
- Google Classroom.
- Ninguno.
- Señal de radio "radio enseña".
- Otro:

12. Si no utilizaron los recursos anteriormente mencionados, puestos a disposición por el Ministerio de Educación, usted diría que fue porque:

- Les faltó capacitación respecto de su manejo.
- No es posible aplicarlos debido al contexto y características de los y las estudiantes
- Faltó motivación para incorporarlos en el proceso formativo
- Se utilizaron otros recursos

13. En relación al ambiente del aula digital ¿Qué elementos o factores, considera usted que tienen mayor importancia para lograr un clima de aprendizaje? *

Tu respuesta



14. ¿Cuáles de estos factores diría ha sido clave en dificultar la continuidad del proceso educativo?. *

- Falta de conectividad de los estudiantes
- Falta de motivación por el actual proceso formativo
- El trabajar desde la casa dificulta un ambiente propicio
- Falta de manejo de las tecnologías actuales
- Falta de acceso a recursos tecnológicos
- Falta de apoyo familiar en niños más pequeños
- Poca claridad de los lineamientos entregados respecto de la continuidad del proceso por parte de las entidades educacionales.
- Otro:

15. Respecto de la evaluación de los aprendizajes de los estudiantes de su establecimiento, se ha podido realizar: *

- Evaluación formativa solamente
- Evaluación sumativa solamente
- Evaluación sumativa y formativa
- No he podido realizar aún evaluaciones

16. ¿Piensa usted que con la modalidad actual se han logrado aprendizajes de calidad en sus estudiantes? *

Tu respuesta

Enviar



Copiapó, 20 de octubre de 2020

Señor(a)
Director(a) Establecimiento Educacional de Copiapó
Presente

De mi consideración, junto con saludarlo muy cordialmente, me contacto con usted para solicitarle nos pueda colaborar respondiendo una encuesta en su calidad de Director(a) y a la vez pudiese autorizar la participación de sus profesores que se desempeñen en el ciclo de Enseñanza Básica de su establecimiento en una encuesta dirigida a ellos, la cual agradeceríamos a usted hacer llegar a sus correos. La encuesta es breve y está diseñada en formato online. Ésta indaga respecto de qué estrategias y actividades han aplicado los profesores de su establecimiento con sus estudiantes para dar continuidad al proceso formativo en el contexto actual de pandemia. Esta solicitud se enmarca dentro del Trabajo de Titulación *“Estrategias de enseñanza aprendizaje, asociadas a los referentes científico tecnológico y de creatividad personal del Currículum, implementadas en la Enseñanza Básica de la comuna de Copiapó, en tiempos de crisis sanitaria”* realizada por los estudiantes del último año de la carrera de *“Licenciatura en Educación y Pedagogía en Educación General Básica”*, dirigidos por quien suscribe.

Esta encuesta es totalmente anónima y no contempla hacer análisis por establecimiento en particular. Por otra parte, nos comprometemos a enviar los resultados de este estudio, para vuestro conocimiento. Los estudiantes que están realizando el seguimiento a la encuesta son:

Rodrigo Montes Morgado RUN: 19.451.172-8

Matías Martínez Ibacache RUN: 16.891.036-3

Su colaboración es altamente valiosa para indagar estos aspectos que consideramos tan pertinentes en esta situación de pandemia y que nos permite aportar al campo educacional.

Agradeciendo desde ya su apoyo, le saluda muy cordialmente,



Ximena Sapiains González
Académica Facultad de Humanidades y Educación
Universidad de Atacama
RUN: 9.667.545-3



UNIVERSIDAD
DE ATACAMA
FACULTAD DE HUMANIDADES
Y EDUCACIÓN
Departamento de Educación Básica

Copiapó, 20 de octubre de 2020

Señor:
Isidoro Juan Zambrano Soto
Rector Colegio San Lorenzo
Presente

De mi consideración, junto con saludarlo muy cordialmente, me contacto con usted para solicitarle nos pueda colaborar respondiendo una encuesta en su calidad de Rector y a la vez pudiese autorizar la participación de sus profesores que se desempeñen en el ciclo de Enseñanza Básica de su establecimiento en una encuesta dirigida a ellos, la cual agradeceríamos a usted hacer llegar a sus correos. La encuesta es breve y está diseñada en formato online. Ésta indaga respecto de qué estrategias y actividades han aplicado los profesores de su establecimiento con sus estudiantes para dar continuidad al proceso formativo en el contexto actual de pandemia. Esta solicitud se enmarca dentro del Trabajo de Titulación *"Estrategias de enseñanza aprendizaje, asociadas a los referentes científico tecnológico y de creatividad personal del Currículum, implementadas en la Enseñanza Básica de la comuna de Copiapó, en tiempos de crisis sanitaria"* realizada por los estudiantes del último año de la carrera de "Licenciatura en Educación y Pedagogía en Educación General Básica", dirigidos por quien suscribe.

Esta encuesta es totalmente anónima y no contempla hacer análisis por establecimiento en particular. Por otra parte, nos comprometemos a enviar los resultados de este estudio, para vuestro conocimiento. Los estudiantes que están realizando el seguimiento a la encuesta son:

Rodrigo Montes Morgado RUN: 19.451.172-8

Matías Martínez Ibacache RUN: 16.891.036-3

Su colaboración es altamente valiosa para indagar estos aspectos que consideramos tan pertinentes en esta situación de pandemia y que nos permite aportar al campo educacional.

Agradeciendo desde ya su apoyo, le saluda muy cordialmente,



Ximena Sapiains González

Ximena Sapiains González
Académica Facultad de Humanidades y Educación
Universidad de Atacama
RUN: 9.667.545-3

Copiapó, 20 de octubre de 2020

Señor:
Michael Orellana Órdenes
Rector Escuela Industrial Salesiana Cristo Redentor
Presente

De mi consideración, junto con saludarlo muy cordialmente, me contacto con usted para solicitarle nos pueda colaborar respondiendo una encuesta en su calidad de Rector y a la vez pudiese autorizar la participación de sus profesores que se desempeñen en el ciclo de Enseñanza Básica de su establecimiento en una encuesta dirigida a ellos, la cual agradeceríamos a usted hacer llegar a sus correos. La encuesta es breve y está diseñada en formato online. Ésta indaga respecto de qué estrategias y actividades han aplicado los profesores de su establecimiento con sus estudiantes para dar continuidad al proceso formativo en el contexto actual de pandemia. Esta solicitud se enmarca dentro del Trabajo de Titulación *"Estrategias de enseñanza aprendizaje, asociadas a los referentes científico tecnológico y de creatividad personal del Currículum, implementadas en la Enseñanza Básica de la comuna de Copiapó, en tiempos de crisis sanitaria"* realizada por los estudiantes del último año de la carrera de "Licenciatura en Educación y Pedagogía en Educación General Básica", dirigidos por quien suscribe.

Esta encuesta es totalmente anónima y no contempla hacer análisis por establecimiento en particular. Por otra parte, nos comprometemos a enviar los resultados de este estudio, para vuestro conocimiento. Los estudiantes que están realizando el seguimiento a la encuesta son:

Rodrigo Montes Morgado RUN: 19.451.172-8

Matías Martínez Ibacache RUN: 16.891.036-3

Su colaboración es altamente valiosa para indagar estos aspectos que consideramos tan pertinentes en esta situación de pandemia y que nos permite aportar al campo educacional.

Agradeciendo desde ya su apoyo, le saluda muy cordialmente,



Ximena Sapiains González
Académica Facultad de Humanidades y Educación
Universidad de Atacama
RUN: 9.667.545-3

Copiapó, 20 de octubre de 2020

Señor:
Waldo Portilla
Rector Scuola Italiana Giuseppe Verdi
Presente

De mi consideración, junto con saludarlo muy cordialmente, me contacto con usted para solicitarle nos pueda colaborar respondiendo una encuesta en su calidad de Rector y a la vez pudiese autorizar la participación de sus profesores que se desempeñen en el ciclo de Enseñanza Básica de su establecimiento en una encuesta dirigida a ellos, la cual agradeceríamos a usted hacer llegar a sus correos. La encuesta es breve y está diseñada en formato online. Ésta indaga respecto de qué estrategias y actividades han aplicado los profesores de su establecimiento con sus estudiantes para dar continuidad al proceso formativo en el contexto actual de pandemia. Esta solicitud se enmarca dentro del Trabajo de Titulación *“Estrategias de enseñanza aprendizaje, asociadas a los referentes científico tecnológico y de creatividad personal del Currículum, implementadas en la Enseñanza Básica de la comuna de Copiapó, en tiempos de crisis sanitaria”* realizada por los estudiantes del último año de la carrera de *“Licenciatura en Educación y Pedagogía en Educación General Básica”*, dirigidos por quien suscribe.

Esta encuesta es totalmente anónima y no contempla hacer análisis por establecimiento en particular. Por otra parte, nos comprometemos a enviar los resultados de este estudio, para vuestro conocimiento. Los estudiantes que están realizando el seguimiento a la encuesta son:

Rodrigo Montes Morgado RUN: 19.451.172-8

Matías Martínez Ibacache RUN: 16.891.036-3

Su colaboración es altamente valiosa para indagar estos aspectos que consideramos tan pertinentes en esta situación de pandemia y que nos permite aportar al campo educacional.

Agradeciendo desde ya su apoyo, le saluda muy cordialmente,




Ximena Sapiains González

Académica Facultad de Humanidades y Educación
Universidad de Atacama
RUN: 9.667.545-3

Comisión Evaluadora

Profesora patrocinante:

Ximena Sapiains González

Evaluadoras:

María Isabel Bravo Alfaro

Ximena Gajardo Varas

Seminaristas:

Rodrigo Montes Morgado

Matías Martínez Ibacache